Presepe di Trognano

Maestro di Trognano

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/5q050-00584/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/5q050-00584/

CODICI

Unità operativa: 5q050

Numero scheda: 584

Codice scheda: 5q050-00584

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00670761

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: scultura

OGGETTO

Definizione: rilievo

Denominazione: Presepe di Trognano

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 1

Quantità complessiva degli elementi: 1

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: adorazione dei pastori

Titolo: Presepe di Trognano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente Sculture Lignee

Data: 1877-

Numero: Sculture Lignee 0272

Transcodifica del numero di inventario: 0272

Specifiche inventario: Registro d'ingresso, n. 2784 A

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1481

Validità: post

A: 1481

Validità: post

Motivazione cronologia: inventario museale

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: autore

Autore/Nome scelto: Maestro di Trognano

Dati anagrafici/Periodo di attività: attivo in Lombardia 1478-1500 circa

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: contesto

DATI TECNICI

Materia e tecnica: legno di pioppo/ intaglio/ doratura/ pittura

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 120

Larghezza: 165

Profondità: 15

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Rilievo ligneo raffigurante la Natività inserito in una cassa probabilmente originale. Al centro la Vergine protesa in adorazione del bambino, adagiato su un lembo del manto sorretto da un anelo inginocchiato, dietro sono tre angeli: due in preghiera e quello al centro suona uno strumento. A destra si dispongono in sequenza un pastore adorante con le mani intrecciate al petto, san Giuseppe e un altro pastore. Lo sfondo è costituito da un edificio in rovina e da un paesaggio montano ove si vedono animali al pascolo. Nel margine sinistro è la figura della levatrice che stende il panno accanto al fuoco.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi religiosi: Vergine; Giuseppe; Gesù Bambino; pastori.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: sacra

Lingua: LAT

Posizione: sul panno steso sul fuoco

Trascrizione: MARURIA GRA TRI.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: sacra

Lingua: LAT

Posizione: sulla figura nel margine sinistro

Trascrizione: MARI / RIA RU.

Notizie storico-critiche
Il rilievo giunse nelle raccolte dell'ASP per tramite dell'eredità del sacerdote Giuseppe Prata (1660-1735). L'opera è documentata nell'oratorio di San Giuseppe a Trognano (frazione di Bescapè, Pavia) dal 1732 al 1979, quando fu depositata presso la Pinacoteca Malaspina di Pavia ma non si conosce la sua provenienza originale.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 1979

Nome operatore: Gritti, Eugenio

RESTAURI [2 / 2]

Data: 2004

Descrizione intervento: Rilevazione dello stato di conservazione

ANALISI DI LABORATORIO

Tipo: analisi microstratigrafica

Data: 2007

Ente responsabile/Laboratorio: C.G.S. Palladio R.r.l.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Azienda Servizi alla Persona (A.S.P.) Golgi-Redarelli

Data acquisizione: 2004

Luogo acquisizione: MI/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Inv. SL n. 0272

Specifiche: #expo#

Percorso relativo del file: SculturaLignee

Nome del file: Inv. Sculture Lignee n. 0272.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Saporetti

Data: 2007/00/00

Codice identificativo: 5q050-00584-0000000001

Nome del file: SL_272_Saporetti 2007.tif

IMMAGINI DATABASE [1 / 2]

Path dell'immagine originale: 5q050

Nome file dell'immagine originale: Inv. Sculture Lignee n. 0272.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 2]

Path dell'immagine originale: 5q050

Nome file dell'immagine originale: SL_272_Saporetti 2007.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 23]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sant'Ambrogio D.

Titolo libro o rivista: Lega Lombarda

Titolo contributo: Il Presepe di Trognano nello stile certosino del XV secolo

Anno di edizione: 1898

BIBLIOGRAFIA [2 / 23]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Viviano B.

Titolo libro o rivista: Sette secoli di storia e arte: dal "pane vino e zoccoli" all'assistenza di diritto

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: cat. 189

BIBLIOGRAFIA [3 / 23]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Maspero S.

Titolo libro o rivista: Pavia. Pinacoteca Malaspina

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 132

BIBLIOGRAFIA [4 / 23]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Venturoli P.

Titolo libro o rivista: Zenale e Leonardo. Tradizione e rinnovamento nella pittura lombarda

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: p. 109

BIBLIOGRAFIA [5 / 23]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ragghianti C.L.

Titolo libro o rivista: Critica d'Arte

Titolo contributo: Pinacoteca Malaspina, 2

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: anno L, serie IV, pp. 53-54

BIBLIOGRAFIA [6 / 23]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Olivari M.

Titolo libro o rivista: Arte Cristiana

Titolo contributo
Spigolature per Pietro Bussolo e i fratelli Giovan Pietro e Giovanni Ambrogio De Donati, intagliatori milanesi fra Quattro e Cinquecento

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: V. LXXVII, pp. 92-98

BIBLIOGRAFIA [7 / 23]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ganna R.

Titolo libro o rivista: Arte lombarda

Titolo contributo: Giacomo Del Maino, Giovanni Pietro De Donati e altri artisti a Santa Maria del Monte sopra Varese

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: CXVII, pp. 64-71

BIBLIOGRAFIA [8 / 23]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Casciaro R. / Moro F.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e di Notizie

Titolo contributo: Proposte e aggiunte per Giovan Pietro, Giovanni Ambrogio e Ludovico De Donati

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: V. XXIII, pp. 57-58

BIBLIOGRAFIA [9 / 23]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gargano P.

