La filatrice

Crespi, Enrico

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/7x010-00052/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/7x010-00052/

CODICI

Unità operativa: 7x010

Numero scheda: 52

Codice scheda: 7x010-00052

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: 62

Numero interno: 51

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02118903

Ente schedatore: R03/ Comune di Busto Arsizio

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di posizione

Tipo scheda: LDC

Codice bene: -1

Codice IDK della scheda correlata: RL550-12010

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-C0110-0000001

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: Donna che fila

Titolo: La filatrice

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012026

Comune: Busto Arsizio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Marliani Cicogna

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Vittorio Emanuele II, 3

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte d'Arte di Palazzo Marliani Cicogna

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: inventario corrente

Data: 1980-

Collocazione: ufficio cultura/musei

Numero: 138

Specifiche inventario: data inventario

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione delle Civiche Raccolte d'arte di Palazzo Marliani Cicogna

Nome del collezionista: Comune di Busto Arsizio

Data ingresso del bene nella collezione: 1952

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 488423,60571

PUNTO|Coordinata Y: 5051129,1398

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1906

Validità: post

A: 1906

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Crespi, Enrico

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1854-1929

Motivazione dell’attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: tela/ pittura a olio

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 125

Larghezza: 91,5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Sulla tela, di taglio verticale, è ritratta una fanciulla di profilo seduta su una panchetta, con i capelli ricci raccolti e abbigliata con una veste gialla. La fanciulla è ritratta davanti a un arcolaio nell'atto di filare, con la mano destra gira la manovella dell'arcolaio, mentre con la sinistra trattiene il filo che scorre nella guida. L'ambiente di fondo è povero e mostra un'architettura con il pavimento in travi lignee e le pareti del vano in piccoli mattoni disposti in filari orizzontali. Alle spalle della fanciulla si trovano un tavolo e una matassa di filo disposto su un sostegno. Un fascio di luce calda giunge da destra e accende l'abito e il volto.

Codifica Iconclass: 3 1 D 11 2(+32)

Indicazioni sul soggetto: Figure umane: fanciulla. Oggetti: arcolaio, matassa di filo. Mobilia: panchetta, tavolo.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto, a sinistra

Autore: Crespi, Enrico

Trascrizione: Enrico Crespi/ Milano 1906

Notizie storico-critiche
L'opera di Enrico Crespi non è un atto di denuncia sociale come poteva avvenire per altri artisti dello stesso periodo, Pelizza da Volpedo e Angelo Morbelli, ma costituisce la descrizione di un caldo ambiente familiare: Crespi impiega qui un linguaggio maturo che rielabora la lezione acquisita da Tallone nelle pennellate calde e pastose e dal divisionismo nell'effetto della luce sulla materia (Isabella Marelli).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Data acquisizione: 1952

Luogo acquisizione: VA/ Busto Arsizio/ Civiche Raccolte d'Arte

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Busto Arsizio

Indirizzo: Via Fratelli d'Italia, 12 - 21052 Busto Arsizio (VA)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 62

Specifiche: #expo#

Nome del file: 62.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/00/00

Ente proprietario: Civiche Raccolte d'Arte di Palazzo Marliani Cicogna

Codice identificativo: Expo_OA_7x010-00052_01

Note: particolare

Specifiche: #expo#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: Expo_OA_7x010-00052_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/00/00

Ente proprietario: Civiche Raccolte d'Arte di Palazzo Marliani Cicogna

Codice identificativo: Expo_OA_7x010-00052_02

Note: particolare

Specifiche: #expo#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: Expo_OA_7x010-00052_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Caspani, Pietro

Data: 2015/02/10

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: Expo_OA_7x010-00052_03

Note: foto di contesto

Specifiche: #expo#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: Expo_OA_7x010-00052_03.jpg

IMMAGINI DATABASE [1 / 4]

Path dell'immagine originale: 7x010

Nome file dell'immagine originale: 62.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 4]

Descrizione immagine: particolare

Path dell'immagine originale: 7x010

Nome file dell'immagine originale: Expo_OA_7x010-00052_01.jpg

IMMAGINI DATABASE [3 / 4]

Descrizione immagine: particolare

Path dell'immagine originale: 7x010

Nome file dell'immagine originale: Expo_OA_7x010-00052_02.jpg

IMMAGINI DATABASE [4 / 4]

Descrizione immagine: foto di contesto

Path dell'immagine originale: 7x010

Nome file dell'immagine originale: Expo_OA_7x010-00052_03.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: La città di Busto Arsizio nei decenni di amministrazione democratica 1945-1955

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 1956

Codice scheda bibliografia: C0110-00161

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: p. 201

BIBLIOGRAFIA [2 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Pra Cavalleri L.

Titolo libro o rivista: All'interno del Quadrilatero. Il Palazzo Municipale e le sue raccolte d'arte

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: C0110-00140

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: p. 38

BIBLIOGRAFIA [3 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Opere e documenti dalle Raccolte Civiche

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: C0110-00143

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: p. 9

BIBLIOGRAFIA [4 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ruffinelli L.

Titolo libro o rivista: Opere e documenti dalle Raccolte Civiche

Titolo contributo
La "Deposizione": nove personaggi in cerca d'autore. La pittura lombarda nella seconda metà dell'Ottocento: Enrico Crespi ed Emilio Magistretti, Arturo Tosi, i contemporanei e Pittori Bustesi delle ul

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: C0110-00142

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: p. 36

BIBLIOGRAFIA [5 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista
Tre artisti bustesi dell'Ottocento. Poesia, pittura, scultura nell'opera di Gaetano, Enrico e Ferruccio Crespi

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: C0110-00162

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: p. 16

BIBLIOGRAFIA [6 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Le Civiche Raccolte d'Arte di Palazzo Cicogna: note introduttive e critiche alle sezioni della collezione

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: C0110-00145

Sigla per citazione: 00000001

BIBLIOGRAFIA [7 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ruffinelli L.

Titolo libro o rivista: Le Civiche Raccolte d'Arte di Palazzo Cicogna: note introduttive e critiche alle sezioni della collezione

Titolo contributo
La pittura lombarda nella seconda metà dell'Ottocento: Enrico Crespi ed Emilio Magistretti, Arturo Tosi, i Contemporanei, Pittori Bustesi delle ultime generazioni

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: C0110-00144

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: p. 62

BIBLIOGRAFIA [8 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Le Civiche Raccolte d'Arte della città di Busto Arsizio

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: C0110-00147

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: p. 69

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Comune di Busto Arsizio

Nome: Lazzari, Maria Giulia

Referente scientifico: Ferrè, Valeria

Funzionario responsabile: Fogliani, Massimo

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2014

Nome: Muzzin, Silvia

Ente: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00