

## Anima e materia?

### Il Riccio [per Briosco, Andrea]



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q050-00368/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q050-00368/>

## CODICI

Unità operativa: 5q050

Numero scheda: 368

Codice scheda: 5q050-00368

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02137402

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000004

## OGGETTO

Gruppo oggetti: pertinenze decorative

### OGGETTO

Definizione: placchetta

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: anima e materia?

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: prima metà

Motivazione cronologia: inventario museale

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: autore originale

Autore/Nome scelto: Il Riccio [per Briosco, Andrea]

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1470 - 1532

Motivazione dell'attribuzione: inventario museale

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: arte Italia del Nord

Motivazione dell'attribuzione: inventario museale

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: bronzo/ fusione

## MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Diametro: 5,1

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Placchetta circolare con la rappresentazione di una scena allegorica, forse la lotta tra anima e materia.

Indicazioni sul soggetto: Figure umane: putti. Elementi decorativi: vasi; rami.

Notizie storico-critiche: simile al n. 244 Molinier; n. 226 Dreyfus; Bode Tschudi n. 725 (inventario museale).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b/n

Codice identificativo: BR\_0474

Percorso relativo del file: Bronzi

Nome del file: BR\_0474.jpg

### IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 5q050

Nome file dell'immagine originale: BR\_0474.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2012

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Serrone, Liliana

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/04/01

Ultima modifica scheda - ora: 17.30

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/04/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00