

Mattonella

manifattura siriana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c060-00179/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c060-00179/>

CODICI

Unità operativa: 6c060

Numero scheda: 179

Codice scheda: 6c060-00179

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01965722

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 7

Codice bene radice: 0301965722

Codice IDK della scheda di livello superiore: 6c040-03805

OGGETTO

Gruppo oggetti: ceramiche e porcellane

OGGETTO

Definizione: mattonella

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

Validità: post

A: 1610

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura siriana

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

Altre attribuzioni: manifattura anatolica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: ceramica/ dipinta, invetriata

MISURE

Unità: cm

Altezza: 21

Lunghezza: 21,3

Spessore: 1,6

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Mattonella quadrata, angolo superiore di un pannello, decorata in blu, turchese, verde chiaro, malva scuro e bianco sotto invetriatura trasparente. La decorazione consiste in un fregio continuo di palmette racchiuso entro un doppio bordo turchese. La parte centrale della mattonella è divisa in due bande. In quella superiore sono presenti arabeschi e un cartiglio che racchiude la porzione di un'iscrizione accostabile a quella presente nella mattonella con inventario n. ISL 156 che, nel suo insieme può essere letta come "hadha", ossia "questo", e poi "min fadl" (ossia "per favore") interpretabile, ad esempio, "col favore di" Dio; (trascrizione Roberto Sorgo). La parte inferiore è abitata da rosette carnose dai petali aperti, e foglie di varie forme.

Per un certo periodo la mattonella in esame è stata parte di un pannello con le mattonelle inv. ISL 150, ISL 151, ISL 152, ISL 153, ISL 154, ISL 155, ISL 157 con le quali completava il disegno.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: sacra

Lingua: Araba

Posizione: in alto

Trascrizione: hadha

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: quadrata

Identificazione: Civici Musei d'Arte del Castello Sforzesco - Milano

Quantità: 1

Posizione: basso sinistra

Descrizione: Inventario 1951: n. 1982 Maioliche

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Lacune e segni di antichi restauri

Fonte: visione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ISL_00156_Visconti_01

Note: veduta complessiva dell'oggetto

Percorso relativo del file: IslamPerSirbec

Nome del file: ISL_00156_Visconti_01.JPG

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: veduta complessiva dell'oggetto

Path dell'immagine originale: 6c060

Nome file dell'immagine originale: ISL_00156_Visconti_01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Curatola G./ Scarcia G.

Titolo libro o rivista: Le Arti nell'Islam

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: 6c060-00039

Sigla per citazione: 00000088

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Porter, Venetia

Titolo libro o rivista: Islamic Tiles

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: pp. 116-119

MOSTRE

Titolo: FRAGILI MERAVIGLIE. Il nuovo Museo delle Arti Decorative

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, 11 aprile 2017

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2008

Specifiche ente schedatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Cecutti, D.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 15.35

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/08/07

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/01/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30