

# Brocca

manifattura persiana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c060-00128/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c060-00128/>

## CODICI

Unità operativa: 6c060

Numero scheda: 128

Codice scheda: 6c060-00128

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01965678

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## ALTRI CODICI

Altro codice bene: 1850

## OGGETTO

Gruppo oggetti: ceramiche e porcellane

### OGGETTO

Definizione: brocca

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1200

Validità: post

A: 1299

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: manifattura persiana

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

Altre attribuzioni: manifattura Rayy

## **DATI TECNICI**

Materia e tecnica: ceramica/ a lustro, invetriata

Materia e tecnica: ceramica invetriata

### **MISURE [1 / 2]**

Parte: ingombro

Unità: cm

Altezza: 29

Lunghezza: 16,5

#### MISURE [2 / 2]

Parte: piede

Unità: cm

Lunghezza: 10,5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Brocca con corpo in pasta artificiale (cosiddetta "pasta fritta") dipinto a lustro sopra invetriatura bianca opaca. La forma di questo oggetto, con un corpo cilindrico, spalla dritta, alto collo terminante con versatoio e manico, si ispira chiaramente ai tipici oggetti di metallo del periodo.

L'intera altezza del corpo cilindrico è decorata da figure maschili e femminili entro campi rettangolari alternati a minute decorazioni ondulate. Il collo presenta medaglioni circolari. Tutta la superficie rimanente è ornata da volute ad andamento curvilineo. Alla base è presente una pseudo-iscrizione.

#### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: Cartellino

Qualificazione: rettangolare bianco

#### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: rotonda dentellata bianca

Notizie storico-critiche

La brocca è realizzata in lustro metallico, tecnica decorativa applicata utilizzata a partire dalla metà del IX secolo. Si trattava di una composizione a base di sali d'argento e rame applicata sullo smalto già cotto. L'oggetto così decorato veniva rimesso in forno, in atmosfera povera di ossigeno: i sali penetravano nella superficie della vetrina e prendevano quel caratteristico colore metallico di varia tonalità, fra il dorato e il rosso rame. Questa tecnica fu ampiamente utilizzata in Persia nel periodo selgiuchide.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Fonte: visione diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 2]

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Ente responsabile: SBAS MI

Responsabile scientifico: Orsini, Carolina

Note: in restauro dal 5/2/2014 al 27/3/2014. Relazione nel dossier dell'opera

Nome operatore: 'Docilia' s.n.c. di Giusy Bertolotto

Ente finanziatore: Comune di Milano

### **RESTAURI [2 / 2]**

Data: 1957 ante

Descrizione intervento: stuccature, integrazioni e ricostruzioni a seguito di rotture

Nome operatore: Mazzon

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ISL\_00095\_01

Note: veduta complessiva dell'oggetto

Percorso relativo del file: IslamPerSirbec

Nome del file: ISL\_00095\_Bencivenga\_01.JPG

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ISL\_00095\_01

Note: veduta complessiva dell'oggetto

Percorso relativo del file: IslamPerSirbec

Nome del file: ISL\_00095\_Bencivenga\_02.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ISL\_00095\_01

Note: veduta complessiva dell'oggetto

Percorso relativo del file: IslamPerSirbec

Nome del file: ISL\_00095\_Bencivenga\_03.JPG

**IMMAGINI DATABASE [1 / 3]**

Descrizione immagine: veduta complessiva dell'oggetto

Path dell'immagine originale: 6c060

Nome file dell'immagine originale: ISL\_00095\_Bencivenga\_01.jpg

**IMMAGINI DATABASE [2 / 3]**

Descrizione immagine: veduta complessiva dell'oggetto

Path dell'immagine originale: 6c060

Nome file dell'immagine originale: ISL\_00095\_Bencivenga\_02.jpg

**IMMAGINI DATABASE [3 / 3]**

Descrizione immagine: veduta complessiva dell'oggetto

Path dell'immagine originale: 6c060

Nome file dell'immagine originale: ISL\_00095\_Bencivenga\_03.jpg

**FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fascicolo

Autore: Bandera S.; Pescarmona D.

Denominazione: Dossier

Data: 2010

Percorso relativo del file: DossierPerSirbec

Nome del file: ISL00095.pdf

**BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Islamic Works

Titolo libro o rivista: Islamic Works of Art. Carpets and Textiles

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: 6c060-00022

Sigla per citazione: 00000071

V., pp., nn.: p. 9, n. 30

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Dante e l'Islam. Incontri di civiltà

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2010

V., pp., nn.: p. 13

### **MOSTRE [1 / 2]**

Titolo: Dante e l'Islam. Incontri di Civiltà

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Biblioteca di Via Senato, 18.10.2010 - 23.03.2011

### **MOSTRE [2 / 2]**

Titolo: FRAGILI MERAVIGLIE. Il nuovo Museo delle Arti Decorative

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, 11 aprile 2017

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene pubblico

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Data: 2008

Specifiche ente schedatore: MuDEC - Museo delle Culture

Nome: Cecutti, D.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

## **GESTIONE ARCHIVIO**

**ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 15.01

**PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/08/07

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/01/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30