

# Trave

bottega veneziana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q030-00206/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q030-00206/>

## CODICI

Unità operativa: 5q030

Numero scheda: 206

Codice scheda: 5q030-00206

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

## NUMERO INTERNO

Riferimento: E. Colle, Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, Milano 1996

Numero interno: 847

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01976320

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000006

## OGGETTO

Gruppo oggetti: arredi e suppellettili

## **OGGETTO**

Definizione: trave

Parti e/o accessori: frammento di

Denominazione: Frammento di trave

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1450

Validità: ca.

A: 1499

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: bottega veneziana

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: legno di larice/ doratura/ intaglio

### MISURE

Unità: cm

Larghezza: 560

Profondità: 20

Specifiche: Altezza totale del frammento di trave (assemblaggio degli invv. 80 e 234): cm 42

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Frammento di trave decorata a conchiglie.

Notizie storico-critiche

Gli intagli di gusto tardogotico di questo frammento di trave, come avvertiva Gilda Rosa, sono avvicinabili a quelli presenti nella parte terminale degli stalli del coro della chiesa di Santo Stefano a Venezia, realizzato entro il 25 ottobre 1488. Il motivo decorativo della conchiglia posta a formare una nicchia racchiusa entro un archetto gotico da cui si dipartono volute di foglie d'acanto si ritrova spesso, oltre che nell'architettura veneziana del Quattrocento, anche nelle fastose cornici dei polittici eseguiti intorno alla metà del secolo dai Vivarini e dalla fiorente bottega di Giovanni e Antonio da Murano. Un frammento analogo al nostro venne pubblicato da Orefice (1890-1891).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: NR

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1946 post

Nome operatore: Antoniazzi

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: B 912

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Mobili 0234

Note: Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996.

Percorso relativo del file: Mobili

Nome del file: Mobili 0234.jpg

### **IMMAGINI DATABASE**

Descrizione immagine: Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996.

Path dell'immagine originale: 5q030

Nome file dell'immagine originale: Mobili 0234.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colle E.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: pp. 471-472 n. 847

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rosa G.

Titolo libro o rivista: I mobili delle civiche raccolte artistiche di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: n. 1

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Orefice P.

Titolo libro o rivista: Arte italiana decorativa e industriale

Titolo contributo: Di alcune porte in legno intagliato del secolo XIV-XV esistenti in Venezia

Anno di edizione: 1890-1891

V., pp., nn.: pp. 18-19 fig. 8

### **MOSTRE**

Titolo: Giorgione: 1478-1978

Luogo, sede espositiva, data: Castelfranco Veneto, 1978

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Data: 1996

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Colle, Enrico

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Data: 2009

Nome: De Palma, Ilaria

Ente: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

## **GESTIONE ARCHIVIO**

### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2021/04/01

Ultima modifica scheda - ora: 17.30

**PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/12/28

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/04/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00