Forme riemerse di ammoniti

Lipreri Mario

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A1020-00035/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A1020-00035/

CODICI

Unità operativa: A1020

Numero scheda: 35

Codice scheda: A1020-00035

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00637580

Ente schedatore: R03/ Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Ente competente: S23

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: Opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Astratto

Titolo: Forme riemerse di ammoniti

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020024

Comune: Gazoldo degli Ippoliti

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile/ comunale

Denominazione: Villa Ippoliti - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Via Guglielmo Marconi, 126(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Villa Volpi Ghirardini

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2006

Numero: M/034

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 624158,84893

PUNTO|Coordinata Y: 5006245,9016

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 35

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2002

Validità: post

A: 2002

Validità: ante

Motivazione cronologia: Iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Lipreri Mario

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1938/

Motivazione dell’attribuzione: Firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su masonite

MISURE

Altezza: 80

Larghezza: 75

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Composizione di figure organiche e fossili nei toni del marrone, del verde e del grigio.

Indicazioni sul soggetto: Astratto

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: Documentaria

Tecnica di scrittura: A pennello

Tipo di caratteri: Corsivo

Posizione: Recto in basso a destra

Trascrizione: M. Lipreri

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: Documentaria

Tecnica di scrittura: A penna

Tipo di caratteri: Corsivo

Posizione: Verso in alto a sinistra

Trascrizione
Mario Lipreri - / - Anno 2002 - / - Formato 80x75 - / - Per autentica - / - Mario Lipreri - / - PITTORE - / - Via G. Galilei 9 - / - 46100 Mantova - / - Telefono 0376/221822 - / - Lipreri Mario

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: Documentaria

Tecnica di scrittura: A penna

Tipo di caratteri: Corsivo

Posizione: Verso in alto al centro

Trascrizione
Donato al museo d'Arte Moderna - / - di Gazoldo degli Ippoliti in occasione - / - della mostra personale il 28-9-2003 - / - Lipreri Mario

Notizie storico-critiche
Il termine "ricerca" appare adatto a definire lo spirito che anima l'opera. Vi si legge un'attesa, una tensione ed emerge chiaramente quanto la figura sia solo in parte predeterminata, e quanto si definisca mano a mano. Le immagini sono delle indecifrabili tracce di fossili, scritture, sedimenti la cui origine ci rimane misteriosa (Margonari, 2003)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: esame diretto dell'opera

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Gazoldo

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Gazoldo

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gazoldo degli Ippoliti

Indirizzo: Via Marconi, 126

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Percorso relativo del file: D:\

Nome del file: 35R.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: D:\

Nome del file: 35V.jpg

IMMAGINI DATABASE [1 / 2]

Path dell'immagine originale: A1020

Nome file dell'immagine originale: 35R.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 2]

Path dell'immagine originale: A1020

Nome file dell'immagine originale: 35V.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: Bibliografia specifica

Autore: Margonari R. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Mario Lipreri. Conservare il tempo. 1981-2002

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: p. 47

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Cerritelli C. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Arte a Mantova 1950-1999

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1999

MOSTRE

Titolo: Mario Lipreri. Conservare il tempo. 1981-2002

Luogo, sede espositiva, data: Gazoldo degli Ippoliti, , 2003

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Nome: Comunian, A.

Funzionario responsabile: Navarrini, R.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.08

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00