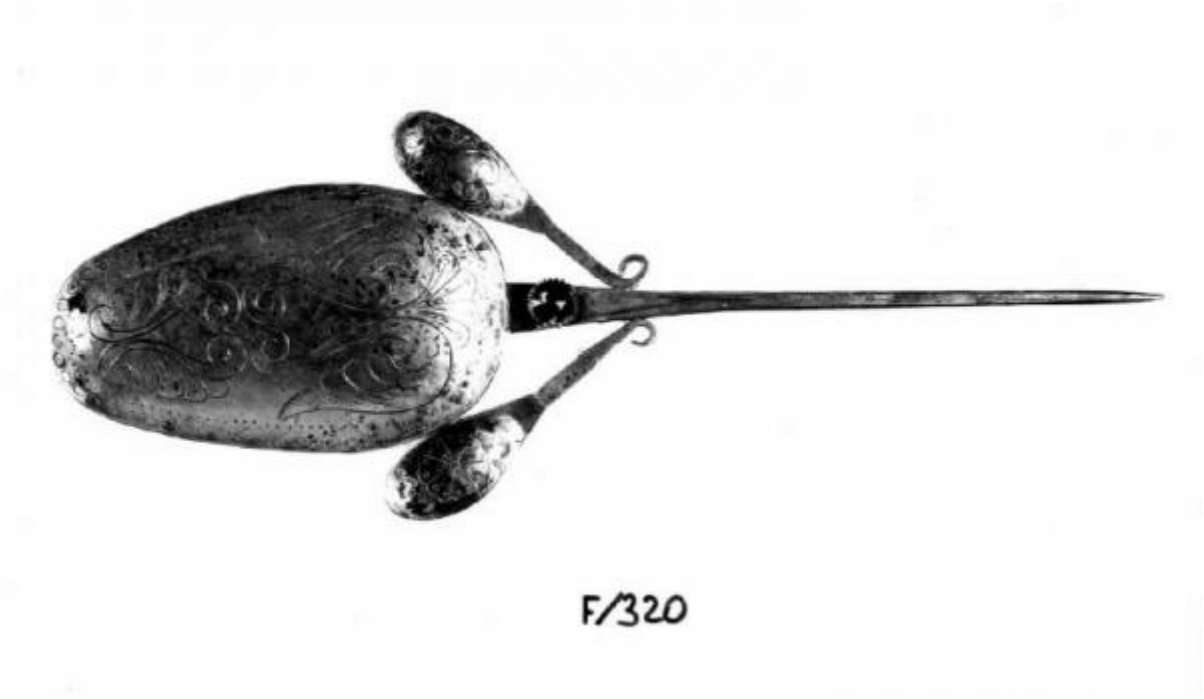
Spillone

manifattura boliviana



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q020-00028/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q020-00028/

CODICI

Unità operativa: 5q020

Numero scheda: 28

Codice scheda: 5q020-00028

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641220

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 4]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0300641218

Codice IDK della scheda correlata: 5q020-00026

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 4]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0300641220

Codice IDK della scheda correlata: 5q020-00028

RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 4]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

RELAZIONI CON ALTRI BENI [4 / 4]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000013

ALTRI CODICI

SCHEDE CORRELATE

Ente: Sambonet

Codice: F/320

Specifiche: Scheda storica di Sambonet G.

OGGETTO

Gruppo oggetti: oreficeria

OGGETTO

Definizione: spillone

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: post

A: 1910

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura boliviana

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: argento a fusione/ inciso

Materia e tecnica: vetro

MISURE

Lunghezza: 37

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Spillone foggiato a cucchiaio, con ornati vegetali stilizzati e volute convergenti incisi sulla grande coppa ovoidale. Una gemma vitrea verde in castone è saldata alla base del puntale, fiancheggiata da due foglie foggiate a guisa di conca di cucchiaio su sottile stelo terminante a ricciolo

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di titolo

Identificazione: argento 925/1000

Quantità: 1

Posizione: sul dorso di una coppetta laterale

Descrizione: "925" al centro di una scritta disposta in ovale solo parzialmente leggibile: "AFRUIALA....L..."

Notizie storico-critiche
Pervenuto alla collezione Sambonet dalla raccolta Fugini, questo spillone, detto in Ispano-americano "topo", è un tipico manufatto boliviano, databile agli inizi del sec. XX, usato dalle donne "Cholas"indigene della Bolivia, per tenere chiuso lo scialle del costume tradizionale. La decorazione incisa sulla coppa sembra alludere alle ali di un uccello, la cui raffigurazione ricorre frequentemente in questo tipo di oggetti. L'iscrizione del punzone di titolo è solo parzialmente leggibile

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: ORE_01081_Sambonet_01

Percorso relativo del file: Sambonet

Nome del file: ORE_01081_Sambonet_01.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 5q020

Nome file dell'immagine originale: ORE_01081_Sambonet_01.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: De Ribera A.L.

Titolo contributo
Trois siecles d'orefevrerie Hispano-Americaine. XVIIIe-XIXe siecle. Collections du Musee d'Art Hispano-Americain "Isaac Fernandez Blanco" de Buenos Aires

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: pp.115-117

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2005

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Massa, R.

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/04/01

Ultima modifica scheda - ora: 17.30

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/04/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00