

# Vassoio

## ambito Cina



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c020-00961/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c020-00961/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6c020

Numero scheda: 961

Codice scheda: 6c020-00961

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02167407

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### **OGGETTO**

Definizione: vassoio

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1  
Area Museo delle Culture, Progetti Interculturali e Arte nello Spazio Pubblico

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]**

Continente: Asia

Stato: Cina

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]**

Tipologia: capannone

Qualificazione: deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche - Raccolte Extraeuropee

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: GiapponeCina

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2010

Collocazione: Museo delle Culture

Numero: C 00609

### **STIMA**

### **COLLEZIONI**

Denominazione: \$\$\$

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1800

Validità: post

A: 1820

Validità: ante

Specifica: Dinastia Qing (1644-1911), regno Jiaqing (1796-1820)

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito Cina

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: porcellana

Tecnica: invetriatura

### MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 3.3

Larghezza: 23.8

Lunghezza: 30.8

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Vassoio a forma rettangolare con angoli smusati e modanati. Porcellana biancoblu. Decorazione centrale di paesaggio lacustre con pagode. Attorno fascia a motivo di onde, e sulla tesa motivi geometrici.

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: etichetta

Identificazione: Civici Musei d'Arte del Castello Sforz. - Milano Inventario 1936

Descrizione: quadrata bianca con cornice nera, inventario 1936: inv. Gen. N 3816

Notizie storico-critiche: Decoro nello stile detto "del salice" o "di Nanchino", ripreso dalle manifatture inglesi.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: sbeccatura sull'orlo, tracce di usura: graffi sulla vernice e sporco.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c020-00961\_IMG-0000579912

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raccolte Extraeuropee

Data: 2011

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: CIN\_00609\_01

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: CinaPerSirbec

Nome del file originale: CIN\_00609\_01.JPG

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Amadini, Pietro

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2011

Nome: Amadini, Pietro

Ente compilatore: S27

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 5]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Antonini, Anna

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture di Milano

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 5]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Di Marco, Rossella

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture di Milano

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 5]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Mazzeo, Eleonora

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture di Milano

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 5]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2024

Nome: Gandola, Lorenzo

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture di Milano

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [5 / 5]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2024

Nome: Cirifino, Maria Sara

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture di Milano