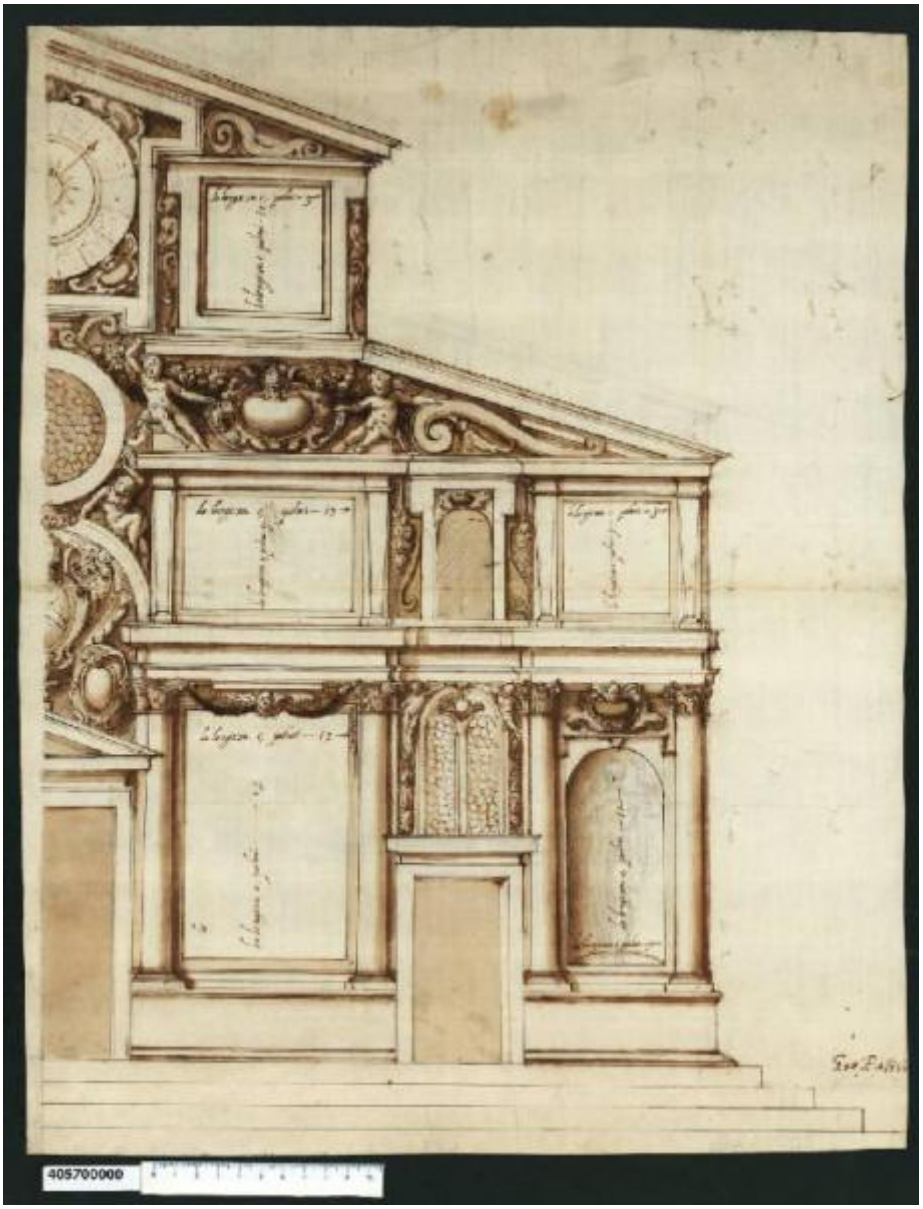
Prospetto di chiesa

Montano, Giovanni Battista



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4y010-26967/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-26967/

CODICI

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 26967

Codice scheda: 4y010-26967

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: 4,57

Numero interno: SardiniMartin..

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01967482

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Tipologia: di progetto

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: progetto

Identificazione: Prospetto di chiesa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: LU

Comune: Lucca

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sardini Giacomo

DATA

Data uscita: 1810 post

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario nucleo Sardini Martinelli

Data: 2005

Collocazione: CR GD MI

Numero: 4,57

Transcodifica del numero di inventario: M0405700000

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVI/ XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1570

Validità: ca.

