Tondo

Cibaldi Silvia

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A0070-00960/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A0070-00960/

CODICI

Unità operativa: A0070

Numero scheda: 960

Codice scheda: A0070-00960

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00669864

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

OGGETTO

Gruppo oggetti: ceramica

OGGETTO

Definizione: tondo

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Uccello

Titolo: Battito d'ali

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Museo MA*GA

Denominazione spazio viabilistico: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Legnano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Studio dell'artista Cibaldi Silvia

DATA

Data ingresso: 2004

Data uscita: 2005

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2007

Numero: 1167

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XXI

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2004

A: 2004

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Cibaldi Silvia

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1939/

Codice scheda autore: XC010-00081

Sigla per citazione: 00005035

Motivazione dell’attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: ceramica policroma

Materia e tecnica: ceramica smaltata

Materia e tecnica: ceramica graffita

MISURE

Unità: cm

Diametro: 49

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Opera di formato circolare in ceramica policroma caratterizzata da segni circolari incisi e da una colomba a destra che si staglia su un fondo marrone e nero. Al centro del tondo una sfera blu smaltata.
.

Indicazioni sul soggetto: ANIMALI: uccello; COSTRUZIONI: segni circolari, sfera.

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a graffito

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Autore: Silvia Cibaldi

Trascrizione: S. CIBALDI

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a graffito

Tipo di caratteri: lettere capitali, corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Autore: Silvia Cibaldi

Trascrizione: Z.A.T MELO 2004

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a destra sul bordo

Trascrizione: MELO.Z.A.T. 2004

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a retro al centro

Trascrizione: SILVIA / CIBALDI / "2004" / "BATTITO D'ALI

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a retro in basso al centro

Trascrizione: Z.A.T. / MELO

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a retro in basso al centro su etichetta

Trascrizione: SILVIA CIBALDI / "BATTITO D'ALI"

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a retro in basso al centro

Trascrizione: N. INV. 1167 OA

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007/16/01

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Università del Melo

Data acquisizione: 2005

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 1167

Percorso relativo del file: C:\Documents and Settings\emmazanella\Desktop\archivio foto PATRIMONIO\oa\oa

Nome del file: 1167.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civ. Gall. 1167

Note: 19 x 12.5 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: A0070

Nome file dell'immagine originale: 1167.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: inventario del museo

Autore: Carru' L.

Denominazione: Inventario dei beni mobili di uso pubblico.

Data: 2006

Foglio Carta: fol. 117

Nome dell'archivio: Archivio Civica Galleria d'Arte Moderna

MOSTRE [1 / 3]

Titolo: Tondi ceramici per un museo

Luogo, sede espositiva, data: Gallarate, Università del Melo, , 2004

MOSTRE [2 / 3]

Titolo: Tondi ceramici per un museo

Luogo, sede espositiva, data: Cerro di Laveno Mombello, Palazzo Perabò, , 2004

MOSTRE [3 / 3]

Titolo: Tondi ceramici per un museo

Luogo, sede espositiva, data: Castellanza, Villa Pomini, , 2005

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2007

Specifiche ente schedatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Carrù, Laura

Funzionario responsabile: Zanella, Emma

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2009

Nome: Carrù, Laura

Ente: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00