# Metamorfosi. Deformazione meccanica di un fiore

# **Bardi Mario**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A0020-00316/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A0020-00316/

# **CODICI**

Unità operativa: A0020

Numero scheda: 316

Codice scheda: A0020-00316

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

**NUMERO INTERNO** 

Numero interno: 000575

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

**CODICE UNIVOCO** 

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00669490

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

# **RELAZIONI**

## **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

# **OGGETTO**

Gruppo oggetti: pittura

**OGGETTO** 

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Rosa

Titolo: Metamorfosi. Deformazione meccanica di un fiore

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Museo MA\*GA

Denominazione spazio viabilistico: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA\*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Mornago

# **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Studio dell'artista

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Daverio Giuseppe

**DATA** [1 / 2]

Data ingresso: 1990 ante

Data uscita: 1990

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Gallarate

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]** 

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civica Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo Pubblici Uffici

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civica Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: piano rialzato, sala silos, parete destra, silos 36

**DATA** [2 / 2]

Data ingresso: 1990

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

## **INVENTARIO**

Data: 1990

Numero: 575

Transcodifica del numero di inventario: 000575

**COLLEZIONI** 

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

# **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

**CRONOLOGIA SPECIFICA** 

Da: 1988

A: 1988

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Ruolo: pittore

Autore/Nome scelto: Bardi Mario

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1922/1998

Motivazione dell'attribuzione: firma

#### **DATI TECNICI**

Materia e tecnica: olio su tela

#### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 100

Larghezza: 80

## **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Opera pittorica in cui in primo piano in alto c'è una grande rosa vista frontalmente e resa metallica da un colore grigio innaturale. In basso uno strumento meccanico è puntato verso l'osservatore. Il colore è tonale; freddo (grigio); sfumato. La stesura è sotiile; liscia.

Indicazioni sul soggetto: VEGETALI: fiori.

## ISCRIZIONI [1/3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso a sinistra

Autore: Mario Bardi

Trascrizione: M. Bardi

#### ISCRIZIONI [2/3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali, corsivo

Posizione: Al verso, sulla tela, in alto

Autore: Mario Bardi

Trascrizione: Mario Bardi / Le Metamorfosi / Deformazione / meccanica di / un fiore

ISCRIZIONI [3/3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a retro, sul telaio, a destra

Trascrizione: N. 575

Notizie storico-critiche

Nel catalogo ragionato della Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate del 1983, a cura di Silvio Zanella, l'opera viene inserita nel capitolo dedicato all'Arte di contenuto politico sociale.

# **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002/11/29

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

## **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Daverio Giuseppe

Data acquisizione: 1990

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

#### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

# **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/4]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 575

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Percorso relativo del file: C:\Documents and Settings\emmazanella\Desktop\archivio foto PATRIMONIO\oa\oa

Nome del file: 575.jpg

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 575

Note: 1990-1991 veduta frontale 20 x 26 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 575

Note: 1990-1991 veduta frontale 20 x 26 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4/4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civ. Gal. CD001 575

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

#### **IMMAGINI DATABASE**

Path dell'immagine originale: A0020

Nome file dell'immagine originale: 575.jpg

#### **FONTI E DOCUMENTI**

#### SIRBeC scheda OARL - A0020-00316

Tipo: inventario del museo

Autore: Zanella S.

Data: 1990

Foglio Carta: fol. 58

Nome dell'archivio: Inventario dei beni mobili di uso pubblico

## COMPILAZIONE

#### **COMPILAZIONE**

Data: 1996

Specifiche ente schedatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Zanella, Emma

#### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2009

Nome: Carrù, Laura

Ente: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

## **GESTIONE ARCHIVIO**

## **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

#### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00