Autoritratto

Marussig, Piero

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A0090-00041/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A0090-00041/

CODICI

Unità operativa: A0090

Numero scheda: 41

Codice scheda: A0090-00041

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: 000003

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00669925

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Autoritratto dell'artista

Titolo: Autoritratto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Museo MA*GA

Denominazione spazio viabilistico: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 8]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 8]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civica Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: piano rialzato, deposito I, porta, destra 1

DATA [1 / 8]

Data ingresso: 2007

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 8]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 8]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civica Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: piano rialzato, deposito I, scaffale 0

DATA [2 / 8]

Data ingresso: 2007

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 8]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 8]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civica Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: sala mostre

DATA [3 / 8]

Data ingresso: 2007

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 8]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 8]

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa del collezionista Franco Ferrazzi

Specifiche: appesa ad una parete accanto all'opera di Felice Carena "Fiori"

DATA [4 / 8]

Data uscita: 2007

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 8]

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: TO

Comune: Torino

COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 8]

Tipologia: galleria

Qualificazione: privata

Denominazione: Galleria Gissi

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [6 / 8]

Stato: Italia

Regione: Liguria

Provincia: GE

Comune: Genova

COLLOCAZIONE SPECIFICA [6 / 8]

Tipologia: galleria

Qualificazione: privata

Denominazione: Galleria Genova

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [7 / 8]

Stato: Italia

Regione: Liguria

Provincia: GE

Comune: Portofino

COLLOCAZIONE SPECIFICA [7 / 8]

Tipologia: galleria

Qualificazione: privata

Denominazione: Galleria d'Arte Portofino

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [8 / 8]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [8 / 8]

Tipologia: galleria

Qualificazione: privata

Denominazione: Galleria Sianesi

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2007

Numero: 1240

Transcodifica del numero di inventario: 000003

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

Nome del collezionista: Ferrazzi, Franco

Data uscita del bene nella collezione: 2007

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1929

A: 1929

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Autore/Nome scelto: Marussig, Piero

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1879-1937

Motivazione dell’attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: cartone/ pittura a olio

MISURE

Altezza: 71

Larghezza: 51

Profondità: 6

Specifiche: misure con cornice 92x75 cm

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Opera che rappresenta l'autoritratto dell'artista rappresentatosi al lavoro, ovvero nell'atto di dipingere. Infatti, Marussing tiene in mano il pennello e la tavolozza, porta un camicione bianco da lavoro e s'intravede anche un pezzo di grembiule. L'artista si dipinge di tre quarti, con lo sguardo fisso e serio che guarda verso l'osservatore. Porta gli occhiali. La pennellata è veloce, materica e corposa. I colori sono ricchi di sfumature e di contrasti chiaroscurali.

Indicazioni sul soggetto
Ritratti: Piero Marussig. Abbigliamento: camicia bianca da lavoro; grembiule; occhiali. Oggetti: tavolozza; pennello.

ISCRIZIONI [1 / 14]

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a fronte in alto a sinistra

Autore: Marussig, Piero

Trascrizione: P. MARUSSIG

ISCRIZIONI [2 / 14]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali, numeri arabi

Posizione: a retro su cornice in alto a sinistra

Trascrizione: N. INV. 1240 OA / MARUSSIG

ISCRIZIONI [3 / 14]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali, corsivo, numeri arabi

Posizione: a retro su cornice in alto al centro

Trascrizione: 128-L

ISCRIZIONI [4 / 14]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali, corsivo, numeri arabi

Posizione: a retro su cornice al centro a sinistra

Trascrizione: 128-L

ISCRIZIONI [5 / 14]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali, corsivo, numeri arabi

Posizione: a retro su cornice in basso al centro

Trascrizione: 128-L

ISCRIZIONI [6 / 14]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali, corsivo, numeri arabi

Posizione: a retro su cornice a destra al centro

Trascrizione: 128-L

ISCRIZIONI [7 / 14]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: a retro su cartone in alto a sinistra

Trascrizione: 12

ISCRIZIONI [8 / 14]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a retro su cartone in alto a sinistra

Trascrizione: TELA

ISCRIZIONI [9 / 14]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: a retro su cartone in alto a destra

Trascrizione: 5050

ISCRIZIONI [10 / 14]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: a retro su cartone al centro a sinistra

Trascrizione: 33

ISCRIZIONI [11 / 14]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: a retro su etichetta oincollata su cartone in alto a destra

Trascrizione: 132

ISCRIZIONI [12 / 14]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa, a macchina, a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali, corsivo, numeri arabi

Posizione: a retro su etichetta incollata sul cartone in alto al centro

Trascrizione
GALLERIA / GENOVA / VIA XX SETTEMBRE 12-A - GENOVA TELEFONO N 580.196 / GIUGNO-LUGLIO 1941-XIX / MOSTRA POSTUMA DI / PIERO MARUSSIG / ANNO MISURE 52X73 CARTONE / TITOLO AUTORITRATTO / OPERA N. 141 FIRMA DI STEFANO CAIROLA / DIRETTORE DELLA GALLERIA "GENOVA" / STEFANO CAIROLA / TIP. VAL.