A: 1621

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Montano, Giovanni Battista

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1534 ca.-1621

Codice scheda autore: 4y010-00693

Sigla per citazione: 00000693

Motivazione dell’attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: carta/ grafite/ inchiostro a penna/ acquerellatura

MISURE

Unità: mm

Altezza: 525

Larghezza: 406

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
disegno che conserva tracce della preliminare costruzione a grafite; è eseguito a inchiostro bruno utilizzando tiralinee e compasso, a mano libera negli elementi ornamentali; acquerellatura di inchiostro bruno per effetti d'ombra. Il disegno è tracciato su supporto di carta avorio

Indicazioni sul soggetto
Metodo di rappresentazione: prospetto. Architetture (religiosa rituale): chiesa. Elementi architettonici: lesene; colonne; portale; porta; trabeazione; nicchie; finestre; specchiature; oculo. Elementi decorativi: capitelli; festoni; volute; orologio. Figure: cherubini.

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: dall'alto verso il basso da sinistra a destra

Trascrizione
La largeza e, palmi 9 [;] La longezza e, palmi 10 [;] La largeza e, palmi 13 [;] La longezza e, palmi 9 [;] La largeza e, palmi 8 [;] La longezza e, palmi 9 [;] La largeza e, palmi 13 [;] La [;] Longezza e, palmi 19 [;] La largeza e, palmi 7 [;] La longezza e, palmi 12 [;] Gio Batist

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso

Trascrizione: 59

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso

Trascrizione: 57

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Autore: Montano, Giovanni Battista

Trascrizione: Gio. Batist

Notizie storico-critiche
Nell'"Indice" del tomo nel quale era rilegato, il disegno viene definito: "Facciata di Chiesa".
Il disegno autografo di G. B. Montano mostra la metà destra della facciata di una chiesa che non è stato possibile identificare. Il prospetto si imposta sopra una scalinata ed è articolato in due livelli. Quello inferiore ospita al centro il portale principale sormontato da un timpano triangolare; lateralmente la parete è divisa in tre campate da un ordine di colonne corinzie poste sopra uno zoccolo continuo. Il primo intercolumnio, più ampio, inquadra un settore di parete privo di decorazione, mentre nelle altre due campate, più strette, si aprono una porta secondaria con soprastante bifora, e una nicchia sormontata da un cartiglio. Le colonne reggono una trabeazione liscia oltre la quale si imposta una fascia suddivisa in campate da lesene rastremate verso il basso. Il secondo livello della facciata si limita alla sola zona centrale, ed è raccordato al sottostante dalla falda del tetto sottolineata da una cornice modanata che si innesta alla cornice inferiore di una cartella quadrata. In asse con il portale centrale sono inseriti, dal basso verso l'alto, un grande stemma con le insegne papali, una finestra circolare, e un orologio entro una cornice sagomata. Tutta la parete di fondo della facciata è riccamente ornata da stemmi, volute, ghirlande e putti.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: disegno piegato con interfogliazione e in camicia anacida

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2002

Descrizione intervento
foglio smontato dalla legatura, ora a parte; verso: velatura parziale con velo giapponese; recto: integrazione pittorica a rigatino

Responsabile scientifico: Fiorio, Maria Teresa/ Dallaj, Arnalda

Nome operatore: Allodi, Elena

Ente finanziatore: Comune di Milano

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Libreria antiquaria Hoepli

Data acquisizione: 1941

Luogo acquisizione: MI/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: GAP

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CRGDB405700000

Note: scansione 2007

Nome del file: B405700000.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: GAP

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CRGDA405700000

Visibilità immagine: 2

Percorso relativo del file: D:\IMG TIF Standard\

Nome del file: A405700000.tif

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: scansione 2007

Path dell'immagine originale: 4y010

Nome file dell'immagine originale: B405700000.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco manoscritto

Autore: Sardini, Giacomo

Denominazione: Indice

Data: 1810 ante

Foglio Carta: fol. IIr 59

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Sardini Martinelli

Posizione: t. IV

Codice identificativo: CRGD1810

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Numeri di inventario iconografico ante smontaggio legatura

Data: 1997

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Documentazione storica

Posizione: Cartella Sardini4 057

Codice identificativo: CRGD1997

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pracchi V.

Titolo libro o rivista: Il disegno di architettura. Notizie su studi, ricerche, archivi e collezioni pubbliche e private

Titolo contributo: La Raccolta Martinelli al Castello Sforzesco di Milano (prima parte)

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 4y010-00021

Sigla per citazione: 40010021

V., pp., nn.: p. 21 n. 59

V., tavv., figg.: fig.

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati di collocazione non divulgabili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2008

Specifiche ente schedatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Resmini, Monica

Referente scientifico: Scotti, Aurora

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda

Funzionario responsabile: Scotti, Aurora

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2005

Nome: D'Amato, Maria Rita

Ente: Gabinetto dei Disegni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2009

Nome: Resmini, Monica

Ente: Gabinetto dei Disegni

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/01/23

Ultima modifica scheda - ora: 16.17

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/02/18

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24