# **Statuetta**

# Kaendler (attr.)



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/70020-00106/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/70020-00106/

# **CODICI**

Unità operativa: 70020

Numero scheda: 106

Codice scheda: 70020-00106

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

**NUMERO INTERNO** 

Riferimento: 167/I

Numero interno: 167/I

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

**CODICE UNIVOCO** 

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ COE - Fondazione Centro Orientamento Educativo

Ente competente: S27

# **OGGETTO**

Gruppo oggetti: ceramiche e porcellane

**OGGETTO** 

Definizione: statuetta

Tipologia: A figura umana

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Figura di mendicante

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012119

Comune: Saronno

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Museo Giuseppe Gianetti

Denominazione spazio viabilistico: Via Carcano, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Giuseppe Gianetti

Denominazione struttura conservativa - livello 2: museo

Collocazione originaria: SC

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Germania

# **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Tipologia: manifattura

Denominazione: Manifattura di Meissen

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Provincia: MI

Comune: Milano

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Tipologia: Mercato

Qualificazione: Antiquario

Denominazione: G. & R. Bacchi Antichità

**DATA** [2 / 2]

Data uscita: 1938

Altra località: Meissen

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

# **INVENTARIO** [1 / 2]

Data: 1993

Numero: I.167

Transcodifica del numero di inventario: 010167

**INVENTARIO** [2/2]

Data: 1958

Numero: IOA156

Transcodifica del numero di inventario: 000156

# **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1736

Validità: ca.

A: 1740

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: analisi storica

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: contesto

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AUTORE**

Ruolo: scultore

Autore/Nome scelto: Kaendler

Riferimento all'autore: attr.

## **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: manifattura di Meissen

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

## **DATI TECNICI**

Materia e tecnica: Porcellana dura policroma invetriata

**MISURE** 

Altezza: 13,5

Lunghezza: 12,5

Specifiche: Base 8 x 7

#### **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Statuetta a figura di mendicante seduto su base bianca, rappresentato nell'atto di suonare una ghironda appoggiata sulle ginocchia; il volto è atteggiato al canto.

Il suonatore veste pantaloni gialli e marsina marrone, entrambi laceri ( con intenzionali carenze di colore), camicia e calze bianche. A tracolla porta una bisaccia di pelle bianca a macchie nere. Le scarpe sono grigie, il cappello a larga tesa, nero e bianco.

Indicazioni sul soggetto: Figura: Mendicante

Oggetti: ghironda, bisaccia

Notizie storico-critiche

La statuetta appartiene alla serie di suonatori di Kaendler, caratterizzata da un accentuato realismo.

## **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1993

Stato di conservazione: buono

Fonte: Brambilla Bruni L., Porcellane di Meissen-Ceramiche della Collezione Gianetti, 1994, COE, pag.180

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: Legato

Nome: Virginia Biffi

Data acquisizione: 1989

Luogo acquisizione: Saronno

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente ecclesiastico

Indicazione specifica: Fondazione Centro Orientamento Educativo

Indirizzo: Via Milano, 4 - Barzio (LC)

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Nome del file: img167

**IMMAGINI DATABASE** 

Path dell'immagine originale: 70020

Nome file dell'immagine originale: img167.jpg

**BIBLIOGRAFIA** [1/38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Buggel J.L.

Titolo contributo: Neuvollstandiges Reiss-Buch

Luogo di edizione: Norimberga

Anno di edizione: 1700

Sigla per citazione: 1

**BIBLIOGRAFIA** [2/38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Riccoboni L.

Titolo contributo: Historie du Théatre Italien

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1728

**BIBLIOGRAFIA** [3 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Kenzelmann M.C.B.

Titolo contributo: Johann Friedrich Bottger und die Konigliche Porzellan-Manifaktur Meissen

Luogo di edizione: Meissen

Anno di edizione: 1810

**BIBLIOGRAFIA [4/38]** 

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Zimmerman E.

Titolo contributo: Meissen Porzellan

Luogo di edizione: Lipsia

Anno di edizione: 1926

**BIBLIOGRAFIA** [5 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Boehm M.V.

Titolo contributo: Menschen und Moden im 18.Jh

Luogo di edizione: Monaco

Anno di edizione: 1963

**BIBLIOGRAFIA** [6 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Wyss R.L.

Titolo contributo

Porcelaine. Chefs-d'ouvres de la colletion Kocher. Porcelaine allemande du 18éme siécle au Musèe de Berne

Luogo di edizione: Berna

Anno di edizione: 1965

**BIBLIOGRAFIA** [7/38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Cinotti M.

Titolo contributo: Dizionario della ceramica. Dalla preistoria all'Ottocento.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1967

**BIBLIOGRAFIA** [8 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Backer H.E.

Titolo contributo: La porcellana in Europa

Luogo di edizione: Novara

Anno di edizione: 1968

**BIBLIOGRAFIA** [9 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Morley H./Fletcher

Titolo contributo: Porzellan aus Meissen

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1971

**BIBLIOGRAFIA** [10/38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Berling K.

Titolo contributo: Meissen-China-an illustrated history

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1972

**BIBLIOGRAFIA** [11 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Kozakiewicz S.

Titolo contributo: Bernardo Bellotto

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1972

**BIBLIOGRAFIA** [12/38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Lise G.

Titolo contributo: Museo Teatrale alla Scala, Porcellane teatrali.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1972

**BIBLIOGRAFIA** [13 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Mottola Molfino A.

Titolo contributo: L'arte della porcellana in Italia

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 1976

**BIBLIOGRAFIA** [14 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Titolo contributo: Das Meissener Musterbuch fur Horoldt

Luogo di edizione: Leipzig/Munchen

Anno di edizione: 1978

**BIBLIOGRAFIA** [15 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Jedding H.

Titolo contributo: Meissen Porzellan des 18. Jahrhunderts

Luogo di edizione: Monaco

Anno di edizione: 1979

**BIBLIOGRAFIA** [16 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Bursche S.

Titolo contributo: Meissen. Steinzeug und Porzellan des 18.

