Attraversando l'infinito

Pizzolante Antonio

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A0010-00018/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A0010-00018/

CODICI

Unità operativa: A0010

Numero scheda: 18

Codice scheda: A0010-00018

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: 877

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00668870

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Cartiglio con l'infinito

Titolo: Attraversando l'infinito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Museo MA*GA

Denominazione spazio viabilistico: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Laveno

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Studio dell'artista Antonio Pizzolante

DATA [1 / 2]

Data ingresso: 1998

Data uscita: 1998

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civica Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo Pubblici Uffici

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civica Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: piano rialzato, deposito I, parete sinistra, scaffale 8, raccoglitore 3

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1998

Data uscita: 2008

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1998

Numero: 877

Transcodifica del numero di inventario: 000877

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1998

A: 1998

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Pizzolante Antonio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1958/

Codice scheda autore: RL010-01783

Sigla per citazione: 00001557

Motivazione dell’attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acrilico

Materia e tecnica: tela

Materia e tecnica: collage

MISURE

Unità: cm

Altezza: 50

Larghezza: 35

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Opera in stoffa indurita su cui è incollato un foglio di carta nero con al centro una striscia d'oro verticale e un cartiglio con scritto in corsivo l'Infinito.

Indicazioni sul soggetto: OGGETTI: testo dell'Infinito di Giacomo Leopardi

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali, corsivo

Posizione: a retro al centro su etichetta

Autore: Antonio Pizzolante

Trascrizione: Attraverso l'Infinito / Antonio Pizzolante / Antonio Pizzolante 1998

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: a retro su etichetta

Trascrizione: Inv. Civica Gall. / N. 877

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: a retro su etichetta

Trascrizione: Antonio Pizzolante / Attraversando l'Infinito

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: a retro su etichetta

Trascrizione
Autore: Antonio Pizzolante / via Ceretti, 21 Laveno / tel. 0332/626226 / Titolo: Attraversando l'Infinito / Tecnica: mista / 1998 50x35 N. 40

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002/12/19

Stato di conservazione: buono

Fonte: Dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Pizzolante Antonio

Data acquisizione: 1998

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 7]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file: 877.png

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 877

Note: veduta frontale
20 x 24 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 877

Note: veduta frontale
20 x 24 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 877

Note: veduta frontale
20 x 24 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 877

Note: veduta frontale
6 x 6 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 877

Note: veduta frontale
6 x 6 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civ. Gal. CD003 877

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: A0010

Nome file dell'immagine originale: 877.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: inventario del museo

Autore: Zanella S.

Data: 1998

Foglio Carta: fol. 88

Nome dell'archivio: Inventario dei beni mobili di uso pubblico

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: In forma di libro: pagine e pagine, 1798/1998, omaggio a Giacomo Leopardi

Luogo di edizione: Gallarate

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: A0090-00055

Sigla per citazione: 00000089

V., pp., nn.: p. 55

MOSTRE

Titolo: In forma di libro. Pagine e pagine. 1798/ 1998 Omaggio a Giacomo Leopardi

Luogo, sede espositiva, data: Gallarate, , 1998

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2001

Specifiche ente schedatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Zanella, Emma

Funzionario responsabile: Zanella, Emma

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 2002

Nome: Formenti, Giulia

Ente: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2009

Nome: Carrù, Laura

Ente: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/03

Ultima modifica scheda - ora: 15.38

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/11/07

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00