# Forchetta

## Marocco C.

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q020-00736/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q020-00736/

## CODICI

Unità operativa: 5q020

Numero scheda: 736

Codice scheda: 5q020-00736

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01935549

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 4]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0301935548

Codice IDK della scheda correlata: 5q020-00735

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 4]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0301935549

Codice IDK della scheda correlata: 5q020-00736

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 4]**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [4 / 4]**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000013

## ALTRI CODICI

**SCHEDE CORRELATE**

Ente: Sambonet

Codice: S/124

Specifiche: Scheda storica di Sambonet G.

## OGGETTO

Gruppo oggetti: oreficeria

**OGGETTO**

Definizione: forchetta

Tipologia: da dessert

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1775

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Autore/Nome scelto: Marocco C.

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1740-1800 post

Codice scheda autore: H0100-00009

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: argento stampato/ inciso

### MISURE

Lunghezza: 16

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Forchetta da tavola d'argento, liscia, a quattro rebbi, con manico ad estremità arrotondata, percorso longitudinalmente da una spina, con iniziali incise posteriormente

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: manico, verso

Trascrizione: C A L

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di bottega

Identificazione: Marocco Carlo

Quantità: 1

Posizione: manico, verso

Descrizione: un chiodo raggiato in verticale, in ovale

Notizie storico-critiche
Come documenta il punzone, la forchetta è di produzione milanese, riferibile all'argentiere, orefice e gioielliere milanese Carlo Marocco, autore di posateria, manufatti domestici e arredi sacri: "Splendide le sue posate che riproducono un tipico modello milanese" (Sambonet ,1987). L'insegna del "santo chiodo", adottata dal Marocco, è documentata dal 1617.La foggia risponde al modello inglese "Hanoverian". Questo esemplare è databile per i caratteri stilistici nell'ultimo quarto del XVIII secolo. Il bollo impresso fu in uso comunque fino al 1812, anno di entrata in vigore della nuova normativa napoleonica.Venne acquistata da G. Sambonet nel 1981 (scheda Sambonet S/124). Del Marocco la collezione Sambonet conserva anche un cucchiaio da dessert, della stessa tipologia. Le stesse iniziali sono incise su un cucchiaio da dessert di identica fattura ma di altra bottega milanese, con il quale originariamente componeva un servizio, andato disperso

## CONSERVAZIONE

**STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: ORE 1209 Sambo 02

Percorso relativo del file: Sambonet

Nome del file: ORE 1209 Sambo 02.jpg

**IMMAGINI DATABASE**

Path dell'immagine originale: 5q020

Nome file dell'immagine originale: ORE 1209 Sambo 02.jpg

**BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sambonet G.

Titolo contributo: Gli argenti milanesi. Maestri, botteghe e punzoni dal XIV al XIX secolo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: pp.258-259

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Data: 2007

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Massa, R.

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

## GESTIONE ARCHIVIO

**ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2021/04/01

Ultima modifica scheda - ora: 17.30

**PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/04/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00