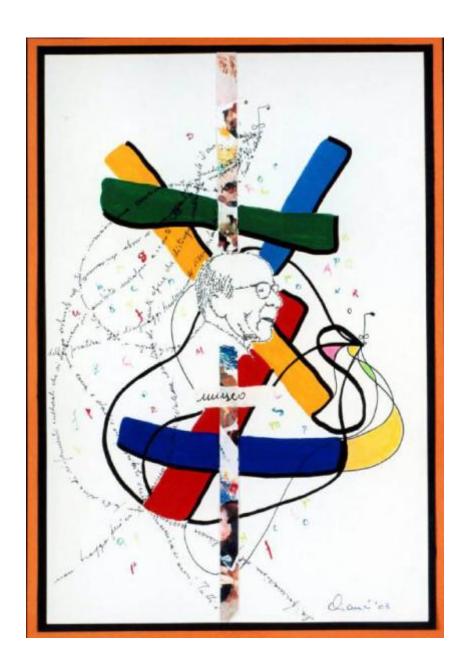
# **Omaggio a Silvio Zanella**

# **Cianci Carmine**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A0080-00002/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A0080-00002/

# **CODICI**

Unità operativa: A0080

Numero scheda: 2

Codice scheda: A0080-00002

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA Livello ricerca: C

**CODICE UNIVOCO** 

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00668783

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

#### **RELAZIONI**

#### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

# **OGGETTO**

Gruppo oggetti: pittura

**OGGETTO** 

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto maschile

Titolo: Omaggio a Silvio Zanella

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Museo MA\*GA

Denominazione spazio viabilistico: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA\*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

# **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Calabria

Provincia: CS

Comune: Corigliano Calabro

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Studio dell'artista Cianci Carmine

DATA

Data ingresso: 2003

Data uscita: 2004

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 2004

Numero: 1084

**COLLEZIONI** 

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

# **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XXI

Frazione di secolo: inizio

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 2003

A: 2003

Motivazione cronologia: data

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Autore/Nome scelto: Cianci Carmine

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1952/

Codice scheda autore: LMD30-48200

Sigla per citazione: 00003002

Motivazione dell'attribuzione: firma

#### **DATI TECNICI**

Materia e tecnica: carta

Materia e tecnica: cartoncino

Materia e tecnica: tempera

Materia e tecnica: china

Materia e tecnica: pennarello

Materia e tecnica: correttore bianco

Materia e tecnica: collage

**MISURE** 

Unità: cm

Altezza: 45

Larghezza: 34

#### **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Opera a tecnica mista che ritrae il maestro Silvio Zanella. Il ritratto è eseguito con parole a corsivo a china. Parole, lettere e colori riempiono verso l'alto lo spazio del foglio.

Indicazioni sul soggetto: RITRATTI: Silvio Zanella

#### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Autore: Carmine Cianci

Trascrizione: CIANCI 03

# **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004/01/27

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Cianci Carmine

Data acquisizione: 2004

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

# FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/6]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 1084

Percorso relativo del file: C:\Documents and Settings\emmazanella\Desktop\archivio foto PATRIMONIO\oa\oa

Nome del file: 1084.JPG

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civ. Gal. 1084

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

# **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civ. Gal. 1084

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

# **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4/6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civ. Gal. 1084

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

# **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5/6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civ. Gal. 1084

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]** 

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo colore

Codice identificativo: Arch. Civ. Gal. 1084

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**IMMAGINI DATABASE** 

Path dell'immagine originale: A0080

Nome file dell'immagine originale: 1084.jpg

**FONTI E DOCUMENTI** 

Tipo: inventario del museo

Autore: Zanella E.

Denominazione: Inventario dei beni mobili di uso pubblico

Data: 2004

Foglio Carta: fol. 109

# **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Data: 2004

Specifiche ente schedatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Formenti, Giulia

Funzionario responsabile: Zanella, Emma

#### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2009

Nome: Carrù, Laura

Ente: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

#### **GESTIONE ARCHIVIO**

# **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00