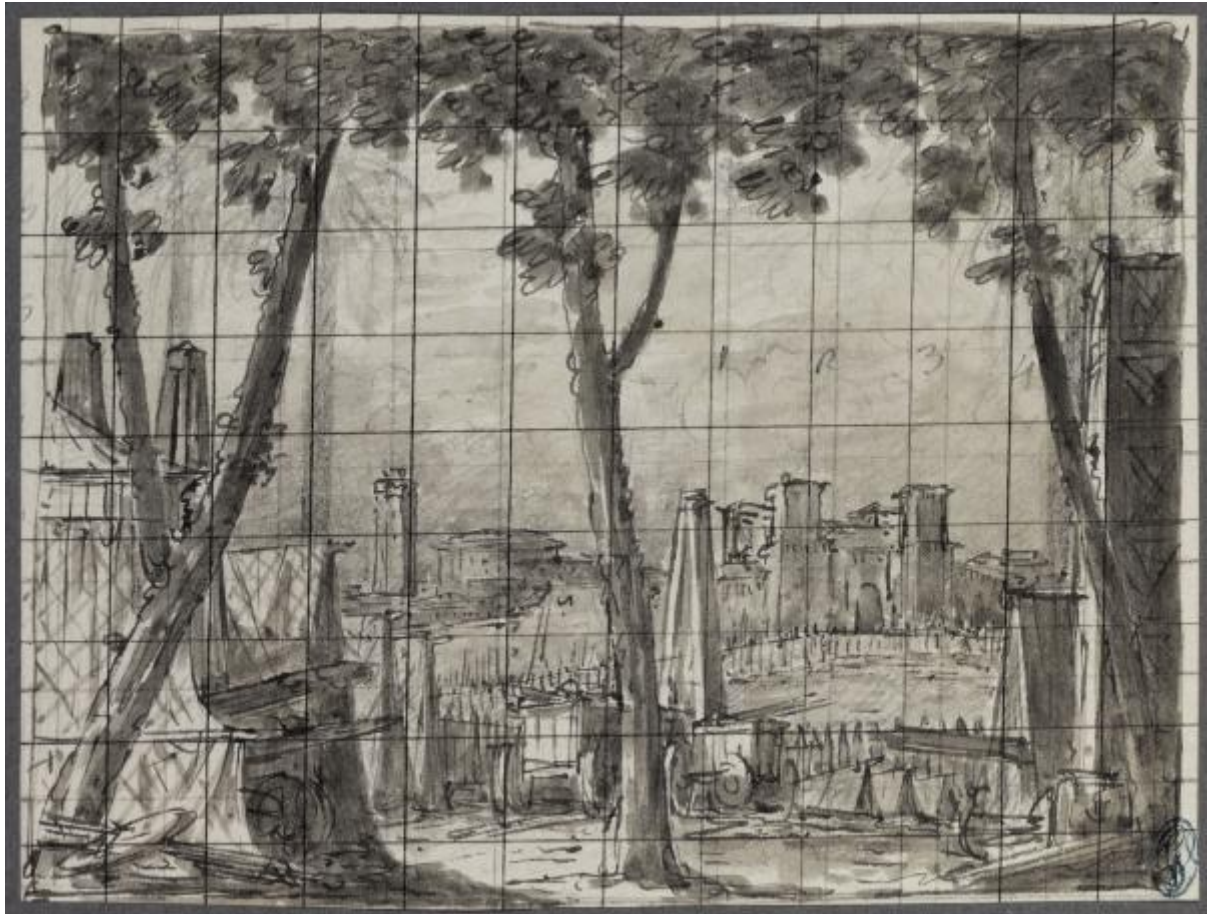


Accampamento (per "Annibale in Capua")

Landriani, Paolo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4y010-28653/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-28653/>

CODICI

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 28653

Codice scheda: 4y010-28653

Tipo scheda: D

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

Titolo: Accampamento (per "Annibale in Capua")

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario nucleo Aggiunte

Data: 1990-

Collocazione: CR GD MI

Numero: 1081 L B,7

Transcodifica del numero di inventario: N001081007000

COLLEZIONI [1 / 3]

Denominazione: Collezione Antonio Ronchetti

Nome del collezionista: Ronchetti, Antonio

COLLEZIONI [2 / 3]

Denominazione: Collezione Roberto Stambucchi

Nome del collezionista: Stambucchi, Roberto

COLLEZIONI [3 / 3]