Titolo libro o rivista: Il mondo del Presepio: otto secoli di storia, arte, tradizione

Luogo di edizione: Madrid

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: pp. 2-3

BIBLIOGRAFIA [10 / 23]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Casciaro R.

Titolo libro o rivista: La scultura lignea lombarda del Rinascimento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: pp. 87-88; pp. 283-284, scheda n. 53

V., tavv., figg.: f. 53

BIBLIOGRAFIA [11 / 23]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Binaghi Olivari M. T.

Titolo libro o rivista
Il tesoro dei poveri il patrimonio artistico delle istituzioni pubbliche di assistenza e beneficenza ex Eca di Milano

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: pp. 425-426

BIBLIOGRAFIA [12 / 23]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nasoni M.

Titolo libro o rivista: Il Presepio: rivista dell'Associazione italiana amici del presepio

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: SWCH1-00069

V., pp., nn.: pp. 33-36

BIBLIOGRAFIA [13 / 23]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Finarte Semenzato, Casa d'Aste

Titolo libro o rivista: Rari dipinti e sculture di antichi maestri

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: n. 71

BIBLIOGRAFIA [14 / 23]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Romano G. / Salsi C. / Tasso F.

Titolo libro o rivista: Maestri della scultura in legno nel ducato degli Sforza

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: pp.122-123, scheda n. II.6

V., tavv., figg.: p. 123

BIBLIOGRAFIA [15 / 23]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sannazzaro G.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e di Notizie

Titolo contributo: Il presepe di Trognano. Nota di studio sull'architettura

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: V. XXIX, pp. 109-118

BIBLIOGRAFIA [16 / 23]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tasso F.

Titolo libro o rivista
Opere insigni, e per la divotione e per il lavoro. Tre sculture lignee del maestro di Trognano al Castello Sforzesco

Titolo contributo: Tra Otto e Novecento, dalla chiesa al Museo: la storia collezionistica dei rilievi del Maestro di Trognano

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: pp. 79-86

BIBLIOGRAFIA [17 / 23]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Fogg S.

Titolo libro o rivista: An Album of Medieval Art

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 2007

V., pp., nn.: p. 52

BIBLIOGRAFIA [18 / 23]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frezzato F.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e di Notizie

Titolo contributo
Le policromie. Ricostruzione dei procedimenti esecutivi dall'interpretazione dei dati delle indagini scientifiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2009

V., pp., nn.: V. XXXII, p. 77

BIBLIOGRAFIA [19 / 23]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frezzato F. / Gritti L. / Quartana L.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e di Notizie

Titolo contributo: Maestro di Trognano (Giovanni Pietro e Giovanni Ambrogio De Donati?) Natività (1490 circa)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2009

V., pp., nn.: V. XXXII, pp. 29-32

BIBLIOGRAFIA [20 / 23]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pescarmona D.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e di Notizie

Titolo contributo: Annotazioni sulla tecnica esecutiva degli scultori lombardi fra Quattro e Cinquecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2009

V., pp., nn.: V. XXXII, pp. 85-95

BIBLIOGRAFIA [21 / 23]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Salsi C.

Titolo libro o rivista: Studi in onore di Maria Grazia Albertini Ottolenghi

Titolo contributo
Un motivo presepiale di origine fiamminga: ricorrenze iconografiche e alcuni esempi seriali intorno al Presepe di Trognano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2013

V., pp., nn.: pp. 113-122

BIBLIOGRAFIA [22 / 23]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista
Alessandria Scolpita. sentimenti e passioni tra Gotico e Rinascimento: Alessandria, Palazzo Monferrato 14 dicembre 2018 - 5 maggio 2019

Luogo di edizione: Genova

Anno di edizione: 2019

Codice scheda bibliografia: SWCH1-00068

V., pp., nn.: p. 248

V., tavv., figg.: fig. 1

BIBLIOGRAFIA [23 / 23]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista
Sculture lignee a confronto dalle città ducali di Vigevano e Milano, catalogo della mostra: Milano, Castello Sforzesco, Sala della Balla, 21 Ottobre 2021 - 16 Gennaio 2022

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 2021

Codice scheda bibliografia: SWCH1-00087

V., pp., nn.: pp. 41-43

V., tavv., figg.: figg. 15; 17

MOSTRE [1 / 3]

Titolo: Maestri della scultura in legno nel ducato degli Sforza

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, Sale Viscontee, 21/10/2005-29/01/2006

MOSTRE [2 / 3]

Titolo: Sette secoli di storia e arte: dal "pane vino e zoccoli" all'assistenza di diritto

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale, Sala delle Cariatidi, novembre 1979-gennaio 1980

MOSTRE [3 / 3]

Titolo: Arti popolari lombarde

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo della Triennale, 1938

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2012

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Sparacino, Flaminia

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Data: 2017

Nome: Dester, Elizabeth

Ente: Raccolte d'Arte Applicata

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Data: 2014

Nome: Vertechy, Alessandra

Ente: ISAL/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Data: 2021

Nome: Barbieri, Lara Maria Rosa

Ente: Raccolte d'Arte Applicata

Referente scientifico: Tasso, Francesca

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/12/30

Ultima modifica scheda - ora: 10.42

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/12/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/05/12

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00