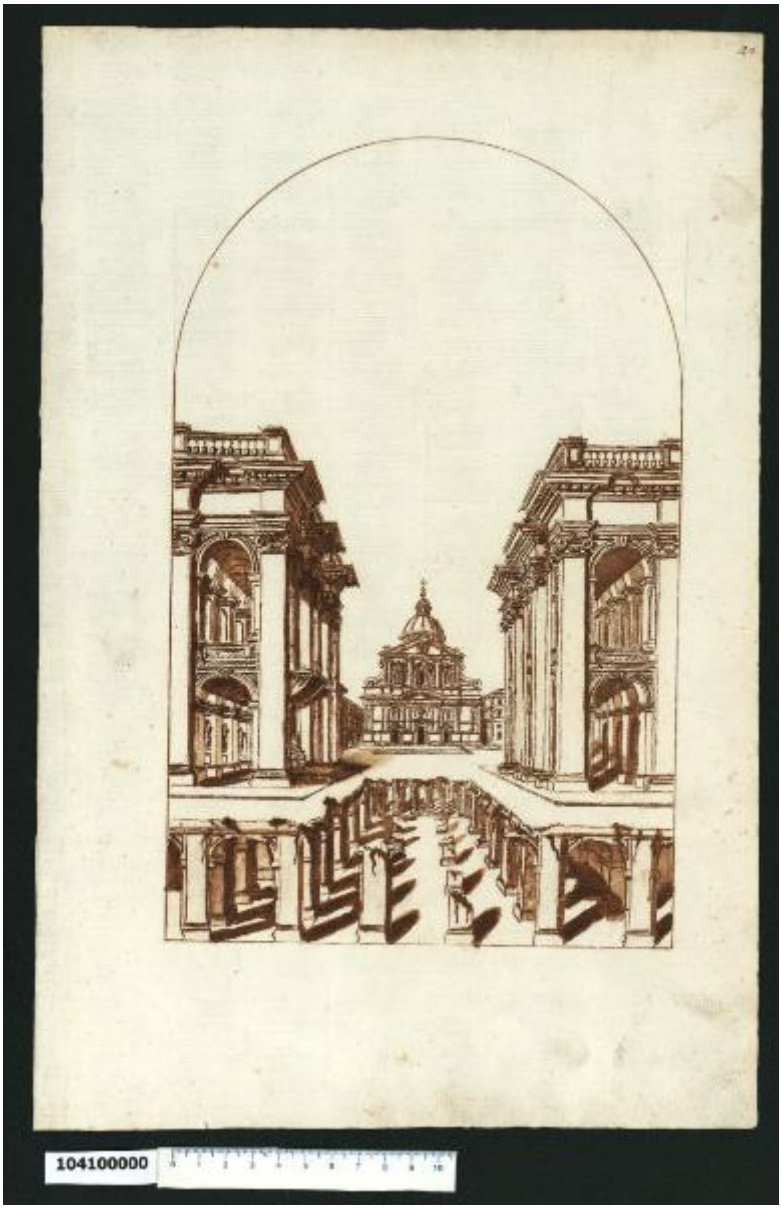
Veduta prospettica della piazza antistante la chiesa del Gesù a Roma

Berrettini, Pietro detto Pietro da Cortona (cerchia)



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4y010-26752/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-26752/

CODICI

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 26752

Codice scheda: 4y010-26752

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02025857

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Tipologia: di progetto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: progetto

Identificazione: Veduta prospettica della piazza antistante la chiesa del Gesù a Roma

Titolo: Veduta prospettica della piazza antistante la chiesa del Gesù a Roma

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: LU

Comune: Lucca

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sardini Giacomo

DATA

Data uscita: 1810 post

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Fondo Sardini Martinelli

INVENTARIO

Denominazione: Inventario nucleo Sardini Martinelli

Data: 2005

Collocazione: CR GD MI

Numero: SM 1,41

Transcodifica del numero di inventario: M0104100000

Specifiche inventario: 1,41

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1655

A: 1667

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Nome di persona o ente: Berrettini, Pietro detto Pietro da Cortona

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1597 ante-1669

Codice scheda autore: RL010-00260

Riferimento all'autore: cerchia

AUTORE [2 / 2]

Nome di persona o ente: Berrettini, Pietro detto Pietro da Cortona

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1597 ante-1669

Codice scheda autore: RL010-00260

Riferimento all'autore: cerchia

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 3]: grafite

Tecnica [2 / 3]: penna e inchiostro

Tecnica [3 / 3]: acquerellatura

MISURE

Unità: mm

Altezza: 417

Larghezza: 272

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
disegno in scala eseguito nello schema geometrico di base con tiralinee e compasso, la struttura è poi delinata essenzialmente a mano libera con inchiostro bruno a penna; le ombreggiature e i dettagli sono precisati con acquerellature di inchiostro bruno; l'intera composizione è contenuta in una cornice tracciata a penna centinata; il supporto sul quale è tracciato è di carta avorio

Codifica Iconclass: 25I144 : 48C1425 : 11Q71 : 61F (CHIESA DEL GESU')

Indicazioni sul soggetto
Veduta: piazza con chiesa: architettura prospettica. Costruzioni: tempio; porticato; struttura ipogea. Elementi strutturali: pilastri; archi; trabeazione; cupola. Elementi architettonici: lesene; capitelli; balaustre; timpano triangolare; timpano curvilineo; nicchie; baldacchino. Sculture: figure.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: 40