Denominazione: Collezione Giuseppe Vallardi

Nome del collezionista: Vallardi, Giuseppe

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1810

A: 1810

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Nome di persona o ente: Landriani, Paolo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1755-1839

AUTORE [2 / 2]

Nome di persona o ente: Landriani, Paolo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1757-1839

Codice scheda autore: 4y010-00559

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 3]: grafite

Tecnica [2 / 3]: penna e inchiostro

Tecnica [3 / 3]: pennello e inchiostro diluito (grigio)

MISURE

Unità: mm

Altezza: 110

Larghezza: 146

Filigrana: non rilevabile a causa del controfondo

Indicazioni sul soggetto: Architetture. Paesaggio. Armi.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: 7

ISCRIZIONI [2 / 2]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: 7

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Lugt 1223 (Vallardi, Giuseppe)

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: timbro a inchiostro blu, di forma ovale (9 x 6 mm), contenente le iniziali di Giuseppe Vallardi: GV

Notizie storico-critiche

Il disegno fa parte di un piccolo album Vallardi del 1840, di dimensioni mm 160 x 175, sulla cui copertina in pelle marrone chiaro è incisa l'iscrizione in lettere capitali dorate "Paolo Landriani / milanese / e suoi contemporanei / nell'arte prospettica valentissimi / questi loro disegni / Giuseppe Vallardi / raccolse per tramandare / co' passati maestri a' futuri / la stabile rinomanza / della scuola lombarda / l'anno MDCCCXL". Ogni singolo disegno è incollato a un foglio dell'album di carta di colore grigio-azzurro.

L'opera è uno studio per la scenografia del melodramma serio in due atti "Annibale in Capua", su musica di Giuseppe Farinelli e libretto di Luigi Romanelli, rappresentato per la prima volta al Teatro alla Scala il 26 dicembre 1810. La griglia che compare nel disegno era utilizzata per riportare le misura in scala sulle scenografie teatrali dipinte.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Libreria Cesati

Data acquisizione: 1953

Note: fonte: Registro di carico del Gabinetto delle Stampe in Milano, vol. X, n. 2175 (21 gennaio 1953)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-28653_IMG-0000051883

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti Immagini d'Arte

Data: 2007/00/00

Ente proprietario: AG_1081 L B,7_K01.jpg

Codice identificativo: CRGDK000272

Note: DVD Kcolor2007

Collocazione del file nell'archivio locale: AG

Nome del file originale: AG_1081 L B,7_K01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-28653_IMG-0000051884

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Ente proprietario: AG_1081 L B,7_BN01.jpg

Codice identificativo: CRGDI47250008

Note
98^portfolio^microf da STRISCIA ALBUM 1 A 180_da microfilm/ SUP: PCD_109632834725_IMG0008.pcd/ SUP:
CD_CD12JPG_I47250008.jpg

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: AG

Nome del file originale: AG_1081 L B,7_BN01.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: volume manoscritto

Autore: Vallardi, Giuseppe

Denominazione: Legatura Album Landriani 1

Data: 1840

Posizione: Aggiunte 1081 L B

Codice identificativo: CRGDAggiunte1081LB

Collocazione del file nell'archivio locale: \\B1028306\Zufolo\SIRBeC\immagini\ArchivioImmaginiGDgrandi

Nome del file originale: I47250005.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Codice BID: VEA0753734

Autore: Crespi Morbio, Vittoria

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: Paolo Landriani alla Scala

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: 4y010-00101

V., pp., nn.: p. 95

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Balbiani, Stefano

Titolo libro o rivista: Arte Lombarda

Titolo contributo

Scenografie e prospettive di Paolo Landriani negli album Vallardi del Gabinetto dei Disegni del Castello Sforzesco di Milano. Precisazioni e aggiunte

Anno di edizione: 2022

Codice scheda bibliografia: 4y330-00106

V., pp., nn.: p. 85 nota 17

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Codice BID: RAV0050604

Autore: Viale Ferrero, Mercedes

Titolo libro o rivista: La scenografia della Scala nell'età neoclassica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: 4y330-00002

V., pp., nn.: p. 27

V., tavv., figg.: tav. IX a p. 33

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Titolo contribuito: Crespi Morbio, Paolo Landriani alla Scala, 2007, pag. 95

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2020

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Balbiani, Stefano

Funzionario responsabile: Alberti, Alessia

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2009

Nome: D'Amato, Maria Rita

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni