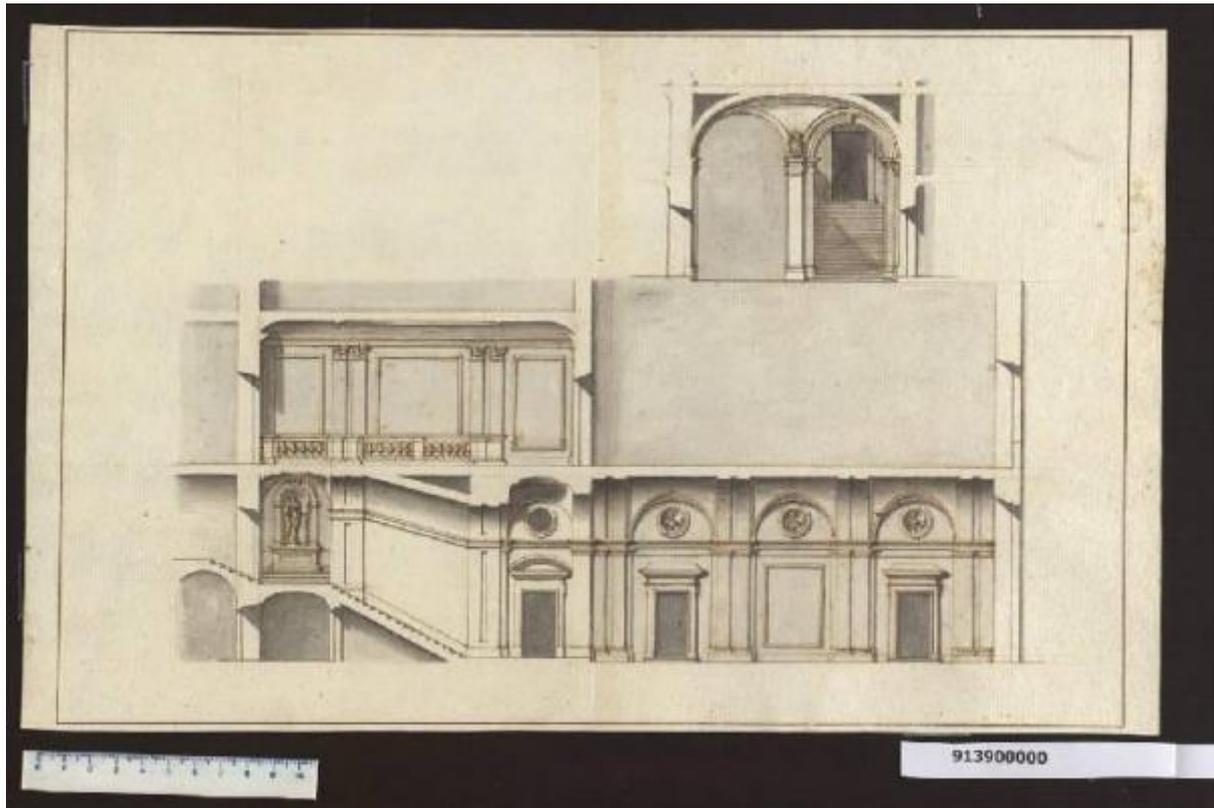


# Sezione del vestibolo e della scala di palazzo Paar a Vienna

Martinelli, Domenico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4y010-26702/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-26702/>

## CODICI

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 26702

Codice scheda: 4y010-26702

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

## NUMERO INTERNO

Riferimento: 9,139

Numero interno: SardiniMartin..

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01967335

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

## OGGETTO

Gruppo oggetti: disegno

## OGGETTO

Definizione: disegno

Tipologia: di presentazione

Disponibilità del bene: reale

## SOGGETTO

Categoria generale: progetto

Identificazione: Sezione del vestibolo e della scala di palazzo Paar a Vienna

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: LU

Comune: Lucca

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sardini Giacomo

### **DATA**

Data uscita: 1810 post

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario nucleo Sardini Martinelli

Data: 2005

Collocazione: CR GD MI

Numero: 9,139

Transcodifica del numero di inventario: M0913900000

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: disegno di presentazione

Bene finale/originale: vestibolo e scalone

Autore bene finale/originale: Martinelli, Domenico

Datazione bene finale/originale: 1691-1694

Collocazione bene finale/originale: Austria/ Wien/ Palazzo Paar

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1691

Validità: post

A: 1694

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Autore/Nome scelto: Martinelli, Domenico

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1650-1718

Codice scheda autore: IC010-13834

Sigla per citazione: 00003907

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### **COMMITTENZA**

Data: 1691-1694

Circostanza: ristrutturazione del palazzo

Luogo: Vienna

Nome: Paar, Karl Joseph conte

Fonte: documentazione

## **DATI TECNICI**

Materia e tecnica: carta/ inchiostro a penna/ bistro a penna/ grafite/ acquerello

### **MISURE**

Unità: mm

Altezza: 274

Larghezza: 436

Filigrana: LB2007 n. 81

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

disegno eseguito con bistro, su tracce della preliminare costruzione a grafite, principalmente a tiralinee e compasso, a mano libera nelle parti ornamentali; le aperture, gli sfondati e le ombreggiature sono ad acquerello colore grigio; il disegno presenta una marginatura a inchiostro bruno, è tracciato su carta chiara pesante

Indicazioni sul soggetto

Metodo di rappresentazione: sezione. Elementi strutturali: scale; volta a botte; volte ribassate; paraste binate; archi. Elementi architettonici: capitelli; cornici; tondi; sopraporta; nicchia. Interno: vestibolo; vano scala. Sculture: stemma; busti; figura.

