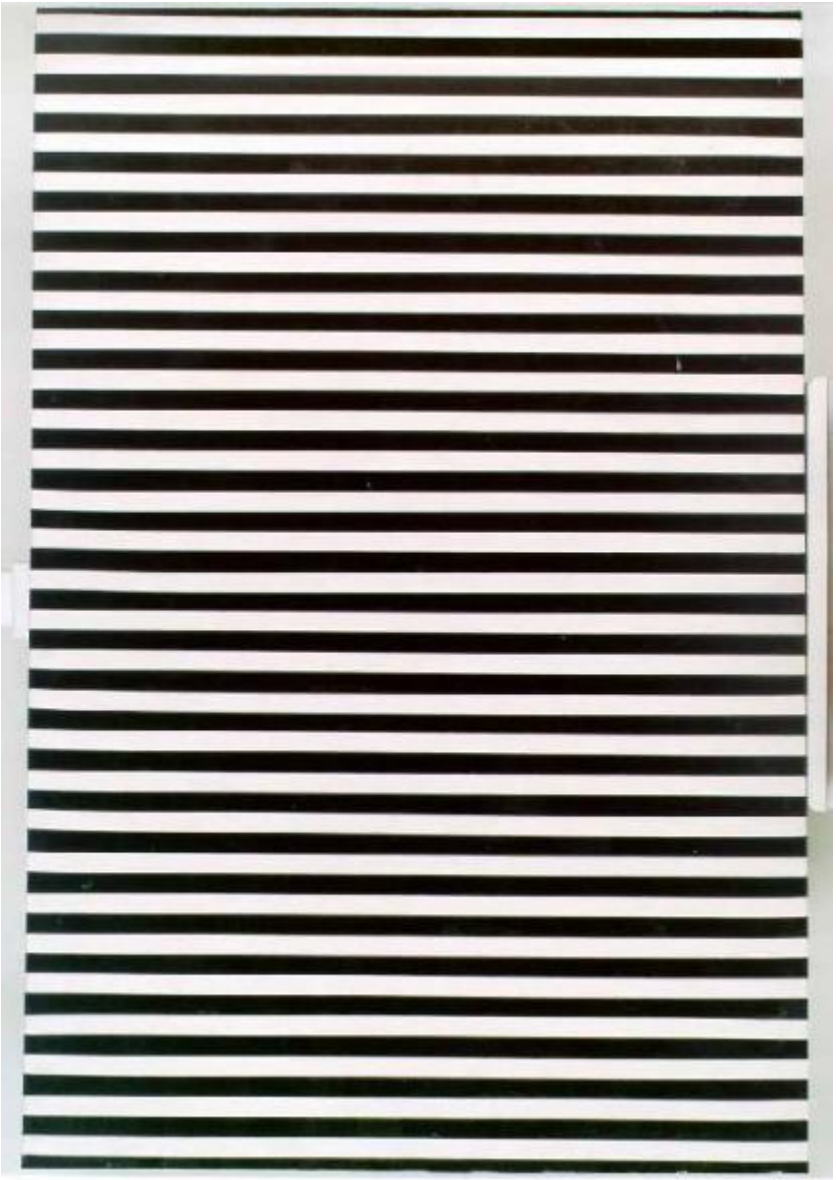
Senza titolo

Garutti Alberto



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A0020-00659/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A0020-00659/

CODICI

Unità operativa: A0020

Numero scheda: 659

Codice scheda: A0020-00659

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: 735

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00669720

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Composizione di linee orizzontali

Titolo: Senza titolo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Museo MA*GA

Denominazione spazio viabilistico: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1996

Numero: 735

Transcodifica del numero di inventario: 000735

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1991

A: 1991

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Autore/Nome scelto: Garutti Alberto

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1938/

Motivazione dell’attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 147

Larghezza: 100

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Opera pittorica in cui lo spazio compositivo è ritmato attraverso spesse righe verticali alternativamente bianche e nere.
La stesura: piatta, uniforme.
La luce è uniforme.

Indicazioni sul soggetto: COSTRUZIONE: linee orizzontali bianche e nere.

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: Al verso in alto sulla tela ripiegata

Autore: Alberto Garutti

Trascrizione: A. Garutti 1991 Senza titolo

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a retro in alto a destra sulla tela ripiegata

Trascrizione: Garutti N. 735 galleria

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a retro sulla tela in alto al centro

Autore: Alberto Garutti

Trascrizione: Alto / 1991 - Senza titolo - Alberto Garutti

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a retro sulla tela in alto al centro

Autore: Alberto Garutti

Trascrizione: 249/b / 1991 / Senza titolo / A. Garutti

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a retro sulla tela in alto a destra

Autore: Alberto Garutti

Trascrizione
ora sono le 16 / del 8/ settembre 95 / alle 18,30 / la telefonata / in studio... / storia di Giovanni / ma dove sei / finito? / Giardini / del / Tammy

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a retro sul telaio in basso al centro

Autore: Zanella

Trascrizione: Alberto Garutti n. inv. 735

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002/12/02

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Premio Nazionale Città di Gallarate

Data acquisizione: 1996

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 735

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Percorso relativo del file: C:\Documents and Settings\emmazanella\Desktop\archivio foto PATRIMONIO\oa\oa

Nome del file: 735.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 735

Note: 1998
veduta frontale
20 x 25 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 735

Note: 1998
veduta frontale
20 x 25 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Arch. Civ. Gal. CD003 297

Note: 1998
veduta frontale
6 x 6 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 735

Note: 1998
veduta frontale
20 x 25 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civ. Gal. CD001 735

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: A0020

Nome file dell'immagine originale: 735.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: inventario del museo

Autore: Zanella S.

Data: 1995

Foglio Carta: fol. 74

Nome dell'archivio: Inventario dei beni mobili di uso pubblico

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Riflessione ridefinizione

Titolo contributo: Riflessione e ridefinizione della pittura astratta. XVIII Premio Nazionale Arti Visive Città di Gallarate

Luogo di edizione: Gallarate

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: pp. 98-99

MOSTRE

Titolo: Riflessione e ridefinizione della pittura astratta. XVIII Premio Nazionale Arti Visive Città di Gallarate

Luogo, sede espositiva, data: Gallarate, , 1995

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1998

Specifiche ente schedatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Zanella, Emma

Funzionario responsabile: Zanella, Emma

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 2002

Nome: Formenti, Giulia

Ente: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2009

Nome: Carrù, Laura

Ente: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00