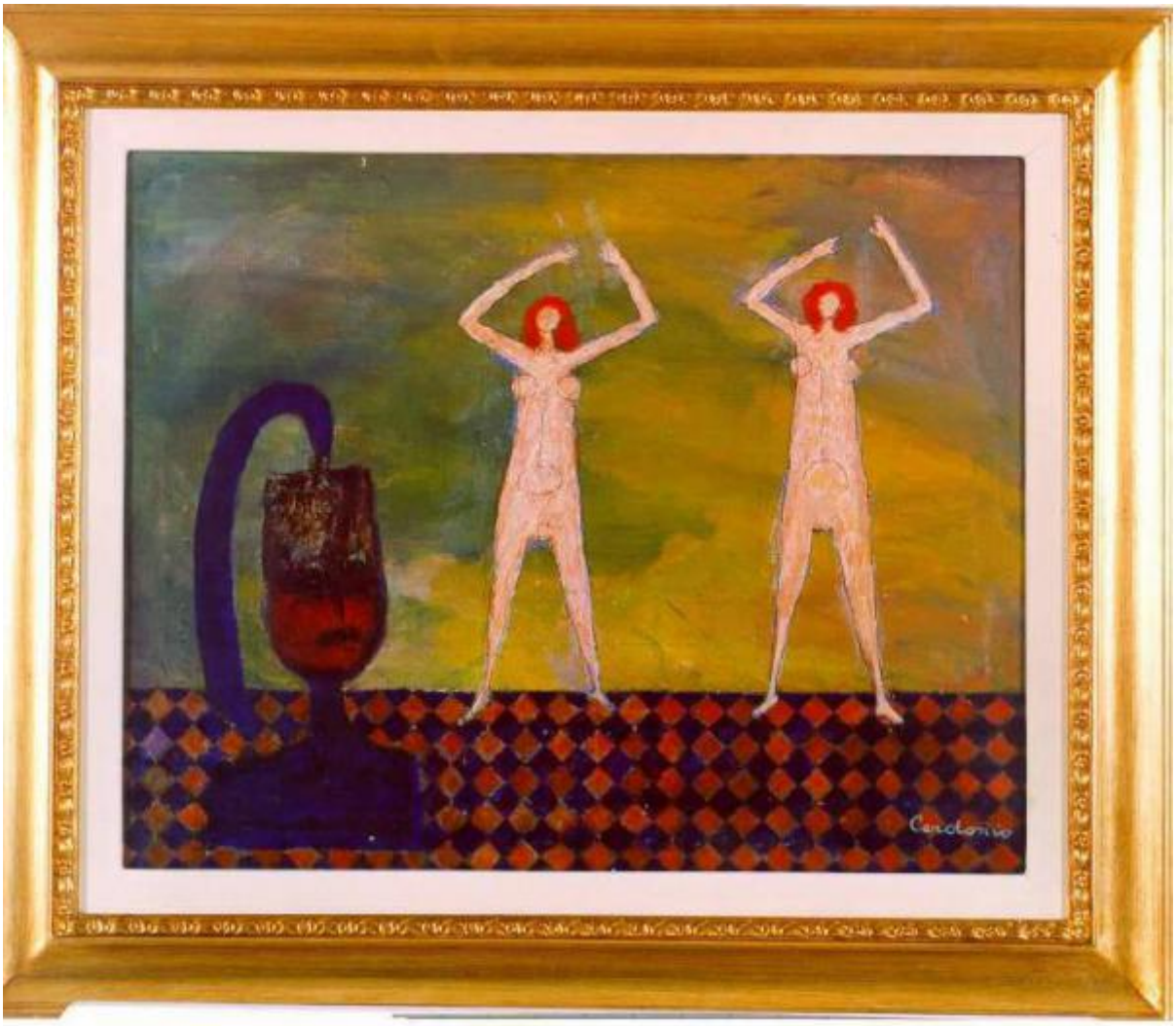
Il ritorno del guerriero

Cerdonio Aldo



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A0020-00680/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A0020-00680/

CODICI

Unità operativa: A0020

Numero scheda: 680

Codice scheda: A0020-00680

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: 758

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00669741

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: Figure femminili semplificate

Titolo: Il ritorno del guerriero

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Museo MA*GA

Denominazione spazio viabilistico: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Studio dell'artista Aldo Cerdonio

DATA [1 / 2]

Data ingresso: 1980

Data uscita: 1996

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civica Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo Pubblici Uffici

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civica Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: piano rialzato, deposito I, parete sinistra, scaffale 5

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1996

Data uscita: 2008

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1996

Numero: 758

Transcodifica del numero di inventario: 000758

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1980

A: 1980

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Autore/Nome scelto: Cerdonio Aldo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1912/

Motivazione dell’attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 40

Larghezza: 50

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Opera pittorica che rappresenta in primo piano a destra due figure femminili, trattate sinteticamente che si dispongono in piedi con le braccia alzate sopra la testa. A sinistra una scultura antropomorfa. Il colore è tonale, caldo (rosso, arancio); freddo (verde, viola). La stesura è stratificata; tesa.
La struttura è statica (linee-forza orizzontali, linee-forza verticali). La luce è contrastata.

Indicazioni sul soggetto: FIGURE femminili; SCULTURA antropomorfa.

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Autore: Aldo Cerdonio

Trascrizione: Cerdonio

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali, corsivo

Posizione: Al verso sulla tela a sinistra

Autore: Aldo Cerdonio

Trascrizione: Aldo Cerdonio / 1980 / A. Cerdonio

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a retro sul telaio in alto al centro

Autore: Zanella

Trascrizione: Cerdonio n. 758 Galleria

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: a retro su etichetta

Trascrizione: Aldo Cerdonio / Il ritorno del guerriero / 40x50 olio su tela / opera esposta alla Galleria Ada Zunino Milano.

Notizie storico-critiche: Figurazione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003/01/07

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piccole cadute di colore in basso a sinistra e in alto a sinistra

Fonte: dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Cerdonio Aldo

Data acquisizione: 1996

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 758

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Percorso relativo del file: C:\Documents and Settings\emmazanella\Desktop\archivio foto PATRIMONIO\oa\oa

Nome del file: 758.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 758

Note: 1998
veduta frontale
20 x 25 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 758

Note: 1998
veduta frontale
20 x 25 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 758

Note: 1998
veduta frontale
20 x 25 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Arch. Civ. Gal. CD003 297

Note: 1998
veduta frontale
6 x 6 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civ. Gal. CD001 758

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: A0020

Nome file dell'immagine originale: 758.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: inventario del museo

Autore: Zanella S.

Data: 1996

Foglio Carta: fol. 76

Nome dell'archivio: Inventario dei beni mobili di uso pubblico

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1998

Specifiche ente schedatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Zanella, Emma

Funzionario responsabile: Zanella, Emma

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 2002

Nome: Formenti, Giulia

Ente: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2009

Nome: Carrù, Laura

Ente: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00