Luogo di edizione: Berlino

Anno di edizione: 1980

**BIBLIOGRAFIA** [17 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Chusion J.P.

Titolo contributo: Handbook of Pottery and Porcelain Marks

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1980

**BIBLIOGRAFIA** [18 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Honour J./Fleming H.

Titolo contributo: Dizionario delle arti minori e decorative

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

**BIBLIOGRAFIA** [19 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Neuwirth W.

Titolo contributo: Meissen Marken, Original, Imitation, Verfalschung

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1980

**BIBLIOGRAFIA** [20 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Beherens R.

Titolo contributo: I modelli di Meissen per le cineserie di Horoldt

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1981

**BIBLIOGRAFIA** [21 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Jedding H.

Titolo contributo: Meissen Porzellan des 19. und 20. Jahrhunderts

Luogo di edizione: Monaco

Anno di edizione: 1981

**BIBLIOGRAFIA** [22 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Maltese C.

Titolo contributo: Le tecniche artistiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

**BIBLIOGRAFIA** [23 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Walcha O.

Titolo contributo: Meissen Porcelain

Luogo di edizione: Dresda

Anno di edizione: 1981

BIBLIOGRAFIA [24/38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Brandes H.

Titolo contributo: Meissen Porzellan von 1710 bis zur Gegenwardt

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1982

**BIBLIOGRAFIA** [25 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Jedding H.

Titolo contributo: Meissen Porzellan des 18. Jahruhunderts in Hamburger Privatbesitz

Luogo di edizione: Amburgo

Anno di edizione: 1982

**BIBLIOGRAFIA** [26 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Titolo contributo: Meissen Fruhzeit und Gegenwart. Johann Friedrich Bottger zun 300. Geburstag

Luogo di edizione: Dresda

Anno di edizione: 1982

**BIBLIOGRAFIA** [27 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Titolo contributo: Porzellan Sammlungen

Luogo di edizione: Dresda

Anno di edizione: 1982

**BIBLIOGRAFIA [28 / 38]** 

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Brambilla L.

Titolo contributo: Catalogo delle porcellane di Meissen "in Museo Poldi Pezzoli, Ceramiche-Vetri Mobili e Arredi"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1983

**BIBLIOGRAFIA** [29 / 38]

Autore: Tardy

Titolo contributo

Les poteries, les faiences et les porcelaines europèennes. Historique, caractéristiques, déecors couleurs, et 4500

marques

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1983

**BIBLIOGRAFIA** [30 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Titolo contributo: Deutsches Porzellan des 18. Jahrhunderts. Geschirrund Ziergerat

Luogo di edizione: Francoforte

Anno di edizione: 1983

**BIBLIOGRAFIA** [31 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Goder. W.

Titolo contributo: Meissen. La Découvert de la porcelaine européenne en Saxe. J.F. Bottger, 1709-1736

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1984

**BIBLIOGRAFIA** [32 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Ambrosio L.

Titolo contributo: Kakiemon e Imari. Porcellane giapponesi nel Museo Duca di Martina di Napoli.

Luogo di edizione: Napoli

Anno di edizione: 1984

**BIBLIOGRAFIA** [33 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Rontgen R.E.

Titolo contributo: The book of Meissen

Luogo di edizione: Exton

Anno di edizione: 1984

BIBLIOGRAFIA [34 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Adams L.Y.

Titolo contributo: Meissen Portrait Figures

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1987

**BIBLIOGRAFIA** [35 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Vitali M.

Titolo contributo: Ceramiche alla Scuola di S. Rocco a Venezia. Tra Musealità e collezionismo.

Luogo di edizione: Faenza

Anno di edizione: 1987

BIBLIOGRAFIA [36 / 38]

#### SIRBeC scheda OARL - 70020-00106

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Menzhausen I.

Titolo contributo: Alt- Meissener Porzellan in Dresden

Luogo di edizione: Berlino

Anno di edizione: 1988

**BIBLIOGRAFIA** [37 / 38]

Genere: Bibliografia di confronto

Titolo contributo: VEB Staatliche Porzellan - Manufaktur Meissen, Figuren I e II

Luogo di edizione: Meissen

Anno di edizione: 1988

**BIBLIOGRAFIA [38 / 38]** 

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Walcha O.

Titolo contributo: Zur Quellengeschichtes des Meissener Porzellans

Luogo di edizione: Zurigo

Anno di edizione: 1988

## **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Data: 1993

Specifiche ente schedatore: Fondazione Centro Orientamento Educativo

Nome: Brambilla Bruni, L.

Funzionario responsabile: Brambilla Bruni L.

# TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2000

Nome: Allievi M.

Ente: Fondazione Centro Orientamento Educativo

## **GESTIONE ARCHIVIO**

#### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/02/24

Ultima modifica scheda - ora: 08.49

# **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/04/28

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2019/08/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00