# Scultura per l'isola d'Elba

# **Tavernari Vittorio**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A0050-00003/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A0050-00003/

# **CODICI**

Unità operativa: A0050

Numero scheda: 3

Codice scheda: A0050-00003

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA Livello ricerca: C

**CODICE UNIVOCO** 

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00668786

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

# **RELAZIONI**

# **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

# **OGGETTO**

Gruppo oggetti: scultura

**OGGETTO** 

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Elemento a forma sinuosa

Titolo: Scultura per l'isola d'Elba

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Museo MA\*GA

Denominazione spazio viabilistico: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA\*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1971

Numero: 122

#### COLLEZIONI

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

# **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

# **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1948

A: 1948

Motivazione cronologia: documentazione

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Ruolo: scultore

Autore/Nome scelto: Tavernari Vittorio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1919/1987

Motivazione dell'attribuzione: firma

# **DATI TECNICI**

Materia e tecnica: bronzo

**MISURE** 

Unità: cm

Altezza: 17

Larghezza: 30

Profondità: 18

# **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Opera a tutto tondo di forma sinuosa. Il bronzo è scavato e modellato per far entrare il vuoto nella materia.

Indicazioni sul soggetto: FORMA SINUOSA ASTRATTA

**ISCRIZIONI** 

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sotto

Autore: Vittorio Tavernari

Trascrizione: Tavernari

Notizie storico-critiche

Nel catalogo ragionato della Civica Galleria d'arte Moderna di Gallarate, del 1983, a cura di Silvio Zanella, l'opera viene inserita nel capitolo dedicato all'Astrattismo e Concretismo italiano.

#### **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002/06/07

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

#### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Riva Renzo

Data acquisizione: 1966

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Gallaria d'arte moderna

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

# FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

# **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/4]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 122-B

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Percorso relativo del file: C:\Documents and Settings\emmazanella\Desktop\archivio foto PATRIMONIO\oa\oa

Nome del file: 122-B.jpg

# **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 122

Note: 1980-1983 veduta frontale neg. 25425 18 x 24 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/4]** 

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 122

Note: 1980 - 1983 veduta frontale neg. 25425 18 x 24 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4/4]** 

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Arch. Civ. Gal. CD003 122

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**IMMAGINI DATABASE** 

Path dell'immagine originale: A0050

Nome file dell'immagine originale: 122-B.jpg

**FONTI E DOCUMENTI** 

Tipo: inventario del museo

Autore: Zanella S.

Data: 1971

Foglio Carta: fol. 13

Nome dell'archivio: Inventario dei beni mobili di uso pubblico

**BIBLIOGRAFIA** [1 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanella S.

Titolo libro o rivista: Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate

Luogo di edizione: Gallarate

Anno di edizione: 1966

Codice scheda bibliografia: A0070-00025

Sigla per citazione: 00000025

V., pp., nn.: n. 3 sculture

**BIBLIOGRAFIA** [2/8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanella S.

Titolo libro o rivista: Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate

Luogo di edizione: Novara

Anno di edizione: 1972

Codice scheda bibliografia: A0070-00026

Sigla per citazione: 00000026

V., pp., nn.: p. 10 n. 108

**BIBLIOGRAFIA** [3/8]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Vittorio Tavernari

Titolo contributo: Vittorio Tavernari

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p. 72

**BIBLIOGRAFIA** [4/8]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Vittorio Tavernari

Titolo contributo: Vittorio Tavernari. Sculptures et dessins

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1973

V., tavv., figg.: ff. 5, 6, 83

**BIBLIOGRAFIA** [5 / 8]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Vitttorio Tavernari

Titolo contributo: Vittorio Tavernari ai Musei Civici Villa Mirabello, Varese.

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: p. 11

V., tavv., figg.: f. 5

**BIBLIOGRAFIA** [6 / 8]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Vittorio Tavernari

Titolo contributo: Vittorio Tavernari, Sculture 1946-1973

Luogo di edizione: Rimini

Anno di edizione: 1975

V., tavv., figg.: f. 3

**BIBLIOGRAFIA** [7/8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanella S.

Titolo libro o rivista: Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate. Catalogo ragionato

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: A0070-00027

Sigla per citazione: 00000027

V., pp., nn.: p. 114 n. 161/122

V., tavv., figg.: t.v. f. 161/122

BIBLIOGRAFIA [8 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cavadini, L

Titolo libro o rivista

Arte in Italia nel secondo dopoguerra tra concretismo e nuova astrazione : opere dalle collezioni della Civica galleria

d'arte moderna di Gallarate

Luogo di edizione: Maccagno

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: A0090-00032

Sigla per citazione: 00000066

V., pp., nn.: pp. 36, 90 n. 4

V., tavv., figg.: f. 4

MOSTRE

Titolo: Arte in Italia nel secondo dopoguerra tra concretismo e nuova astrazione

Numero opera nel catalogo: n. 4

Luogo, sede espositiva, data: Maccagno, , 2001-2002

# **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Data: 2002

Specifiche ente schedatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Formenti, Giulia

Funzionario responsabile: Zanella, Emma

#### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2009

Nome: Carrù, Laura

Ente: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

# **GESTIONE ARCHIVIO**

#### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

# **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00