Zuppiera

Kaendler (attr.)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/70020-00065/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/70020-00065/

CODICI

Unità operativa: 70020

Numero scheda: 65

Codice scheda: 70020-00065

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: 114/I

Numero interno: 114/I

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ COE - Fondazione Centro Orientamento Educativo

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: ceramiche e porcellane

OGGETTO

Definizione: zuppiera

Tipologia: Bombata con coperchio

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Motivi decorativi floreali con vedute

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012119

Comune: Saronno

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Museo Giuseppe Gianetti

Denominazione spazio viabilistico: Via Carcano, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Giuseppe Gianetti

Denominazione struttura conservativa - livello 2: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Germania

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: manifattura

Qualificazione: porcellana

Denominazione: Manifattura di Meissen

DATA [1 / 2]

Data uscita: 1745/ca.

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: Mercato

Qualificazione: Antiquario

Denominazione: G. & R. Bacchi Antichità

DATA [2 / 2]

Data uscita: 1937

Altra località: Meissen

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1993

Numero: I.114

Transcodifica del numero di inventario: 010114

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1958

Numero: IOA23

Transcodifica del numero di inventario: 000023

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: analisi storica

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: marchio

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: Ideatore

Autore/Nome scelto: Kaendler

Riferimento all’autore: attr.

Motivazione dell’attribuzione [1 / 3]: Forte accento plastico

Motivazione dell’attribuzione [2 / 3]: analisi stilistica

Motivazione dell’attribuzione [3 / 3]: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura di Meissen

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 3]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 3]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [3 / 3]: marchio

DATI TECNICI

Materia e tecnica: Porcellana dura policroma invetriata e dorata

MISURE

Altezza: 34,5

Larghezza: 24

Lunghezza: 33,5

Specifiche: Coperchio: h. 20; l. 22.7; largh. 19.3

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Zuppiera con coperchio e corpo bombato, su quattro piccoli piedi a volute lumeggiate d'oro, due dei quali sostengono testine muliebri panneggiate, che si ritrovano nei punti di contatto delle presse con il corpo. La bocca della zuppiera è centinata e profilata in oro. Sotto la base è plasmato un decoro in rilievo a cupolina capovolta sagomata.
Sul corpo sono delineate due cartelle con ricca doratura "rocaille", all'interno delle quali sono dipinte scene di porto ambientate in Oriente; ai lati delle medesime sono dipinti "bouquets" policromi (decoro "Deutsche Blumen").
Il coperchio centinato, con alto profilo e filettatura in oro, presenta nella fascia inferiore bombata, un decoro applicato policromo a rametti fioriti, alternato a quattro paesaggi dipinti entro piccole cartelle, coronate da volute in oro e da ornati policromi geometrici e fitomorfi. I paesaggi miniaturizzati sono disposti in coppie che ripetono la contrapposizione di soggetti orientali e occidentali.
Al vertice del

Indicazioni sul soggetto: Scene di porto con ambientazioni orientali.
Vedute con rovine e palazzi signorili Occidentali.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Identificazione: Manifattura di Meissen

Posizione: All'interno del corpo

Descrizione: Spade incrociate in blu sottovernice

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: Stemma

Posizione: sul coperchio

Descrizione: Su fondo rosso a filettatura verticale, due ruote bianche e due leoni rampanti dorati.

Notizie storico-critiche
I paesaggi miniati dispoti in coppia che ripetono la contrapposizione di soggetti orientali e soggetti occidentali rispondono a una convenzione figurativa assai diffusa in Europa del XVIII secolo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1993

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche
Alcuni fiori appllicati sul coperchio e i fiori nella mano destra del puttino sono scheggiati, mentre è del tutto mancate l'oggetto sostenuto nella mano sinistra: l'orecchio sinistro del leone è scheggiato; il profilo in oro è abraso in più punti.
Il pezzo è percorso da numerose crepe di cottura.

Fonte: Brambilla Bruni L., Porcellane di Meissen-Ceramiche della Collezione Gianetti, 1994, COE, pag.132

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: Legato

Nome: Virginia Biffi

Data acquisizione: 1989

Luogo acquisizione: Saronno

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente ecclesiastico

Indicazione specifica: Fondazione Centro Orientamento Educativo

Indirizzo: Via Milano, 4 - Barzio (LC)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Note: Particolare

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Nome del file: img114

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Visibilità immagine: 1

Nome del file: img114a

IMMAGINI DATABASE [1 / 2]

Descrizione immagine: Particolare

Path dell'immagine originale: 70020

Nome file dell'immagine originale: img114.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 2]

Path dell'immagine originale: 70020

Nome file dell'immagine originale: img114a.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Buggel J.L.

