Stipo

bottega italiana

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q030-00502/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q030-00502/

CODICI

Unità operativa: 5q030

Numero scheda: 502

Codice scheda: 5q030-00502

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: E. Colle, Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, Milano 1996

Numero interno: 289

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01976603

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000006

OGGETTO

Gruppo oggetti: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: stipo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

Validità: (?)

A: 1699

Validità: (?)

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega italiana

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: legno/ impiallacciatura in ebano/ intarsio in avorio

Materia e tecnica: bronzo/ doratura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 50

Larghezza: 52

Profondità: 32

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Lo stipo ha la parte interna e superiore divisa in scomparti e chiusa da un coperchio che reca inserito uno specchio. La parte inferiore, chiusa da due sportelli, ha la forma di un prospetto architettonico con diciotto cassetti scanditi da sei cariatidi in bronzo dorato e da due nicchie contenenti altrettante statuine sempre in bronzo dorato raffiguranti imperatori romani.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: imperatori romani. Figure: cariatidi. Elementi architettonici: facciata di palazzo.

Notizie storico-critiche
Lo stipo presenta strette analogia stilistiche con l'esemplare pubblicato da Farida Simonetti che fa dipendere questo tipo di decorazione architettonica dalle facciate dei palazzi genovesi e mette in evidenza l'influsso dei modelli fiorentini e tedeschi sugli ornati bronzei.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: NR

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1971

Nome operatore: Guarneri, Severino

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: non specificato

Note: aperto e chiuso

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 2000/00/00

Codice identificativo: non specificato

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Mobili 0539

Note: Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996.

Percorso relativo del file: Mobili

Nome del file: Mobili 0539.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Mobili 0539.1

Note: Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996.

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: Mobili

Nome del file: Mobili 0539.1.jpg

IMMAGINI DATABASE [1 / 2]

Descrizione immagine: Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996.

Path dell'immagine originale: 5q030

Nome file dell'immagine originale: Mobili 0539.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 2]

Descrizione immagine: Scansione da Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, 1996.

Path dell'immagine originale: 5q030

Nome file dell'immagine originale: Mobili 0539.1.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colle E.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: pp. 205-206 n. 289

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Simonetti F.

Titolo libro o rivista: Genova nell'età barocca

Luogo di edizione: Genova

Anno di edizione: 1992

V., pp., nn.: p. 394 n. 259

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1996

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Colle, Enrico

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2009

Nome: De Palma, Ilaria

Ente: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/04/01

Ultima modifica scheda - ora: 17.52

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/12/28

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/04/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00