

Madonna con Bambino tra angeli e i santi Francesco d'Assisi e Carlo Borromeo

ambito di Tanzio da Varallo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/7x010-00008/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/7x010-00008/>

CODICI

Unità operativa: 7x010

Numero scheda: 8

Codice scheda: 7x010-00008

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02118860

Ente schedatore: R03/ Comune di Busto Arsizio

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Bambino tra angeli e i santi Francesco d'Assisi e Carlo Borromeo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25611

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012026

Comune: Busto Arsizio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Marliani Cicogna

Indirizzo: Piazza Vittorio Emanuele II, 3

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte d'Arte di Palazzo Marliani Cicogna

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: NO

Specifiche: l'opera non è esposta

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: inventario corrente

Data: 1980-

Collocazione: ufficio cultura/musei

Numero: 72

Specifiche inventario: data inventario

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1630

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito di Tanzio da Varallo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

Altre attribuzioni: scuola del Morazzone

Altre attribuzioni: Crespi, Daniele

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Note: bozzetto monocromo per una pala

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 25.8

Larghezza: 17.4

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Al centro, Madonna con Bambino sormontati da angeli; ai lati, in venerazione, san Francesco d'Assisi e san Carlo Borromeo. In basso, due angel, di cui uno con in mano un teschio e una croce.

Codifica Iconclass: 1 1 F 6 5 (santi Francesco d'Assisi e Carlo Borromeo)

Indicazioni sul soggetto: Personaggi religiosi

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: intero

Data: 1980

Descrizione intervento: restauro conservativo

Ente responsabile: SBAS MI

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Data acquisizione: 1938

Luogo acquisizione: VA/ Busto Arsizio

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_7x010-00008_IMG-0000398918

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b/n

Codice identificativo: 72

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\lverre\Desktop\Civiche Raccolte d'Arte

Nome del file originale: 72.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: AAVV

Titolo libro o rivista: Le Civiche Raccolte d'Arte della Città di Busto Arsizio

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 2008

V., pp., nn.: pp. 26

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Comune di Busto Arsizio

Nome: Lazzari, Maria Giulia

Referente scientifico: Ferrè, Valeria

Funzionario responsabile: Fogliani, Massimo