

# Scultura

manifattura giapponese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c070-00791/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c070-00791/>

## CODICI

Unità operativa: 6c070

Numero scheda: 791

Codice scheda: 6c070-00791

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02056902

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## OGGETTO

Gruppo oggetti: ceramiche e porcellane

### OGGETTO

Definizione: scultura

### SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione [1 / 3]: elefante

Identificazione [2 / 3]: saggio cinese

Identificazione [3 / 3]: padiglione

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Morando Attendolo Bolognini

Denominazione spazio viabilistico: Via S. Andrea, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Museo di Milano

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 4]**

Continente: Asia

Stato: Giappone

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 4]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 4]**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Palazzo Morando Attendolo Bolognini

Denominazione spazio viabilistico: Via Sant'Andrea, 6

#### **DATA [2 / 4]**

Data uscita: 1954

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 4]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 4]**

Tipologia: castello

Qualificazione: deposito

Denominazione: Castello Sforzesco

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche - Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Cortile della Rocchetta, III piano verifica 1958. Verifica 1960. Verifica 1964. Verifica 5.3.1996.

**DATA [3 / 4]**

Data uscita: 1996

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 4]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 4]**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: Museo

Denominazione: Palazzo Morando Attendolo Bolognini

Denominazione spazio viabilistico: Via Sant'Andrea, 6

Specifiche

Depositi esterni, Museo Milano, Galleria verifica 1996. Verifica 29.5.1998. Verifica 7.8.2009. Verifica 19.12.2013. Verifica Ottobre 2019.

**DATA [4 / 4]**

Data ingresso: 1996

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1877-

Collocazione: Museo delle Culture

Numero: G 01059

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: Inventario generale

Data: 08.03.1948

Numero: 3492

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Morando Attendolo Bolognini

Nome del collezionista: Morando Attendolo Bolognini

Data ingresso del bene nella collezione: 1954 ante

Data uscita del bene nella collezione: 1955

Numero inventario bene nella collezione: 0231

## **GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### **DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 515313,45434

PUNTO|Coordinata Y: 5035024,4439

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: ceramica/ pittura/ invetriatura

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 70

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Scultura in ceramica modellata, dipinta e invetriata raffigurante un elefante sulla groppa del quale è posato un padiglione a due piani con balconate con balaustre; sul davanti è una figura, probabilmente un saggio cinese.

Codifica Iconclass: 25 F 25 (ELEFANTE); 12 N 5; 41 A 1

Indicazioni sul soggetto: Animali: elefante. Personaggi religiosi: saggio taoista. Architetture: padiglione.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Morando Attendolo Bolognini (ved.), Lydia Caprara di Montalba

Data acquisizione: 23.02.1945

Luogo acquisizione: Milano

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP\_01059\_01

Percorso relativo del file: GiapponePerSirbec

Nome del file: GIAP\_01059\_Morando\_01.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP\_01059\_02

Percorso relativo del file: GiapponePerSirbec

Nome del file: GIAP\_01059\_Morando\_02.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP\_01059\_03

Percorso relativo del file: GiapponePerSirbec

Nome del file: GIAP\_01059\_Morando\_03.jpg

### IMMAGINI DATABASE [1 / 3]

Path dell'immagine originale: 6c070

Nome file dell'immagine originale: GIAP\_01059\_Morando\_01.jpg

### IMMAGINI DATABASE [2 / 3]

Path dell'immagine originale: 6c070

Nome file dell'immagine originale: GIAP\_01059\_Morando\_02.jpg

### **IMMAGINI DATABASE [3 / 3]**

Path dell'immagine originale: 6c070

Nome file dell'immagine originale: GIAP\_01059\_Morando\_03.jpg

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Data: 2010

Specifiche ente schedatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Morena, F.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Data: 2010

Nome: Morena, F.

Ente: S27

## **GESTIONE ARCHIVIO**

### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 15.35

### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/08/07

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/01/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30