Senza titolo

Mutti Ezio

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A1020-00133/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A1020-00133/

CODICI

Unità operativa: A1020

Numero scheda: 133

Codice scheda: A1020-00133

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00637678

Ente schedatore: R03/ Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Ente competente: S23

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: Opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: PAESAGGIO LACUSTRE

Titolo: Senza titolo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020024

Comune: Gazoldo degli Ippoliti

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile/ comunale

Denominazione: Villa Ippoliti - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Via Guglielmo Marconi, 126(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Villa Volpi Ghirardini

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2006

Numero: M/131

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 624158,84893

PUNTO|Coordinata Y: 5006245,9016

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 35

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1906

Validità: post

A: 1987

Validità: ante

Motivazione cronologia: Bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Mutti Ezio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1906/1987

Motivazione dell’attribuzione: Iscrizione

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

MISURE

Altezza: 40

Larghezza: 55

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Paesaggio con una strada che costeggia un lago, il lago di Garda. Nella parte sinistra si vedono alberi e vegetazione nei toni del verde, del blu, del grigio e del marrone. I colori dominanti sono le sfumature del celeste, del rosa e del viola.

Indicazioni sul soggetto: VEDUTA. LAGHI: Lago di Garda. COSTRUZIONI: strada

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: Documentaria

Tecnica di scrittura: A pennarello

Tipo di caratteri: Corsivo

Posizione: Verso al centro

Trascrizione: Mutti

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Fonte: esame diretto dell'opera

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gazoldo degli Ippoliti

Indirizzo: Via Marconi, 126

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Percorso relativo del file: D:\

Nome del file: 131R.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: D:\

Nome del file: 131V.jpg

IMMAGINI DATABASE [1 / 2]

Path dell'immagine originale: A1020

Nome file dell'immagine originale: 131R.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 2]

Path dell'immagine originale: A1020

Nome file dell'immagine originale: 131V.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Margonari R.

Titolo libro o rivista: Dal Mincio al Naviglio e ritorno. Arte nell'Alto Mantovano dal 1900 al 1950

Luogo di edizione: Asola (MN)

Anno di edizione: 1983

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Margonari R.

Titolo libro o rivista: Ezio Mutti

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1984

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Margonari R./ Modesti R.

Titolo libro o rivista: Il chiarismo lombardo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Pontiggia E.

Titolo libro o rivista: I chiaristi. Milano e l'Alto Mantovano negli anni Trenta

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Birolli Z. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Arte a Mantova 1900-1950

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Cerritelli C. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Arte a Mantova 1950-1999

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1999

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Nome: Comunian, A.

Funzionario responsabile: Navarrini, R.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.08

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00