

# Piatto circolare

## manifattura persiana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c060-00100/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c060-00100/>

## CODICI

Unità operativa: 6c060

Numero scheda: 100

Codice scheda: 6c060-00100

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01965650

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## ALTRI CODICI

Altro codice bene: 1003/5

## OGGETTO

Gruppo oggetti: ceramiche e porcellane

### OGGETTO

Definizione: piatto circolare

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XVIII/ XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1780

Validità: post

A: 1850

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

Altre datazioni: sec. XVI

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: manifattura persiana

Riferimento all'intervento: anonimo

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

## **DATI TECNICI**

Materia e tecnica: ceramica/ dipinta, invetriata

### **MISURE**

Unità: cm

Diametro: 20,5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Piatto decorato in blu e nero su fondo bianco e sotto invetriatura trasparente.

Indicazioni sul soggetto

Al centro, entro due sottili cerchi concentrici, è presente un uccello tra rami e foglie carnose. Le pareti sono ornate da un fitto reticolo abitato da piccole freccette che ricorda, seppur vagamente, il motivo a nido d'ape.

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Quantità: 1

Posizione: sul fondo

Descrizione: aquilia ad ali aperte e iscrizione circolare con leggibile "Varsaw". Forse bollo doganale polacco

Notizie storico-critiche

Si tratta di una decorazione riconducibile alla Persia safavide (1501-1732), quando, cioè, s'intensifica la produzione "blu e bianco" d'ispirazione estremo-orientale.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Fonte: visione diretta

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Stato di conservazione: discreto

Fonte: visione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Manusardi Federico

Data: 2019/02/28

Codice identificativo: ISL\_00066\_01

Note: veduta complessiva dell'oggetto

Percorso relativo del file: IslamPerSirbec

Nome del file: ISL\_00066\_Bonazzi\_01.JPG

## IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: veduta complessiva dell'oggetto

Path dell'immagine originale: 6c060

Nome file dell'immagine originale: ISL\_00066\_Bonazzi\_01.jpg

## BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Watson O.

Titolo libro o rivista: Ceramics from Islamic lands

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: 6c060-00050

Sigla per citazione: 00000099

V., pp., nn.: p. 463, n. U.15

## BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Crowe, Yolande

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene pubblico

## COMPILAZIONE

## COMPILAZIONE

Data: 2008

Specifiche ente schedatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Cecutti, D.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 15.01

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/08/07

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/01/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30