Statuetta

il Riccio (per Briosco, Andrea)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q050-00035/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q050-00035/

CODICI

Unità operativa: 5q050

Numero scheda: 35

Codice scheda: 5q050-00035

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02137025

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

OGGETTO

Gruppo oggetti: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: statuetta

Denominazione: l'Obeso o il Lottatore

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: figura maschile stante

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di esecuzione/fabbricazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Veneto

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente Bronzi

Data: 1877-

Numero: Bronzi 0007

Transcodifica del numero di inventario: 0007

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: il Riccio (per Briosco, Andrea)

Motivazione dell’attribuzione: inventario museale

DATI TECNICI

Materia e tecnica: bronzo/ fusione

MISURE

Unità: cm

Altezza: 18

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Figura maschile stante, con mano sinistra avanzata e aperta e mano destra appoggiata al fianco; probabile copia dall'antico, il Lottatore (?) o l'Obeso.

Indicazioni sul soggetto: Figure umane: uomo obeso in posizione stante.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: BR_0007

Percorso relativo del file: Bronzi

Nome del file: BR_0007.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 5q050

Nome file dell'immagine originale: BR_0007.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Olschki, Leo S.

Titolo libro o rivista: Bronzetti italiani del Rinascimento, catalogo della mostra

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1962

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi, G.

Titolo contributo: Le raccolte artistiche del castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1938

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi, G.

Titolo contributo: Bronzi Minori del Rinascimento italiano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1933

V., pp., nn.: p. 100

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Planischig, L.

Titolo libro o rivista: Andrea Riccio

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1927

V., pp., nn.: p. 396

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bode, W.

Titolo libro o rivista: Die Italienisghen Bronzestatuetten der Reinaissance

Luogo di edizione: Berlino

Anno di edizione: 1907

V., pp., nn.: vol. I

V., tavv., figg.: tav. LXIII

Citazione completa: il pezzo pubblicato viene confrontato con quello del K.K. Hofmuseum di Vienna.

MOSTRE [1 / 3]

Titolo: Bronzetti Italiani del Rinascimento

Luogo, sede espositiva, data: Firenze, Palazxzo Strozzi, Febbraio-Marzo 1962

MOSTRE [2 / 3]

Titolo: Mostra dei piccoli bronzi del Rinascimento

Luogo, sede espositiva, data: mAsterdam 29/10/1961-14/01/1962

MOSTRE [3 / 3]

Titolo: Mostra dei piccoli bronzi del Rinascimento

Luogo, sede espositiva, data: noldra, 27/07 - 01/10/1961

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2012

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Sparacino, Flaminia

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/02/22

Ultima modifica scheda - ora: 22.35

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24