Pugnale

manifattura giapponese

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c070-00349/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c070-00349/

CODICI

Unità operativa: 6c070

Numero scheda: 349

Codice scheda: 6c070-00349

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01978186

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: armi e oggetti storico-militari

OGGETTO

Definizione: pugnale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: tigre e cascata

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: Via Tortona 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Officine Ansaldo (ex)

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: capannone

Qualificazione: deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche - Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Cassettiera PAM 4 cassetto 6 verifica ottobre 2014.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: acciaieria

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Specifiche: Deposito C05/Cass4 15/06/2015

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1876 post

Collocazione: Museo delle Culture

Numero: G 00625

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 512612,00092

PUNTO|Coordinata Y: 5033187,1620

Metodo di georeferenziazione: punto esatto

Tecnica di georeferenziazione: rilievo da foto aerea con sopralluogo

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acciaio

Materia e tecnica: legno/ laccatura

Materia e tecnica: metallo

Materia e tecnica: pelle di pesce

Materia e tecnica: tessuto

MISURE [1 / 4]

Unità: cm

Lunghezza: 24,3

Specifiche: lama

Mancanza: MNR

MISURE [2 / 4]

Unità: cm

Altezza: 4,9

Larghezza: 4,3

Specifiche: tsuba

MISURE [3 / 4]

Unità: cm

Larghezza: 1,45

Specifiche: coltellino

MISURE [4 / 4]

Unità: cm

Lunghezza: 9,5

Specifiche: coltellino lama

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Pugnale (tanto) con fornimenti e coltellino (kozuka). Montatura buke tsukuri. Fodero in lacca opaca nera con gancio d'arresto. Puntale in ferro con bordura in agemina d'oro; anello per il cordone in shakudo decorato a rilievo con dettagli in oro. Impugnatura (tsuka) rivestita di pelle di pesce (same) bianca con cordoncino (tsukaito) in seta marrone. Fuchi e kashira in ferro senza decorazioni. Menuki raffiguranti un gatto e una tigre con dettagli in argento e oro. Manicotto (habaki) in argento con linee oblique e parallele incise. La tsuba, in ferro, ha forma ovale (tatemaru); la superficie è leggermente granulosa (ishimeji); la decorazione, in alto rilievo (takabori) e dettagli in agemina d'oro (kinzogan), si compone di un saggio cinese su una barca nei pressi di una cascata (nachi). Il coltellino (kogatana) ha impugnatura (kozuka) in shakudo con superficie lavorata a bulino con punteggiatura regolare (nanako), sulla quale si dispone una decorazione in alto rilievo (takabori) in agemina d'oro (takazogan) raffigurante una spada con impugnatura a forma di vajra.

Codifica Iconclass: 34 B 12; 25 F 23 (TIGRE)
12 N 53; 46 C 23 2; 25 H 21 6
45 C 13 (SPADA)

Indicazioni sul soggetto
Animali: gatto. Animali: tigre.
Figure umane: saggio cinese. Mezzi di trasporto: barca. Fenomeni naturali: cascata.
Armi: spada.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Lingua: JPN

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: ideogrammi

Posizione: codolo

Trascrizione: Munetsugu (e data 1856)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: intero

Data: 1978

Note: Documentazione di restauro in dossier dell'opera

Nome operatore: Ottaviani Angelo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Robecchi

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP_00625_01

Percorso relativo del file: GiapponePerSirbec

Nome del file: GIAP_00625_Robecchi_01.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 6c070

Nome file dell'immagine originale: GIAP_00625_Robecchi_01.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione allegata

Tipo: Scheda inventario

Autore: Musei del Castello Sforzesco

Denominazione: Dossier

Percorso relativo del file: DossierPerSirbec

Nome del file: G00625_01.PDF

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ferranti F.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e Notizie

Titolo contributo: Catalogazione degli Tsuba delle Civiche Raccolte d'Arte Applicata

Anno di edizione: 1977

V., pp., nn.: p. 208

V., tavv., figg.: fig. 7/5

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ferranti F.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e Notizie

Titolo contributo: Catalogazione Kozuka, Kogai e Umabari nella Raccolta Giapponese del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: 6c070-00008

Sigla per citazione: 00000107

V., pp., nn.: p. 280

V., tavv., figg.: fig. 17

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ferranti F.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e Notizie

Titolo contributo: Le armi della Raccolta Giapponese: Tanto

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 304

V., tavv., figg.: 8a

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: L. Muratori

Titolo libro o rivista
Monete e armi del Giappone. Guida alla mostra. Castello Sforzesco, Cortile della Rocchetta. febbraio-marzo 1982

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: pp. 42-43

V., tavv., figg.: fig. 39

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Koyama M./ Zatti L./Ausenda

Titolo libro o rivista: Kinko. I bronzi estremo-orientali dalla Raccolta Etnografica del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: 6c070-00002

Sigla per citazione: 00000101

V., pp., nn.: p. 126, n. 63

MOSTRE

Titolo: Kinko. I bronzi estremo-orientali dalla Raccolta Etnografica del Castello Sforzesco

Specifiche: Coltellino

Numero opera nel catalogo: n. 63

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, 1995

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2009

Specifiche ente schedatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Morena, F.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2009

Nome: Morena, F.

Ente: S27

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 15.02

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/08/07

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/01/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30