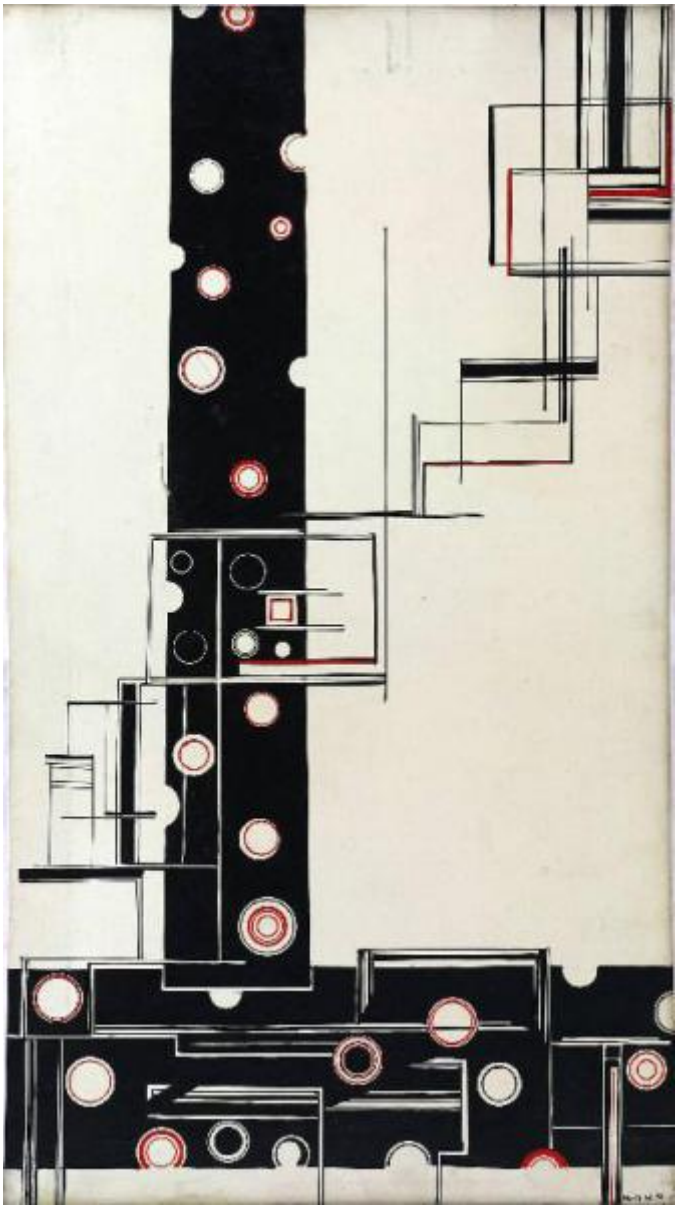
Verticale nero

Bertini Gianni



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A0070-00949/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A0070-00949/

CODICI

Unità operativa: A0070

Numero scheda: 949

Codice scheda: A0070-00949

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: 686

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00669853

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Composizione di forme geometriche e linee

Titolo: Verticale nero

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Museo MA*GA

Denominazione spazio viabilistico: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Studio dell'artista Bertini Gianni

DATA

Data ingresso: 1950

Data uscita: 2006

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2006

Numero: 1130

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1950

A: 1950

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Bertini Gianni

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1922/

Codice scheda autore: 7t030-00004

Sigla per citazione: 00005031

Motivazione dell’attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 71

Larghezza: 40

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Opera pittorica a fondo chiaro costituita da due bande nere perpendicolari caratterizzate dalla presenza di segni grafici rossi e neri.

Indicazioni sul soggetto: COSTRUZIONI: linee, forme circolari.

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a destra

Autore: Gianni Bertini

Trascrizione: BERTINI '50

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a retro al centro

Autore: Gianni Bertini

Trascrizione: GIANNI BERTINI / 1950 / "VERTICALE" / "NERO"

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: a retro al centro

Trascrizione: 71x 40

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a retro in alto su telaio

Trascrizione: N. INV. 1130

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a retro a sinistra su telaio

Trascrizione: N. INV. 1130

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: a retro a sinistra su telaio

Trascrizione: 3771

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006/11/20

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Taglio verticale di 3/4 cm circa, nella parte sinistra dell'opera vicino alla banda nera.

Fonte: dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bertini Gianni

Data acquisizione: 2006

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 1130

Percorso relativo del file: C:\Documents and Settings\emmazanella\Desktop\archivio foto PATRIMONIO\oa\oa

Nome del file: 1130.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civ. Gall. 1130

Note: 20 x 30 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civ. Gall. 1130

Note: 20 x 30 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: A0070

Nome file dell'immagine originale: 1130.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: inventario del museo

Autore: Formenti G.

Denominazione: Inventario dei beni mobili di uso pubblico.

Data: 2006

Foglio Carta: fol. 114

Nome dell'archivio: Archivio Civica Galleria d'Arte Moderna

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ballo G.

Titolo libro o rivista: Gianni Bertini

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1971

V., pp., nn.: p. 167

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Movimento Arte Concreta. Milano 1948-1952

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Spriano S.

Titolo libro o rivista: Mac. Movimento Arte Concreta

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: pp. 30-31

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel, L/ Zanella, E

Titolo libro o rivista: Gianni Bertini: opere, 1947-1953

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: A0090-00068

Sigla per citazione: 00000102

V., pp., nn.: pp. 76, 124

V., tavv., figg.: ff. 48, 51

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Movimento Arte Concreta. Milano 1948-1952

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Galleria Milano, , 1981

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Gianni Bertini. Opere 1947-1953

Numero opera nel catalogo: n. 48

Luogo, sede espositiva, data: Gallarate, Civica Galleria d'Arte Moderna, , 2006

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2007

Specifiche ente schedatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Carrù, Laura

Funzionario responsabile: Zanella, Emma

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2009

Nome: Carrù, Laura

Ente: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00