Titolo contributo: Neuvollstandiges Reiss-Buch

Luogo di edizione: Norimberga

Anno di edizione: 1700

Sigla per citazione: 1

BIBLIOGRAFIA [2 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Riccoboni L.

Titolo contributo: Historie du Théatre Italien

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1728

Sigla per citazione: 2

BIBLIOGRAFIA [3 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Kenzelmann M.C.B.

Titolo contributo: Johann Friedrich Bottger und die Konigliche Porzellan-Manifaktur Meissen

Luogo di edizione: Meissen

Anno di edizione: 1810

Sigla per citazione: 3

BIBLIOGRAFIA [4 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Zimmerman E.

Titolo contributo: Meissen Porzellan

Luogo di edizione: Lipsia

Anno di edizione: 1926

Sigla per citazione: 4

BIBLIOGRAFIA [5 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Boehm M.V.

Titolo contributo: Menschen und Moden im 18.Jh

Luogo di edizione: Monaco

Anno di edizione: 1963

Sigla per citazione: 5

BIBLIOGRAFIA [6 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Wyss R.L.

Titolo contributo
Porcelaine. Chefs-d'ouvres de la colletion Kocher. Porcelaine allemande du 18éme siécle au Musèe de Berne

Luogo di edizione: Berna

Anno di edizione: 1965

Sigla per citazione: 6

BIBLIOGRAFIA [7 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Cinotti M.

Titolo contributo: Dizionario della ceramica. Dalla preistoria all'Ottocento.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1967

Sigla per citazione: 7

BIBLIOGRAFIA [8 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Backer H.E.

Titolo contributo: La porcellana in Europa

Luogo di edizione: Novara

Anno di edizione: 1968

Sigla per citazione: 8

BIBLIOGRAFIA [9 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Morley H./Fletcher

Titolo contributo: Porzellan aus Meissen

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1971

Sigla per citazione: 9

BIBLIOGRAFIA [10 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Berling K.

Titolo contributo: Meissen-China-an illustrated history

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1972

Sigla per citazione: 10

BIBLIOGRAFIA [11 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Kozakiewicz S.

Titolo contributo: Bernardo Bellotto

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1972

Sigla per citazione: 11

BIBLIOGRAFIA [12 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Lise G.

Titolo contributo: Museo Teatrale alla Scala, Porcellane teatrali.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1972

Sigla per citazione: 12

BIBLIOGRAFIA [13 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Mottola Molfino A.

Titolo contributo: L'arte della porcellana in Italia

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 1976

Sigla per citazione: 13

BIBLIOGRAFIA [14 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Titolo contributo: Das Meissener Musterbuch fur Horoldt

Luogo di edizione: Leipzig/Munchen

Anno di edizione: 1978

Sigla per citazione: 14

BIBLIOGRAFIA [15 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Jedding H.

Titolo contributo: Meissen Porzellan des 18. Jahrhunderts

Luogo di edizione: Monaco

Anno di edizione: 1979

Sigla per citazione: 15

BIBLIOGRAFIA [16 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Bursche S.

Titolo contributo: Meissen. Steinzeug und Porzellan des 18.

Luogo di edizione: Berlino

Anno di edizione: 1980

Sigla per citazione: 16

BIBLIOGRAFIA [17 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Chusion J.P.

Titolo contributo: Handbook of Pottery and Porcelain Marks

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1980

Sigla per citazione: 17

BIBLIOGRAFIA [18 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Honour J./Fleming H.

Titolo contributo: Dizionario delle arti minori e decorative

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

Sigla per citazione: 18

BIBLIOGRAFIA [19 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Neuwirth W.

Titolo contributo: Meissen Marken, Original, Imitation, Verfalschung

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1980

Sigla per citazione: 19

BIBLIOGRAFIA [20 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Beherens R.

Titolo contributo: I modelli di Meissen per le cineserie di Horoldt

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1981

Sigla per citazione: 20

BIBLIOGRAFIA [21 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Jedding H.