ISCRIZIONI [13 / 14]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa, a macchina, a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali, corsivo, numeri arabi

Posizione: a retro su etichetta incollata sul retro del cartone al centro a destra

Trascrizione
GALLERIA D'ARTE SIANESI / MILANO - VIA DURINI, 25 - TELEF. 700.989 / DIPINTO REGISTRATO CON IL N. 5050 / AUTORE PIERO MARUSSIG / MISURA 52X73 DIPINTO AD OLIO SU CARTONE / SOGGETTO "AUTORITRATTO" / GALLERIA D'ARTE SIANESI

ISCRIZIONI [14 / 14]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa, a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali, corsivo, numeri arabi

Posizione: a retro su etichetta incollata su cartone al centro leggermente a sinistra

Trascrizione
GALLERIA D'ARTE "PORTOFINO" / VIA ROMA, 24 - PORTOFINO - TELEF. 59 229 / PIERO MARUSSIG / AUTORITRATTO / OLIO SU CARTONE 52X73

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Identificazione: Galleria Gissi Torino

Quantità: 1

Posizione: a retro su cartone in alto a sinistra

Descrizione
timbro a inchiostro nero con la scritta GALLERIA GISSI TORINO poi l'indirizzo trascritto sempre sulla stessa riga ma illeggibile. Tale scritta è compresa tra due simboli, uno in alto e l'altro in basso. A capo c'è un rettangolo con scritto a penna all'interno il numero 302.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Identificazione: Galleria d'Arte Sianesi

Quantità: 2

Posizione: a retro in parte su cartone e in parte su etichetta incollata al centro leggermente a destra

Descrizione
timbro circolare con la scritta intorno al perimetro GALLERIA D'ARTE SIANESI e inscritta al centro la parola MILANO compresa tra due simbolini, uno in alto e l'altro in basso di questa.

Notizie storico-critiche
L'opera "Autoritratto" per analogia cronologica e somiglianza con il soggetto rappresentato può essere confrontata con:
-"Autoritratto con la moglie", 1991 (?);
- Autoritratto, 1914;
- "Autoritratto", 1920;
- "Autoritratto", 1924;
- "Autoritratto", 1930 circa
tutte pubblicate su "Piero Marussig: dalla provincia mitteleuropea al Novecento italiano, catalogo della mostra (Trieste - Bastione Fiorito, Castello di San Giusto, 24/04-28/06/1987) a cra di G. Mascherpa
e con:
- "Autoritratto con la moglie", 1917 pubblicato su "Marussig. Specchio della ragione", catalogo della mostra (Milano, Galleria Gian Ferrari, 28/01-07/03/1988), a cura di C. Gian Ferrari, Milano, Mazzotta, 1988
e con
- "Autoritratto", 1919/1920 pubblicata su "Piero Marussig: una raccolta privata, opere dal 1904 al 1937, (Milano, Galleria Philippe Daverio, febbraio 1984), Milano, 1984.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: il cartone è deformato

Fonte: dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Ferrazzi, Franco

Data acquisizione: 2007

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Gallaria d'Arte Moderna

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 1240

Nome del file: 1240.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 1240retro

Note: fotografia a colori del retro del dipinto

Nome del file: 1240retro.jpg

IMMAGINI DATABASE [1 / 2]

Path dell'immagine originale: A0090

Nome file dell'immagine originale: 1240.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 2]

Descrizione immagine: fotografia a colori del retro del dipinto

Path dell'immagine originale: A0090

Nome file dell'immagine originale: 1240retro.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: Inventario del museo

Autore: Formenti, Giulia

Data: 2007

Foglio Carta: fol. 124

Nome dell'archivio: Archivio Civica Galleria d'Arte Moderna

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Maestri moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1967

Codice scheda bibliografia: A0090-00139

Sigla per citazione: 00000173

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Titolo libro o rivista: Piero Marussig : una raccolta privata, opere dal 1904 al 1937

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: A0090-00138

Sigla per citazione: 00000172

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Piero Marussig: dalla provincia mitteleuropea al Novecento italiano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: A0090-00135

Sigla per citazione: 00000170

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Piero Marussig: specchio della ragione

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: A0090-00137

Sigla per citazione: 00000171

MOSTRE

Titolo: Mostra postuma di Piero Marussig

Luogo, sede espositiva, data: Genova, Galleria Genova, 1941

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2010

Specifiche ente schedatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Carrù, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 2002

Nome: Formenti, Giulia

Ente: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2009

Nome: Carrù, Laura

Ente: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00