Ritratto di Barnaba Oriani

Narducci, Pietro

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/8g030-00185/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/8g030-00185/

CODICI

Unità operativa: 8g030

Numero scheda: 185

Codice scheda: 8g030-00185

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00098641

Ente schedatore: R03/ S27

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: Ritratto

Identificazione: Ritratto di Barnaba Oriani

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Azienda di Servizi alla Persona Istituti Milanesi Martinitt e Stelline e Pio Albergo Trivulzio

Denominazione spazio viabilistico: Via Trivulzio, 15

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo Triulzio

Altra denominazione [2 / 3]: Corio Figliodoni Visconti

Altra denominazione [3 / 3]: Palazzo Trivulzio Brivio Sforza

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1990

Collocazione: archivio

Numero: n. 24

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1833

Validità: ca.

A: 1833

Validità: ca.

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Narducci, Pietro

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1793/ 1880

Sigla per citazione: 00003460

Motivazione dell’attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1830

Circostanza: dono

Nome: Consiglio Orfanotrofi e Pio Albergo Trivulzio

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

Materia e tecnica: tela/ pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 170

Larghezza: 125

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Barnaba Oriani.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: CONTE BARNABA ORIANI ASTRONOMO/ MORTO IL GIORNO 12 NOVEMBRE 1832 / D'ANNI 80

Notizie storico-critiche
Barnaba Oriani fu astronomo presso l'Osservatorio Astronomico di Brera nel 1775. Nel 1788 si impegnò per la stesura di una carta geografica della Lombardia. Nonostante cercò di mantenersi estraneo alle vicende politiche che lo circondavano ricevette numerosi riconoscimenti in seguito alla sua attività pubblica. Nel 1817 fu collocato a riposo ma non lasciò la sua attività scientifica. Morì il 12 novembre 1832 e furono da lui istituiti eredi il Pio Albergo ma anche la Biblioteca Ambrosiana e il Seminario Arcivescovile. L'opera venne commissionata al pittore Pietro Narducci il quale, data l'importanza del personaggio, cercò di riprodurre in maniera estremamente precisa gli strumenti scientifici utilizzati in vita dal benefattore. La posa del personaggio, intento a scrivere le sue ultime volontà, risulta invece alquanto convenzionale. Particolare attenzione è stata dedicata dall'artista alla definizione del volto del personaggio che risulta alquanto realista, per questo motivo il dipinto può aver risentito dell'influenza delle opere di P. Palagi.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1994

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2013

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico non territoriale

Indicazione specifica: Azienda di Servizi alla Persona Istituti Milanesi Martinitt e Stelline e Pio Albergo Trivulzio

Indirizzo: Via Marostica, 8 - 20146 Milano (MI)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 0037715/SB

Visibilità immagine: 1

Nome del file: SB037715.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 8g030

Nome file dell'immagine originale: SB037715.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Nome dell'archivio: A.P.A.T.M.S.

Posizione: O.M., Origine e Dotazione, Eredità e Legati, Testatori, Oriani Barnaba

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Biscottini P.

Titolo libro o rivista: 200 anni di solidarietà milanese nei 100 quadri restaurati da Trivulzio, Martinitt e Stelline.

Titolo contributo: scheda n. 37

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2007

V., pp., nn.: pp. 42-43

V., tavv., figg.: p. 42

MOSTRE

Titolo: Trivulzio, Martinitt e Stelline

Luogo, sede espositiva, data: Milano, 1990

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1994

Specifiche ente schedatore: S27

Nome: Bianchi, E.

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2006

Nome: ARTPAST/ Ranzi, Anna

Ente: S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Data: 1995

Nome: Menconi, D.

Ente: ASP Istituti Milanesi Martinitt e Stelline e Pio Albergo Trivulzio

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Data: 2006

Nome: ARTPAST/ Ranzi, Anna

Ente: S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Data: 2013

Nome: Amaglio, Silvia

Ente: ASP Istituti Milanesi Martinitt e Stelline e Pio Albergo Trivulzio

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/10/27

Ultima modifica scheda - ora: 17.07

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/10/28

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00