

Sacca

manifattura Yomut



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c060-00060/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c060-00060/>

CODICI

Unità operativa: 6c060

Numero scheda: 60

Codice scheda: 6c060-00060

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01965610

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

ALTRI CODICI

Altro codice bene: 2156 A.

OGGETTO

Gruppo oggetti: tessuti

OGGETTO

Definizione: sacca

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIX/ XX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1890

Validità: post

A: 1910

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

Altre datazioni: sec. XX inizio

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura Yomut

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: lana

MISURE

Unità: cm

Larghezza: 73

Lunghezza: 120

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il manufatto è una sacca (chuval) a decorazione geometrica per le provviste e per gli oggetti d'uso quotidiano.

Il campo del tappeto è decorato da gul chuval accompagnati da motivi geometrici secondari. Questo impianto ricorre con minore frequenza rispetto agli esemplari con dodici o nove gul (cfr. inv. ISL 286). Lo spazio della cornice sui lati corti è maggiore che non su quelli lunghi. La fascia centrale è decorata da motivi geometrici ottagonali contenenti un rombo dal profilo seghettato (ashik). La decorazione dei bordi è identica; sono ornati da un motivo a uncini detto "cane che corre" tale motivo è molto frequente nella produzione Yomut del Turkestan occidentale. Inferiormente vi è una fascia di circa 19 cm. con piccoli motivi geometrici romboidali. x

Ordito: lana; Trama: lana; Pelo: lana; Nodo: simmetrico; Densità: 4900 nodi al dm²

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: etichetta

Descrizione: riporta le misure

Notizie storico-critiche

Gli Yomut formavano nel XIX secolo assieme ai Tekke e agli Ersari una delle più importanti e numerose tribù turkmene.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Fonte: visione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2006/ 2007

Descrizione intervento: Manutenzione

Nome operatore: Open Care s.r.l.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ISL_00284_01

Note: veduta complessiva dell'oggetto

Percorso relativo del file: IslamPerSirbec

Nome del file: ISL_00284_Boschi_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ISL_00284_02

Note: particolare

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: IslamPerSirbec

Nome del file: ISL_00284_Boschi_02.jpg

IMMAGINI DATABASE [1 / 2]

Descrizione immagine: veduta complessiva dell'oggetto

Path dell'immagine originale: 6c060

Nome file dell'immagine originale: ISL_00284_Boschi_01.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 2]

Descrizione immagine: particolare

Path dell'immagine originale: 6c060

Nome file dell'immagine originale: ISL_00284_Boschi_02.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Tzareva E.

Titolo libro o rivista: Les Tapis d'Asie Centrale et du Kazakhstan

Luogo di edizione: Léningrad

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: 6c060-00031

Sigla per citazione: 00000080

V., pp., nn.: p. 122

V., tavv., figg.: fig. 79

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Eskenazi J.J.

Titolo libro o rivista: Il tappeto orientale

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 6c060-00004

Sigla per citazione: 00000053

V., pp., nn.: p. 388

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Milanese E.

Titolo libro o rivista: Il tappeto. I luoghi, l'arte, la storia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: 6c060-00015

Sigla per citazione: 00000064

V., pp., nn.: p. 152

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Zipper K./ Fritzsche F./ Jourdan U.

Titolo libro o rivista: Tappeti orientali. Caucasici-persiani

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: 6c060-00034

Sigla per citazione: 00000083

V., pp., nn.: p. 389

V., tavv., figg.: fig. 100

MOSTRE

Titolo: Mostra Boschi

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1997

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2008

Specifiche ente schedatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Cecutti, D.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 15.02

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/08/07

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/01/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30