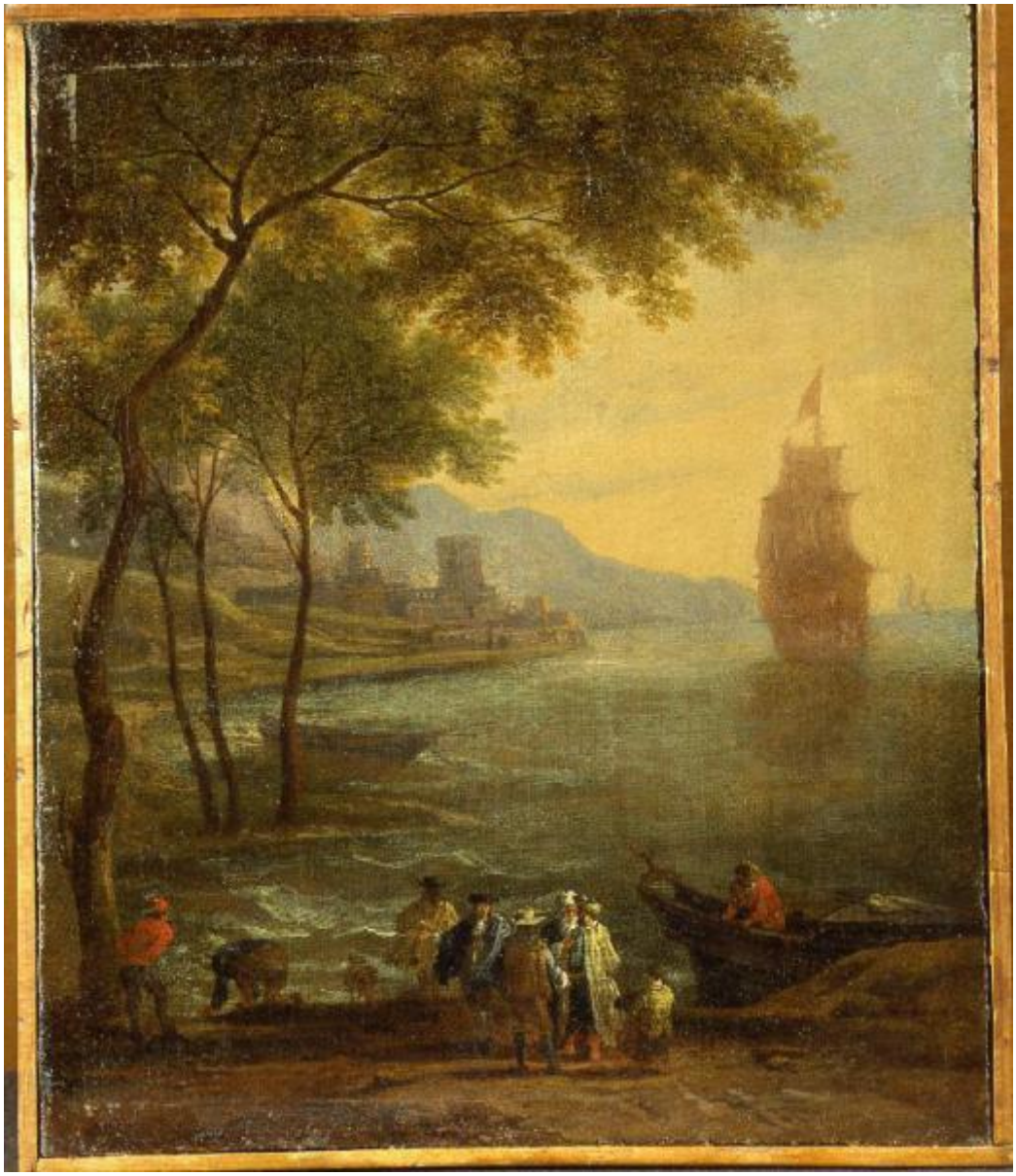
Baia con barche e figure

Boudewijns Adriaen Frans; Bout Pieter



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00012/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00012/

CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 12

Codice scheda: B0010-00012

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Catalogo Pinacoteca V tomo

Numero interno: 1172

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660664

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0300660733

Codice IDK della scheda correlata: B0010-00052

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: pendant

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio marino con barche e figure

Titolo: Baia con barche e figure

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1680

Validità: ca.

A: 1700

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Autore/Nome scelto: Boudewijns Adriaen Frans

Dati anagrafici/Periodo di attività: Bruxelles, 1644/1714

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 2]

Autore/Nome scelto: Bout Pieter

Dati anagrafici/Periodo di attività: Bruxelles, 1658?/1719

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito fiammingo

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 35

Larghezza: 30

Indicazioni sul soggetto
PAESAGGIO: baia; costa; alberi; colline. FIGURE: mercanti; servitori; operai. ATTIVITA' UMANE: commercio. MEZZI DI TRASPORTO: barche; vascello. COSTRUZIONI.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche
Oltre ad essere pittore indipendente di paesaggi con scene di villaggio, Pieter Bout eseguì talvolta le figure nei paesaggi di Boudewijns (sull'intervento di Bout nei quadri di Boudewijns e altri, cfr. Denuncé 1930, pp. 248, 249, 252, 255, 262, 263, 265). Nonostante nessuna opera rechi la firma di entrambe, è possibile talvolta individuare le due mani. E' il caso del dipinto del Castello - e del suo pendant -, dove le figure sembrano di mano di Bout, come suggerisce la stretta affinità con quelle che compaiono in alcuni "mercati di villaggio" che dell'artista si conservano ad Anversa, a Bruxelles, ad Augusta e a Monaco. D'altro canto, il tipo di paesaggio con le sue atmosfera e luce mediterranea appare della stessa mano della "Veduta di un porto mediterraneo", attribuita al solo Boudewijns, conservata nel Museo di Braunschweig (su Boudewijns cfr. Thierry, Kervyn de Meerendre 1987, pp. 168-171).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2014/05/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 1950 post/ 1980 ante