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: verso

Trascrizione: 139

#### Notizie storico-critiche

Il disegno è una rappresentazione in sezione del progetto di Domenico Martinelli per un ingresso e uno scalone da inserire in un palazzo esistente in Vienna posseduto dalla famiglia del conte Karl Joseph Paar fin dagli inizi del XVII secolo.

Il progetto è documentato da una descrizione di Martinelli (Biblioteca Statale di Lucca, ms. 1856 ff. 307 - 308, 140 - 144) e probabilmente si riferisce al suo primo periodo viennese.

Lo scalone è situato al termine del vestibolo, cui si accede dall'ingresso nord del palazzo. Il vestibolo è voltato con un soffitto a botte ribassata, come rappresentato nella sezione trasversale inserita nella parte alta del disegno di sezione longitudinale e il suo spazio è scandito da una serie di lesene e arcate binate ribassate trasversali inframmezzate lungo la parete da archi a tutto sesto tamponati, interrotti da una cornice all'altezza dell'imposta, entro la cui lunetta si trova una serie di tondi decorativi. Nella parte sottostante si trovano in sequenza a partire dall'ingresso una porta incorniciata e sovrastata da un tettuccio a pagoda, una specchiatura, una porta simile alla prima e per ultimo, nel tratto che anticipa lo scalone, una porta sempre incorniciata, ma sovrastata da un timpano curvilineo. Lo scalone si sviluppa in tre rampe a U per un totale di 24 gradini; la prima rampa però prosegue ancora in linea con qualche gradino, dopo il pianerottolo, per raccordarsi al pavimento degli ambienti oltre una porta, dove la doppia altezza impiegata per l'atrio è divisa in due parti per formare un mezzanino. La seconda rampa dello scalone che risvolta è di tre gradini e sulla parete di fondo si trova una statua inserita in una nicchia semicircolare incorniciata e con basamento in rilievo. La terza rampa, che si suppone simile alla prima in quanto è nascosta in sezione dalla parete, conduce al piano nobile dove si trova il salone a doppia altezza parzialmente rappresentato. Al piano di arrivo superiore una balaustra presumibilmente in pietra (o marmo) risvolta a protezione del vano scala. La parete di fondo è decorata con specchiature tra lesene corinzie binate e termina con una cornice su cui sono impostati gli angoli smussati del soffitto.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

#### Indicazioni specifiche

disegno in camicia anacida; il foglio presenta una piegatura e alcune macchie di ossidazione e foxing

Fonte: osservazione diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2000

Descrizione intervento: foglio smontato dalla legatura, ora a parte

Responsabile scientifico: Fiorio, Maria Teresa/ Dallaj, Arnalda

Nome operatore: Allodi, Elena

Ente finanziatore: Comune di Milano

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Libreria antiquaria Hoepli

Data acquisizione: 1941

Luogo acquisizione: MI/ Milano

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: CRGDB913900000

Note: scansione 2006

Nome del file: B913900000.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: CRGDA913900000

Visibilità immagine: 2

Percorso relativo del file: D:\IMG TIF Standard\

Nome del file: A913900000.tif

### **IMMAGINI DATABASE**

Descrizione immagine: scansione 2006

Path dell'immagine originale: 4y010

Nome file dell'immagine originale: B913900000.jpg

### **DOCUMENTAZIONE GRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: rilievo filigrana

Note: tre lune\_foglio singolo\_area italiana (veneta)\_sec. XVII/XVIII

Codice identificativo: CRGDLB2007081

Autore: Lanfiuti Baldi, Rossana

Data: 2007/00/00

Percorso relativo del file: FiligraneDomenicoMartinelli

Nome del file: LB2007081.pdf

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lorenz H.

Titolo libro o rivista: Domenico Martinelli und die österreichische Barockarchitektur

Luogo di edizione: Wien

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 4y010-00001

Sigla per citazione: 40010001

V., pp., nn.: pp. 237, 335 n. MZ 515

V., tavv., figg.: fig. 251

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati di collocazione non divulgabili

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Data: 2007

Specifiche ente schedatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Caspani, Licia Anna

Referente scientifico: Scotti, Aurora

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda

Funzionario responsabile: Scotti, Aurora

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Data: 2005

Nome: D'Amato, Maria Rita

Ente: Gabinetto dei Disegni

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data: 2009

Nome: Caspani, Licia Anna

Ente: Gabinetto dei Disegni

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda

**GESTIONE ARCHIVIO**

**ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2021/01/23

Ultima modifica scheda - ora: 16.17

**PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/02/18

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24