Studio per grandi foglie notturne

Ghermandi Quinto

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A0060-00001/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A0060-00001/

CODICI

Unità operativa: A0060

Numero scheda: 1

Codice scheda: A0060-00001

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00668776

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

OGGETTO

Gruppo oggetti: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Tipologia: a forma astratta

Identificazione: serie

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Incrocio di due elementi di forma organica

Titolo: Studio per grandi foglie notturne

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Museo MA*GA

Denominazione spazio viabilistico: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Emilia-Romagna

Provincia: BO

Comune: Bologna

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Studio dell'artista Quinto Ghermandi

DATA [1 / 2]

Data ingresso: 1974

Data uscita: 1979

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civica Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo Pubblici Uffici

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civica Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: piano rialzato, deposito I, parete destra, scaffale 5

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1979

Numero: 293

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1974

A: 1974

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: scultore

Autore/Nome scelto: Ghermandi Quinto

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1916/ 1994

Motivazione dell’attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: bronzo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 42,5

Larghezza: 61

Profondità: 24

Specifiche: base in legno: misure: altezza: 3 cm/ diametro: 24 cm

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Opera costituita da due elementi uguali di forma arcuata e organica. Le due parti, come due grandi ali si liberano con energia nello spazio tagliato in piani assimmetrici.
La materia non è finemente levigata, ma ruvida e magmatica.

Indicazioni sul soggetto
VEGETALI: due elementi di forma organica che si incrociano al centro dando l'idea di trasformazione, metamorfosi, energia vitale.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: bordo, in basso, a destra

Autore: Quinto Ghermandi

Trascrizione: Q. Ghermandi 1974 4/5

Notizie storico-critiche
Ha partecipato all'XI Premio Nazionale Città di Gallarate nel 1979. Nel catalogo ragionato della Civica Galleria d'arte Moderna di Gallarate, del 1983, a cura di Silvio Zanella, l'opera viene inserita nel capitolo dedicato all'arte informale. In particolare rientrerebbe nell'Informale materico proprio perchè è la materia con le sue asperità e per l'energia che esprime ad essere la vera protagonsta dell'opera.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002/06/06

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Premio Nazionale Città di Gallarate

Data acquisizione: 1979

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 293

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Percorso relativo del file: C:\Documents and Settings\emmazanella\Desktop\archivio foto PATRIMONIO\oa\oa

Nome del file: 293.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 293

Note: 18 x 24 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 293

Note: 18 x 24 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 293

Note: 18 x 24 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 293

Note: 18 x 24 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Arch. Civ. Gal. CD003 293

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: A0060

Nome file dell'immagine originale: 293.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: inventario del museo

Autore: Zanella S.

Data: 1979

Foglio Carta: fol. 30

Nome dell'archivio: Inventario dei beni mobili di uso pubblico

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: XI Premio nazionale di pittura Citta di Gallarate: dedicato alla scultura

Luogo di edizione: Gallarate

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: A0090-00060

Sigla per citazione: 00000094

V., pp., nn.: n. 34

V., tavv., figg.: f. 3

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanella S.

Titolo libro o rivista: Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate. Catalogo ragionato

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: A0070-00027

Sigla per citazione: 00000027

V., pp., nn.: pp. 135, 148 n. 205/293

V., tavv., figg.: f. 205/293

MOSTRE

Titolo: XI Premio Nazionale Città di Gallarate. Scultura. XV Mostra

Numero opera nel catalogo: n. 34

Luogo, sede espositiva, data: Gallarate, , 1979

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2002

Specifiche ente schedatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Formenti, Giulia

Funzionario responsabile: Zanella, Emma

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2009

Nome: Carrù, Laura

Ente: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00