

Uomo a cavallo

produzione cinese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c020-00651/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c020-00651/>

CODICI

Unità operativa: 6c020

Numero scheda: 651

Codice scheda: 6c020-00651

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02167099

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: scultura

OGGETTO

Definizione: statuetta

Tipologia: funerario

Denominazione: mingqi

Codice lingua: CHI

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: uomo a cavallo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: Via Tortona 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Officine Ansaldo (ex)

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 5]

Continente: Asia

Stato: Cina

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 5]

Tipologia: castello

Qualificazione: Museo

Denominazione: Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche - Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Sala della Balla Vetrina 2

DATA [2 / 5]

Data ingresso: 1930

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Sondalo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 5]

Tipologia: Sanatorio

Specifiche: Cassa n. 249

DATA [3 / 5]

Data ingresso: 1943

Data uscita: 1946

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 5]

Tipologia: capannone

Qualificazione: deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche - Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Arm. 18/R/1

DATA [4 / 5]

Data ingresso: 2011

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 5]

Tipologia: acciaieria

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

Specifiche: Deposito A10/R2 11/06/2015

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2010

Collocazione: Museo delle Culture

Numero: C 00299

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Inventario generale

Data: 1928

Collocazione: Raccolte Artistiche-Raccolte Extraeuropee, ufficio

Numero: 1256

COLLEZIONI

Denominazione: n.d.

Specifiche e note

Collezione acquisita per tramite del Barone Pompeo Bonazzi. Si ignora quale sia la collezione di provenienza

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 512612,00092

PUNTO|Coordinata Y: 5033187,1620

Metodo di georeferenziazione: punto esatto

Tecnica di georeferenziazione: rilievo da foto aerea con sopralluogo

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. VI/ X

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 581

Validità: post

A: 909

Validità: ante

Specifica: Dinastia Sui (581-618) - Dinastia Tang (618-909)

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione cinese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: ceramica/ modellatura in stampo/ ingobbiatura

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 27

Larghezza: 11

Lunghezza: 22

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Statuetta di personaggio a cavallo. Il cavallo è stante, su un piedistallo rettangolare, con il capo leggermente reclinato, mentre il cavaliere ha la mano sinistra portata al petto e la destra avvolta nella manica. Dietro il cavaliere, sulla sinistra, attaccato alla sella pende un oggetto tubolare non meglio identificato.

Indicazioni sul soggetto: Figure umane: cavaliere. Animali: cavallo.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: etichetta

Descrizione: bianca con bordo dorato: 1256 inv. P.M

Notizie storico-critiche

La scheda inventariale riporta che "è in arancione un cavaliere ...". Oggi, a seguito del reatauro, il colore è andato perduto. Si tratta probabilmente di una figura femminile, probabilmente straniera, con il suo strumento musicale avvolto da una custodia di tessuto.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: Insieme

Data: 2011

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Pesantemente restaurato. Ha perso il colore originario.

Fonte: Scheda d'inventario

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Direzione V - prot. Musei 5493

Data acquisizione: 1928/08/11

Luogo acquisizione: Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: CIN_00299_01

Percorso relativo del file: CinaPerSirbec

Nome del file: CIN_00299_01.JPG

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 6c020

Nome file dell'immagine originale: CIN_00299_01.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: beni non adeguatamente sorvegliabili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Amadini, Pietro

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2011

Nome: Amadini, Pietro

Ente: S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Data: 2018

Nome: Antonini, Anna

Ente: Museo delle Culture

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Data: 2018

Nome: Di Marco, Rossella

Ente: Museo delle Culture

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Data: 2018

Nome: Mazzeo, Eleonora

Ente: Museo delle Culture

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 15.01

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/08/07

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2019/08/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00