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso

Trascrizione: 41

Notizie storico-critiche
Nell'"Indice" del tomo nel quale era rilegato il disegno viene definito: "Prospetto con sotterranei".
Il disegno era stato identificato da Portoghesi (1966, 1973) come un progetto per la sistemazione dell'area antistante la chiesa del Gesù. Il foglio mostra al di sopra di una specie di sostruzione parzialmente in rovina, due palazzi ispirati a quelli capitolini di Michelangelo e, sullo sfondo, la chiesa del Gesù.
Successivamente Krautheimer (1987, pp. 124-125) ha ipotizzato che possa trattarsi della scenografia per una rappresentazione sacra svoltasi nella stessa chiesa, ipotesi che potrebbe essere confermata anche dalla presenza del baldacchino papale inserito in una delle arcate della loggia a sinistra. Lo stesso studioso ha attribuito l'ideazione della composizione a Pietro da Cortona e il disegno alla sua cerchia. Secondo Cerutti-Villani (2002, p. 310) tale attribuzione è

"avvalorata dal tratto estraneo al ductus cortoniano, dall'evidente imprecisione con la quale sono resi taluni particolari architettonici, dal trattamento sommario delle ombre, dalla stessa incongruenza costruttiva della composizione (si noti il disassamento tra i sostegni della sostruzione ed i pilastri superiori): tali, nel loro complesso da differenziare il disegno dagli altri elaborati cortoniani".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: disegno in camicia anacida; foxing

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1998

Descrizione intervento: foglio smontato dalla legatura, ora a parte; verso: velatura parziale con velo giapponese

Responsabile scientifico: Fiorio, Maria Teresa/ Dallaj, Arnalda

Nome operatore: Allodi, Elena

Ente finanziatore: Comune di Milano

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1940, Atti prot. Musei 543 (presso CASVA)

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Libreria Antiquaria Hoepli

Data acquisizione: 1941

Luogo acquisizione: Milano

Note
fonte: Registro generale di carico, vol. 1935-1968, n. 3310 (10 settembre 1941) [altri dati: 89710 P.G.; 2764 S.G.; 548

Musei]

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-26752_IMG-0000046646

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: GAP

Data: 2007/00/00

Ente proprietario: SM_1,41_K01.jpg

Codice identificativo: CRGDA104100000

Note: scansione 2007

Collocazione del file nell'archivio locale: SM

Nome del file originale: SM 1,41_K01.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco manoscritto

Autore: Sardini, Giacomo

Denominazione: Indice de Disegni

Data: 1810 ante

Foglio Carta: fol. Ir 40

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Sardini Martinelli

Posizione: t. I

Codice identificativo: CRGD1810

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Numeri di inventario iconografico ante smontaggio legatura

Data: 1997

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Documentazione storica

Posizione: Cartella Sardini1 043

Codice identificativo: CRGD1997

BIBLIOGRAFIA [1 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pracchi V.

Titolo libro o rivista: Il disegno di architettura. Notizie su studi, ricerche, archivi e collezioni pubbliche e private

Titolo contributo: La Raccolta Martinelli al Castello Sforzesco di Milano (prima parte)

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 4y010-00021

V., pp., nn.: pp. 8 n. 40, 12

V., tavv., figg.: fig.

BIBLIOGRAFIA [2 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Portoghesi P.

Titolo libro o rivista: Roma barocca.Storia di una civiltà architettonica

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1966

Codice scheda bibliografia: 4y020-00079

V., tavv., figg.: fig. 201

BIBLIOGRAFIA [3 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Portoghesi P.

Titolo libro o rivista: Roma barocca

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1973

Codice scheda bibliografia: 4y020-00036

V., pp., nn.: v. I p 424

V., tavv., figg.: fig. 232

BIBLIOGRAFIA [4 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cerutti Fusco A./ Villani M.

Titolo libro o rivista: Pietro da Cortona architetto

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: 4y020-00069

V., pp., nn.: p. 310

V., tavv., figg.: fig. 1

BIBLIOGRAFIA [5 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Krautheimer R.

Titolo libro o rivista: Roma di Alessandro VII 1655-1667

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 4y020-00099

V., pp., nn.: p. 125

V., tavv., figg.: fig. 89

BIBLIOGRAFIA [6 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Codice BID: SBL0438741

Autore: Portoghesi, Paolo

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: Roma barocca. Storia di una civiltà architettonica

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1966

Codice scheda bibliografia: 4y020-00079

V., tavv., figg.: fig. 201

BIBLIOGRAFIA [7 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Codice BID: RAV0016918

Autore: Portoghesi, Paolo

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: Roma barocca

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1973

Codice scheda bibliografia: 4y020-00036

V., pp., nn.: v. I p 424

V., tavv., figg.: fig. 232

BIBLIOGRAFIA [8 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Codice BID: CFI0063987

Autore: Krautheimer, Richard

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: Roma di Alessandro VII 1655-1667

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 4y020-00099

V., pp., nn.: p. 125

V., tavv., figg.: fig. 89

BIBLIOGRAFIA [9 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Codice BID: CFI0163711

Autore: Pracchi, Valeria

Tipo fonte: periodico

Titolo libro o rivista: Il disegno di architettura

Titolo contributo: La Raccolta Martinelli al Castello Sforzesco di Milano (prima parte)

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 4y010-00021

V., pp., nn.: pp. 8 n. 40, 12

V., tavv., figg.: fig.

BIBLIOGRAFIA [10 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Codice BID: RMS0160020

Autore: Cerutti Fusco, Annarosa/ Villani, Marcello

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: Pietro da Cortona architetto

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: 4y020-00069

V., pp., nn.: p. 310

V., tavv., figg.: fig. 1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Resmini, Monica

Referente scientifico: Scotti, Aurora

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda

Funzionario responsabile: Scotti, Aurora

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: D'Amato, Maria Rita

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni