Figura maschile

Benevelli Giacomo

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A1020-00169/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A1020-00169/

CODICI

Unità operativa: A1020

Numero scheda: 169

Codice scheda: A1020-00169

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00637714

Ente schedatore: R03/ Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Ente competente: S23

OGGETTO

Gruppo oggetti: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: Opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: FIGURA MASCHILE

Titolo: Figura maschile

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020024

Comune: Gazoldo degli Ippoliti

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile/ comunale

Denominazione: Villa Ippoliti - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Via Guglielmo Marconi, 126(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Villa Volpi Ghirardini

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2006

Numero: M/164

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 624158,84893

PUNTO|Coordinata Y: 5006245,9016

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 35

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1954

Validità: post

A: 1954

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Benevelli Giacomo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1925/

DATI TECNICI

Materia e tecnica: gesso dipinto

MISURE

Altezza: 105

Larghezza: 26

Profondità: 27

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Figura maschile in posizione eretta. Il braccio destro è mancante mentre del sinistro, la cui spalla è sollevata, è presente solo un moncherino. La bocca dell'uomo è leggermente aperta, gli occhi sono chiusi.

Indicazioni sul soggetto: RITRATTI: uomo

Notizie storico-critiche
Nel catalogo "Sculture degli anni '50" del Museo d'Arte Moderna e Contemporanea, a cura di Cristina Portili Staudacher del 2005 l'opera rientra nel ciclo dei lavori di rottura con la figura idealizzata, con un approfondimento dei valori sociali.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: esame diretto dell'opera

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2005

Descrizione intervento: Riparazione delle fratture e ridipintura

Responsabile scientifico: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Nome operatore [1 / 2]: Sanguanini D.

Nome operatore [2 / 2]: Carnevali V.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: comodato

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Benevelli, Giacomo

Indirizzo: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Percorso relativo del file: D:\

Nome del file: 164LD.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: D:\

Nome del file: 164LS.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: D:\

Nome del file: 164R.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: D:\

Nome del file: 164V.jpg

IMMAGINI DATABASE [1 / 4]

Path dell'immagine originale: A1020

Nome file dell'immagine originale: 164LD.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 4]

Path dell'immagine originale: A1020

Nome file dell'immagine originale: 164LS.jpg

IMMAGINI DATABASE [3 / 4]

Path dell'immagine originale: A1020

Nome file dell'immagine originale: 164R.jpg

IMMAGINI DATABASE [4 / 4]

Path dell'immagine originale: A1020

Nome file dell'immagine originale: 164V.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: Bibliografia specifica

Autore: Portioli Staudacher C. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Sculture degli anni '50

Titolo contributo: Le sculture degli anni '50 di Giacomo Benevelli in raccolta permanente al Museo di Gazoldo degli Ippoliti

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2005

V., tavv., figg.: pag. 105

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Nome: Comunian, A.

Funzionario responsabile: Navarrini, R.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.08

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00