Faretra

Cultura Yanomami

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c040-02883/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c040-02883/

CODICI

Unità operativa: 6c040

Numero scheda: 2883

Codice scheda: 6c040-02883

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Codice BDM

Numero interno: 6c010-00165

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00636677

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: armi e oggetti storico-militari

OGGETTO

Definizione: faretra

Tipologia: contenitore per frecce

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

Motivazione cronologia: documentazione inventariale

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Cultura Yanomami

Motivazione dell'attribuzione: fonte archivistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: canna/ taglio/ incisione a fuoco

Materia e tecnica: pelle/ conciatura/ incollatura

Materia e tecnica: fibra vegetale/ intreccio

MISURE [1 / 2]

Parte: intero

Unità: cm

Lunghezza: 29,5

Specifiche: lunghezza tappo 4.5

MISURE [2 / 2]

Parte: intero

Unità: cm

Specifiche: circonferenza tappo 12

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Faretra di canna, chiuso sul fondo con pelle e sulla estremità superiore con corteccia. Lungo la superficie è decorato con linee ondulate incise verticalmente.

Notizie storico-critiche
oggetto prodotto all'interno di un gruppo di etnia Yanomami risiedente nello stato di Amazonas in Brasile come appare nella documentazione di accompagnamento alla collezione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione e analisi diretta da parte dello schedatore

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Ente proprietario: S27

Codice identificativo: S27PAM_00920_01

Note: 2006/Bitelli L.

Percorso relativo del file: PamPerSirbec

Nome del file: PAM_00920_LoCurto_01.jpg

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: 2006/Bitelli L.

Path dell'immagine originale: 6c040

Nome file dell'immagine originale: PAM_00920_LoCurto_01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: B.G. Ribeiro

Titolo libro o rivista: Dicionario do artesanato indigena

Luogo di edizione: San Paolo

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: 6c040-00044

Sigla per citazione: 00000039

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: C. Varela Torrecilla

Titolo libro o rivista: Catalogo Arte Plumario Amazonico Museo de America

Luogo di edizione: Madrid

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 6c040-00045

Sigla per citazione: 00000040

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: L.D. Benzi Grupioni

Titolo libro o rivista: Bresil Indien

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: 6c040-00043

Sigla per citazione: 00000038

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: G. Herzog-Schröeder

Titolo libro o rivista: Orinoko-Parima. Indianische Gesellschaften aus Venezuela - Die Sammlung Cisneros

Luogo di edizione: Bonn

Anno di edizione: 1999

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: Civiche Raccolte di Arte Applicata del Castello Sforzesco

Nome: Benozzi, Elisa

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2011

Nome: De Palma, Maria Camilla

Ente: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Referente scientifico: Orsini, Carolina

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 15.02

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/08/07

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/01/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30