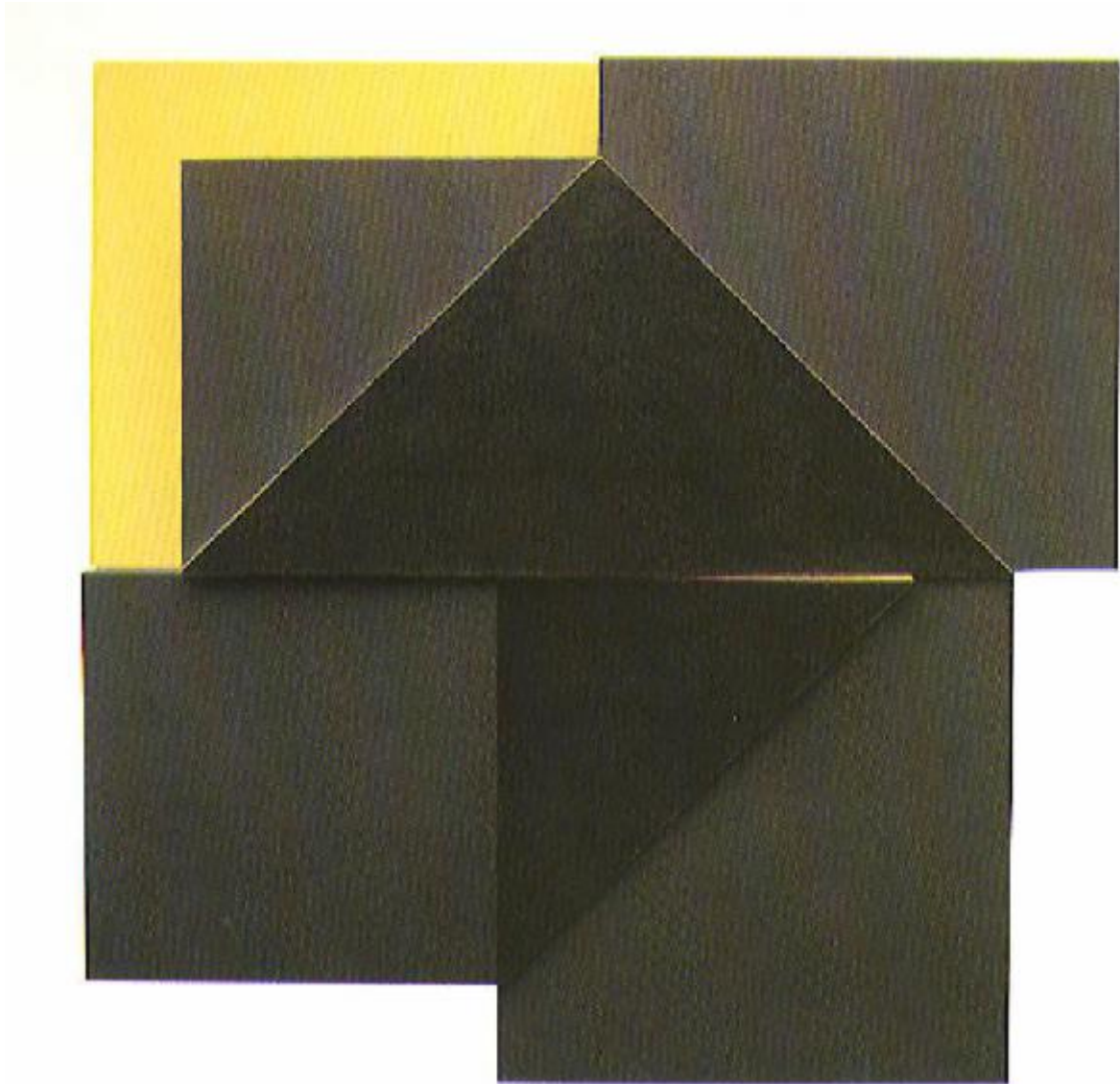


164

Binet Dominique



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A0010-00064/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A0010-00064/>

CODICI

Unità operativa: A0010

Numero scheda: 64

Codice scheda: A0010-00064

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: 929

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00669082

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Composizione geometrica

Titolo: 164

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Museo MA*GA

Denominazione spazio viabilistico: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Francia

Località estera: Parigi

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Studio dell'artista Dominique Binet

DATA

Data ingresso: 1998

Data uscita: 1999

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1999

Numero: 929

Transcodifica del numero di inventario: 000929

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1998

A: 1998

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Binet Dominique

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1944/

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acrilico su tavole composte

MISURE

Unità: cm

Altezza: 75,5

Larghezza: 75,5

Profondità: 7,5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Opera costituita da tavole in legno sovrapposte di forme geometriche varie che si sviluppano nello spazio. Il colore è steso in maniera uniforme e nitida in contrasto netto: giallo e nero.

Indicazioni sul soggetto: COSTRUZIONE geometrica

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a retro in alto a destra

Autore: Dominique Binet

Trascrizione: 164 / Binet 1999

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a rtero in alto a destra

Trascrizione: inv / cgam / 922

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: a retro su etichetta

Trascrizione

Mostra storica c/o Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate / da Madi a Madi / 17 ottobre - 14 novembre 1999 / scheda opera esposta / donazione / nome: Dominique Cognome: Binet / Titolo: 164 / Tecnica: acrilico su tavola / Misure: 75.5 x 75.7 Anno: 1998

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003/10/13

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Binet Dominique

Data acquisizione: 1999

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civ. Gal. CD002 929

Percorso relativo del file: C:\Documents and Settings\lemmazanella\Desktop\archivio foto PATRIMONIO\oa\oa

Nome del file: 929.png

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: A0010

Nome file dell'immagine originale: 929.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: inventario del museo

Autore: Zanella S.

Data: 1999

Foglio Carta: fol. 93

Nome dell'archivio: Inventario dei beni mobili di uso pubblico

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanella E./ Canali A.

Titolo contribuito: Da Madi a Madi (1946-1999)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: pp. 66, 99 n. 55

V., tavv., figg.: f. 55

MOSTRE

Titolo: Da Madi a Madi (1946-1999)

Numero opera nel catalogo: 55

Luogo, sede espositiva, data: Gallarate, , 1999

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2001

Specifiche ente schedatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Zanella, Emma

Funzionario responsabile: Zanella, Emma

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 2003

Nome: Formenti, Giulia

Ente: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2009

Nome: Carrù, Laura

Ente: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00