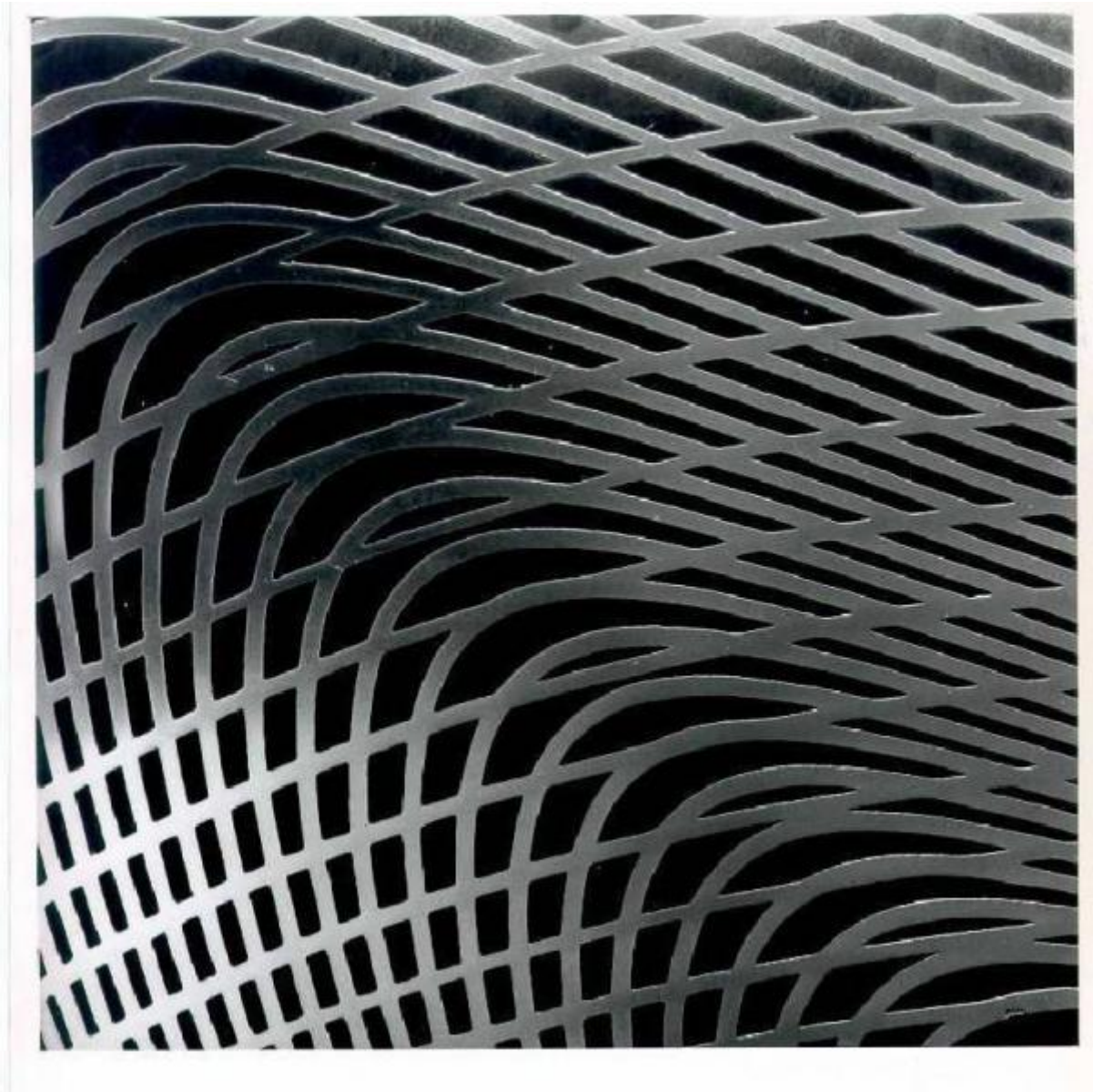
Curva di optimum di Pareto e curva di piega di Whitney

Levi Montalcini Paola



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A0020-00398/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A0020-00398/

CODICI

Unità operativa: A0020

Numero scheda: 398

Codice scheda: A0020-00398

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: 000286

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00669572

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Modulazione di linee curve

Titolo: Curva di optimum di Pareto e curva di piega di Whitney

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Museo MA*GA

Denominazione spazio viabilistico: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1978

Numero: 286

Transcodifica del numero di inventario: 000286

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1972

A: 1972

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Autore/Nome scelto: Levi Montalcini Paola

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1909/

Motivazione dell’attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: incisione su metallo bianco

MISURE

Unità: cm

Altezza: 45,5

Larghezza: 45,5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Opera su metallo in cui un particolare ingrandito e ravvicinato di linee curve direzionate verso l'angolo in alto a sinistra e intersecate con altre linee ad andamento orizzontale. La percezione del movimento è aumentata dai giochi di luce e di ombra su fondo scuro. La linea è curva, ondulata, grossa, nitida, uniforme.

Indicazioni sul soggetto: COSTRUZIONE: linee.

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso sul quadrato

Autore: Paola Levi Montalcini

Trascrizione: plm

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: a retro su etichetta

Trascrizione
X Premio Nazionale Città di Gallarate 1976 - 1977: Autore: Levi Montalcini Paola / Indirizzo: Roma, viale di Villa Massimo , 3 / Titolo: Curva di optimum di Pareto e curva di piega di Whitney / Altezza cm 45.5 base cm 45.5 / Prezzo: £ 450.000

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: a retro in basso a sinistra su etichetta

Trascrizione: 1972 Curva di optimum di Pareto / curva di piega di Whitney / Paola Levi Montalcini / Roma

Notizie storico-critiche: Optical art.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002/11/18

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche
satcchi di colore all'angolo in alto a sinistra della tavola nera. Graffi in basso al centro. Argento rovinato in basso a sinistra.

Fonte: dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Premio Nazionale Città di Gallarate

Data acquisizione: 1978

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 286

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Percorso relativo del file: C:\Documents and Settings\emmazanella\Desktop\archivio foto PATRIMONIO\oa\oa

Nome del file: 286.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 286

Note: 1980-1983

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civ. Gal. CD001 286

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: A0020

Nome file dell'immagine originale: 286.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: inventario del museo

Autore: Zanella S.

Data: 1978

Foglio Carta: fol. 29

Nome dell'archivio: Inventario dei beni mobili di uso pubblico

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Premio Nazionale

Titolo contributo: Premio Nazionale di Pittura Città di Gallarate. 10° Edizione. 5° Mostra: "L'arte degli anni '60"

Luogo di edizione: Gallarate

Anno di edizione: 1978

V., pp., nn.: p. 18 n. 47

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanella S.

Titolo libro o rivista: Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate. Catalogo ragionato

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: A0070-00027

Sigla per citazione: 00000027

V., pp., nn.: p. 153 n. 224/286

V., tavv., figg.: f. 224/286

MOSTRE

Titolo: Premio Nazionale di Pittura Città di Gallarate. 10° Edizione. 5° Mostra: "L'arte degli anni '60"

Numero opera nel catalogo: n. 47

Luogo, sede espositiva, data: Gallarate, , 1978

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1983

Specifiche ente schedatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Zanella, Silvio

Funzionario responsabile: Zanella, Emma

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Data: 1996

Nome: Zanella, Emma

Ente: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Data: 2002

Nome: Formenti, Giulia

Ente: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Data: 2009

Nome: Carrù, Laura

Ente: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00