

Piatto circolare

manifattura persiana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c060-00107/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c060-00107/>

CODICI

Unità operativa: 6c060

Numero scheda: 107

Codice scheda: 6c060-00107

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01965657

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

ALTRI CODICI

Altro codice bene: 1159

OGGETTO

Gruppo oggetti: ceramiche e porcellane

OGGETTO

Definizione: piatto circolare

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XV/ XVI

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1490

Validità: post

A: 1510

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

Altre datazioni: sec. XVI

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura persiana

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: ceramica/ dipinta, invetriata

MISURE

Unità: cm

Diametro: 35

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Piatto di tipo Kubachi in pasta artificiale ("fritta") decorata in nero sotto invetriatura turchese. Il piatto è decorato da viticci e steli raffinati terminanti con foglie entro una sottile cornice circolare. La tesa del piatto presenta un elegante ornato filiforme racchiuso da una filettatura circolare.

Craquelé sull'intera superficie.

Notizie storico-critiche

L'esemplare appartiene a un particolare gruppo di ceramiche note come Kubachi, dal nome di un villaggio del Caucaso dove furono trovate in grande quantità. Ceramiche di questo tipo rivestono un eccezionale interesse perché documentano gli intensi scambi commerciali tra la Persia e Kubachi, centro noto per la produzione di armi in acciaio, molto apprezzate nel mercato iranico, ove erano esportate in cambio di ceramiche persiane realizzate in un imprecisato centro di produzione. Vasellame di questo tipo, infatti, non fu prodotto nella cittadina di Kubachi ma nella Persia nord-occidentale in epoca Timuride matura (verso la fine del Quattrocento).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Craquelé sull'intera superficie.

Fonte: visione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Ente responsabile: SBAS MI

Responsabile scientifico: Orsini, Carolina

Note: in restauro dal 5/2/2014 al 27/3/2014. Relazione nel dossier dell'opera.

Nome operatore: 'Docilia' s.n.c. di Giusy Bertolotto

Ente finanziatore: Comune di Milano

RESTAURI [2 / 2]

Data: 1957 ante

Descrizione intervento: vistose integrazioni sulla tesa

Nome operatore: Mazzon

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Manusardi Federico

Data: 2019/02/28

Codice identificativo: ISL_00073_01

Note: veduta complessiva dell'oggetto

Percorso relativo del file: IslamPerSirbec

Nome del file: ISL_00073_Bonazzi_01.JPG

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: veduta complessiva dell'oggetto

Path dell'immagine originale: 6c060

Nome file dell'immagine originale: ISL_00073_Bonazzi_01.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Watson O.

Titolo libro o rivista: Ceramics from Islamic lands

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: 6c060-00050

Sigla per citazione: 00000099

V., pp., nn.: pp. 455-456, nn. U7-U8

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2008

Specifiche ente schedatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Cecutti, D.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 15.01

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/08/07

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/01/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30