Nome operatore: Della Rotta Ottemi

RESTAURI [2 / 2]

Data: 1990

Descrizione intervento: Foderatura, sostituzione telaio, pulitura, rimozione ridipinture, stuccatura e ritocco lacune

Responsabile scientifico: Garberi Mercedes

Nome operatore: Zanolini Paola

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Anelli, Sergio

Data: 2000/00/00

Codice identificativo: 1173_01

Formato: 10x12

Percorso relativo del file: Pinacoteca\colori

Nome del file: 1173_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0010012

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: B0010012.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: 00001173_FC

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: 00001173_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 00001173_SB

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: 00001173_SB.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 00001173V_SB

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: 00001173V_SB.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 11]

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra

Codice identificativo: Foto Perotti 2107

Note: Allestimento del deposito della collezione Belgiojoso nella Sala della Balla 1955 post - 1962 ante

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 11]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: A4523

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 11]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: CRA, Foto Saporetti

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 11]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 11]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 11]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

Note: Retro

IMMAGINI DATABASE [1 / 5]

Path dell'immagine originale: B0010

Nome file dell'immagine originale: 1173_01.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 5]

Path dell'immagine originale: B0010

Nome file dell'immagine originale: B0010012.jpg

IMMAGINI DATABASE [3 / 5]

Path dell'immagine originale: B0010

Nome file dell'immagine originale: 00001173_FC.jpg

IMMAGINI DATABASE [4 / 5]

Path dell'immagine originale: B0010

Nome file dell'immagine originale: 00001173_SB.jpg

IMMAGINI DATABASE [5 / 5]

Path dell'immagine originale: B0010

Nome file dell'immagine originale: 00001173V_SB.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Tipo: catalogo manoscritto

Autore: Belgiojoso Lodovico

Denominazione: Catalogo dei quadri formanti la raccolta del conte Lodovico Belgiojoso

Data: 1880

Foglio Carta: p. 50, n. 142

Nome dell'archivio: Civica Biblioteca d'Arte

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Tipo: elenco dei dipinti

Denominazione: Dono Beatrice Belgiojoso Greppi

Data: 1955

Foglio Carta: fasc. 3-8

Nome dell'archivio: Archivio CRA

Posizione: cartella 11

BIBLIOGRAFIA [1 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Katalog der koniglichen Gemaldegalerie zu Augsburg

Anno di edizione: 1912

V., pp., nn.: p. 6 n. 2572

V., tavv., figg.: fig.

BIBLIOGRAFIA [2 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Denuncé J.

Titolo libro o rivista
Kunstausfuhr Antwerpens im 17.Jahrhundert. Die firma Forchoudt [Quellen zur Geschichte Flamischen Kunst I]

Luogo di edizione: Anversa

Anno di edizione: 1930

V., pp., nn.: pp. 248-249; 255; 262-263; 265

BIBLIOGRAFIA [3 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Vanbeselaere W.

Titolo libro o rivista: Musée Royal des Beaux-Arts Anvers. Catalogue de maitres anciens

Luogo di edizione: Anversa

Anno di edizione: 1958

V., pp., nn.: pp. 28-29 n. 27

V., tavv., figg.: fig.

BIBLIOGRAFIA [4 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig. Verzeichnis der Gemalde vor 1800

Luogo di edizione: Braunschweig

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: p. 11 n. 152

V., tavv., figg.: fig.

BIBLIOGRAFIA [5 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van Belgie. Invenariscatalogus van de oude schilderkunst

Luogo di edizione: Bruxelles

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 30

V., tavv., figg.: fig.

BIBLIOGRAFIA [6 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Thierry Y./ Kervyn de Meerendre M.

Titolo libro o rivista: Les Peintres flamands de paysage du XVIIe siècle. Le baroque anversois et l'école bruxellois

Luogo di edizione: Bruxelles

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: pp. 15-16, pp. 168-171

V., tavv., figg.: figg.

BIBLIOGRAFIA [7 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G./ Meijer B. W.

Titolo libro o rivista: Dipinti fiamminghi e olandesi del Seicento. La raccolta del Conte Lodovico Belgiojoso d'Este

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: p. 90 n. 6

V., tavv., figg.: fig. 6

BIBLIOGRAFIA [8 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Meijer B. W. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca: Scuole straniere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: pp. 34-35 n. 1172

V., tavv., figg.: fig. 1172

BIBLIOGRAFIA [9 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G./ Meijer B.W./ Squellati Brizio P.

Titolo libro o rivista: Repertory of Dutch and Flemish Paintings in Italian Public Collections - II - Lombardy

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2001/02

V., pp., nn.: v. I p. 74 n. 48

V., tavv., figg.: fig. 48

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1995

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 3]: Summa, Adriana

Nome [2 / 3]: Vecchio, Stefania

Nome [3 / 3]: Meijer, B. W.

Funzionario responsabile: Basso, Laura

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2003

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2009

Nome: Colace, Raffaella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/16

Ultima modifica scheda - ora: 17.40

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24