Candelabro e fregio decorativo

ambito centro-italiano

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4y010-27321/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-27321/

CODICI

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 27321

Codice scheda: 4y010-27321

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: 6,133 Verso

Numero interno: SardiniMartin..

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02056636

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: D

Codice bene: 02056635

OGGETTO

Gruppo oggetti: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Posizione: verso

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Candelabro e fregio decorativo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: LU

Comune: Lucca

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sardini Giacomo

DATA

Data uscita: 1810 post

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario nucleo Sardini Martinelli

Data: 2005

Collocazione: CR GD MI

Numero: 6,133 Verso

Transcodifica del numero di inventario: M0613300002

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVI/ XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1575

Validità: ca.

A: 1620

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito centro-italiano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: carta/ inchiostro a penna

MISURE

Unità: mm

Altezza: 298

Larghezza: 444

Filigrana: tipo Heawood 1981 (1950) n. 1348

Formato: irregolare

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
disegno eseguito con inchiostro bruno a penna, a mano libera in campiture tracciate a tiralinee; le ombreggiature sono a inchiostro bruno tratteggiato; il disegno è tracciato su carta chiara leggera irregolare, dai margini frastagliati

Codifica Iconclass: 41B311 : 48A983 : 48A98211 : 48A9875 : 92B5722

Indicazioni sul soggetto
Metodo di rappresentazione: prospetto. Oggetti: candelabro. Elementi decorativi: erme femminili; drappi; ghirlande; foglie d'acanto; mascherone; motivi vegetali.

Notizie storico-critiche
Il presente disegno è tracciato sul verso dell'inv. 6,133 (Milano, Collezione Sardini Martinelli). Confinato nel lato destro, è raffigurato un originale candeliere i cui bracci in forma di cornucopie sono sorretti da due figure femminili con busti che si risolvono in foglie d'acanto, le cui propaggini fungono da appoggio sulla base rettangolare. I due corpi sinuosamente protesi, privi di braccia, sono legati ai bracci del candeliere tramite i due drappi che ne avvolgono il petto e i cui estremi sono infilati in due fori praticati nella curvatura dei bracci e all'elemento centrale che pende dagli stessi, tramite due ghirlande di frutti che ne avvolgono il bacino. L'elemento centrale che fa da contrappeso e determina l'equilibrio della composizione, è costituito da una base sagomata con pendente alla base, sovrastata da un mascherone di vecchio barbuto coronato. Sul suo capo appoggiano le volute vegetali legate tra di loro che sono il terminale dei bracci del candeliere.
Sotto il disegno del candeliere si trova un riquadro rettangolare decorato con due motivi vegetali legati tra loro, con foglie arricciate rivolte verso un elemento lanceolato centrale.
La leggerezza del supporto ha determinato la trasposizione del disegno realizzato sul recto del foglio in corrispondenza del presente, che a sua volta si è trasposto sulla parte sinistra del foglio, ripiegato durante la precedente collocazione.
Non è possibile stabilire l'autore del disegno il cui stile secondo A. Bedon non sembra riconducibile a Giovanni Battista Montano (Pracchi, 1991). Si ravvisano analogie con opere di oreficeria realizzate in ambito toscano nella seconda metà del Cinquecento.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche
il presente disegno su bifoglio, già piegato a metà e applicato sul supporto di legatura, è inserito in camicia anacida; il foglio presenta una piega verticale, macchie di ossidazione e muffa in alto, buchi al centro, grinze, trasposizione del

disegno dal recto e trasposizione del disegno stesso sul lato sinistro

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2005

Descrizione intervento
foglio smontato dal supporto di legatura, ora a parte; le due metà del bifoglio, precedentemente incollate tra loro sono state distaccate; integrazioni con carta giapponese e a rigatino su buchi e lacune; velo giapponese ai margini e sulle macchie

Responsabile scientifico: Fiorio, Maria Teresa/ Dallaj, Arnalda

Nome operatore: Allodi, Elena

Ente finanziatore: Comune di Milano

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Libreria antiquaria Hoepli

Data acquisizione: 1941

Luogo acquisizione: MI/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: GAP

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CRGDB613300002

Note: scansione 2007

Nome del file: B613300002.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: GAP

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: CRGDA613300002

Visibilità immagine: 2

Percorso relativo del file: D:\IMG TIF Standard\

Nome del file: A613300002.tif

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: scansione 2007

Path dell'immagine originale: 4y010

Nome file dell'immagine originale: B613300002.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pracchi V.

Titolo libro o rivista: Il disegno di architettura. Notizie su studi, ricerche, archivi e collezioni pubbliche e private

Titolo contributo: La Raccolta Martinelli al Castello Sforzesco di Milano (seconda parte)

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 4y020-00012

Sigla per citazione: 40020012

V., pp., nn.: p. 23 n. 133

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati di collocazione non divulgabili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Caspani, Licia Anna

Referente scientifico: Scotti, Aurora

Funzionario responsabile: Dallaj, Arnalda

Funzionario responsabile: Scotti, Aurora

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2005

Nome: D'Amato, Maria Rita

Ente: Gabinetto dei Disegni

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/01/23

Ultima modifica scheda - ora: 16.30

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/02/18

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24