Titolo contributo: Meissen Porzellan des 19. und 20. Jahrhunderts

Luogo di edizione: Monaco

Anno di edizione: 1981

Sigla per citazione: 21

BIBLIOGRAFIA [22 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Maltese C.

Titolo contributo: Le tecniche artistiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

Sigla per citazione: 22

BIBLIOGRAFIA [23 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Walcha O.

Titolo contributo: Meissen Porcelain

Luogo di edizione: Dresda

Anno di edizione: 1981

Sigla per citazione: 23

BIBLIOGRAFIA [24 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Brandes H.

Titolo contributo: Meissen Porzellan von 1710 bis zur Gegenwardt

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1982

Sigla per citazione: 24

BIBLIOGRAFIA [25 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Jedding H.

Titolo contributo: Meissen Porzellan des 18. Jahruhunderts in Hamburger Privatbesitz

Luogo di edizione: Amburgo

Anno di edizione: 1982

Sigla per citazione: 25

BIBLIOGRAFIA [26 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Titolo contributo: Meissen Fruhzeit und Gegenwart. Johann Friedrich Bottger zun 300. Geburstag

Luogo di edizione: Dresda

Anno di edizione: 1982

Sigla per citazione: 26

BIBLIOGRAFIA [27 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Titolo contributo: Porzellan Sammlungen

Luogo di edizione: Dresda

Anno di edizione: 1982

Sigla per citazione: 27

BIBLIOGRAFIA [28 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Brambilla L.

Titolo contributo: Catalogo delle porcellane di Meissen "in Museo Poldi Pezzoli, Ceramiche-Vetri Mobili e Arredi"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1983

Sigla per citazione: 28

BIBLIOGRAFIA [29 / 38]

Autore: Tardy

Titolo contributo
Les poteries, les faiences et les porcelaines europèennes. Historique, caractéristiques, déecors couleurs, et 4500 marques

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1983

Sigla per citazione: 29

BIBLIOGRAFIA [30 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Titolo contributo: Deutsches Porzellan des 18. Jahrhunderts. Geschirrund Ziergerat

Luogo di edizione: Francoforte

Anno di edizione: 1983

Sigla per citazione: 30

BIBLIOGRAFIA [31 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Goder. W.

Titolo contributo: Meissen. La Découvert de la porcelaine européenne en Saxe. J.F. Bottger, 1709-1736

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1984

Sigla per citazione: 31

BIBLIOGRAFIA [32 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Ambrosio L.

Titolo contributo: Kakiemon e Imari. Porcellane giapponesi nel Museo Duca di Martina di Napoli.

Luogo di edizione: Napoli

Anno di edizione: 1984

Sigla per citazione: 32

BIBLIOGRAFIA [33 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Rontgen R.E.

Titolo contributo: The book of Meissen

Luogo di edizione: Exton

Anno di edizione: 1984

Sigla per citazione: 33

BIBLIOGRAFIA [34 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Adams L.Y.

Titolo contributo: Meissen Portrait Figures

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1987

Sigla per citazione: 34

BIBLIOGRAFIA [35 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Vitali M.

Titolo contributo: Ceramiche alla Scuola di S. Rocco a Venezia. Tra Musealità e collezionismo.

Luogo di edizione: Faenza

Anno di edizione: 1987

Sigla per citazione: 35

BIBLIOGRAFIA [36 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Menzhausen I.

Titolo contributo: Alt- Meissener Porzellan in Dresden

Luogo di edizione: Berlino

Anno di edizione: 1988

Sigla per citazione: 36

BIBLIOGRAFIA [37 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Titolo contributo: VEB Staatliche Porzellan - Manufaktur Meissen, Figuren I e II

Luogo di edizione: Meissen

Anno di edizione: 1988

Sigla per citazione: 37

BIBLIOGRAFIA [38 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Walcha O.

Titolo contributo: Zur Quellengeschichtes des Meissener Porzellans

Luogo di edizione: Zurigo

Anno di edizione: 1988

Sigla per citazione: 38

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1993

Specifiche ente schedatore: Fondazione Centro Orientamento Educativo

Nome: Brambilla Bruni, L.

Funzionario responsabile: Brambilla Bruni L.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2000

Nome: Allievi M.

Ente: Fondazione Centro Orientamento Educativo

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/02/24

Ultima modifica scheda - ora: 08.49

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/04/28

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2019/08/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00