

## Sedia

**Pogliaghi, Ludovico; Cairoli, Giuseppe; Cassina, G.**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q030-00047/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q030-00047/>

## CODICI

Unità operativa: 5q030

Numero scheda: 47

Codice scheda: 5q030-00047

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

### NUMERO INTERNO

Riferimento: E. Colle, Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, Milano 1996

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01976198

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 4

Codice bene radice: 0301976198

Codice IDK della scheda di livello superiore: 5q030-00043

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000006

## OGGETTO

Gruppo oggetti: arredi e suppellettili

### OGGETTO

Definizione: sedia

Denominazione: Sedia di casa Crespi Morbio

Identificazione: elemento d'insieme

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1886

A: 1886

Motivazione cronologia: analisi storica

## DEFINIZIONE CULTURALE

**AUTORE [1 / 3]**

Ruolo: Autore principale

Autore/Nome scelto: Pogliaghi, Ludovico

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1857-1950

Motivazione dell'attribuzione: contesto

**AUTORE [2 / 3]**

Ruolo: Collaboratore

Autore/Nome scelto: Cairoli, Giuseppe

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Motivazione dell'attribuzione: contesto

**AUTORE [3 / 3]**

Ruolo: Collaboratore

Autore/Nome scelto: Cassina, G.

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Motivazione dell'attribuzione: contesto

**COMMITTENZA**

Data: sec. XIX ultimo quarto

Nome: Crespi, famiglia

**DATI TECNICI**

Materia e tecnica: legno di noce/ intaglio

Materia e tecnica: seta/ velluto

**MISURE**

Unità: cm

Altezza: 105

Larghezza: 40

Profondità: 45

**DATI ANALITICI**

**DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto: Sedia in legno di noce intagliato.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/01/13

Codice identificativo: Mobili 1904

Percorso relativo del file: Mobili

Nome del file: Mobili 1904.jpg

### IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 5q030

Nome file dell'immagine originale: Mobili 1904.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Il mobile italiano nelle collezioni del Castello Sforzesco a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2006

V., pp., nn.: pp. 89-90

### BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista

Dagli Sforza al design. Sei secoli di storia del mobile. Il museo delle Arti Decorative del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: p. 33

**BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colle E.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: pp. 45-47 n. 21

**BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cito Filomarino A. M.

Titolo libro o rivista: L'Ottocento, i mobili del tempo dei nonni. Dall'impero al liberty

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1969

V., pp., nn.: pp. 194-195

**BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vanzetto C.

Titolo libro o rivista: Antiquariato. Eiclopedia delle Arti Decorative

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: p. 1175

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

## COMPILAZIONE

Data: 2009

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: De Palma, Ilaria

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

## TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2009

Nome: De Palma, Ilaria

Ente: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/04/01

Ultima modifica scheda - ora: 17.30

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/12/28

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/04/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00