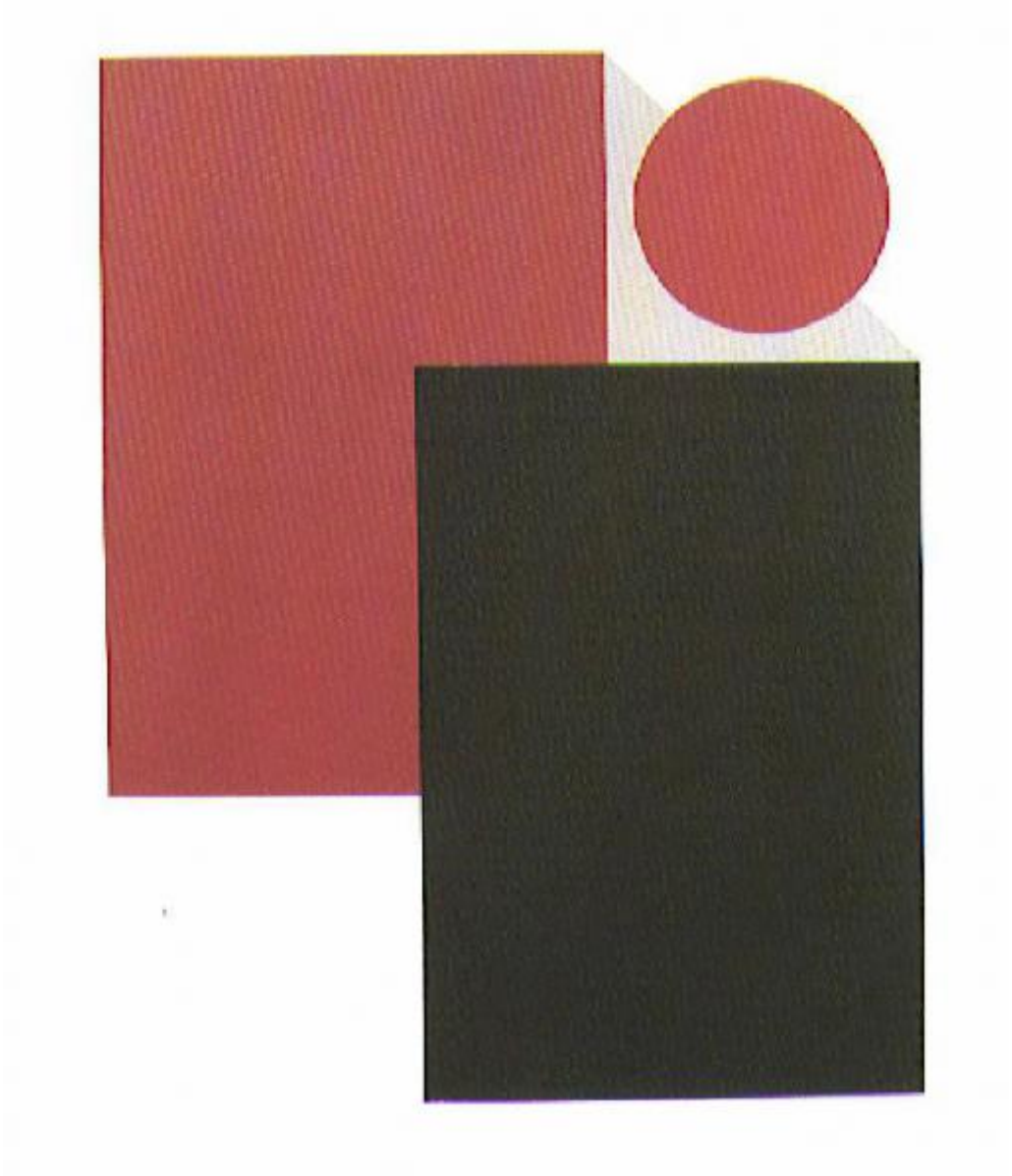
Sans titre

Bolivar



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A0010-00065/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A0010-00065/

CODICI

Unità operativa: A0010

Numero scheda: 65

Codice scheda: A0010-00065

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: 930

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00669086

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Composizione geometrica

Titolo: Sans titre

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Museo MA*GA

Denominazione spazio viabilistico: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Francia

Località estera: Parigi

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Studio dell'artista Bolivar

DATA [1 / 2]

Data ingresso: 1996

Data uscita: 1999

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civica Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo Pubblici Uffici

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civica Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: piano superiore, sala 6, lato sinistro

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1999

Data uscita: 2008

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1999

Numero: 930

Transcodifica del numero di inventario: 000930

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1996

A: 1996

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Bolivar

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1932/

Motivazione dell’attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acrilico su legno

MISURE

Unità: cm

Altezza: 72

Larghezza: 56

Profondità: 4,5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Opera sagomata costituita da due rettangoli ross e nero un triangolo e cerchio.

Indicazioni sul soggetto: COSTRUZIONE geometrica

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a retro in alto al centro

Autore: Bolivar

Trascrizione: Boliivar 96

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a retro in alto a sinistra

Trascrizione: inv. / cgam / 930

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a retro in alto a sinistra

Autore: Bolivar

Trascrizione: Bolivar 96

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a retro in basso a destra

Autore: Bolivar

Trascrizione: Bolivar 96

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003/10/13

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche
piccola caduta di colore al centro nella parte di colore nero; piccola caduta di colore in alto lungo il bordo rosso; macchie di polvere e impronte in alto a destra nella parte di colore rosso.

Fonte: dati verificati in sopralluogo

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2008

Descrizione intervento
Intervento di restauro:
.Pulitura della superficie pittorica
.Reintegrazione strutturale e pittorica delle lacune
.Consolidamento localizzato della pellicola pittorica
.Opera protetta con una vernice nebulizzata in superficie.

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Zanolini P.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bolivar

Data acquisizione: 1999

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civ. Gal. CD002 930

Percorso relativo del file: C:\Documents and Settings\emmazanella\Desktop\archivio foto PATRIMONIO\oa\oa

Nome del file: 930.png

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: A0010

Nome file dell'immagine originale: 930.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: inventario del museo

Autore: Zanella S.

Data: 1999

Foglio Carta: fol. 93

Nome dell'archivio: Inventario dei beni mobili di uso pubblico

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanella E./ Canali A.

Titolo contributo: Da Madi a Madi (1946-1999)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: pp. 67, 99 n. 57

V., tavv., figg.: f. 57

MOSTRE

Titolo: Da Madi a Madi (1946-1999)

Numero opera nel catalogo: 56

Luogo, sede espositiva, data: Gallarate, , 1999

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2001

Specifiche ente schedatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Zanella, Emma

Funzionario responsabile: Zanella, Emma

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 2003

Nome: Formenti, Giulia

Ente: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2009

Nome: Carrù, Laura

Ente: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00