Paesaggio con figure e barche presso un fiume

Saftleven Herman

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00053/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00053/

CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 53

Codice scheda: B0010-00053

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660736

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio renano con cantiere e attivita' fluviali

Titolo: Paesaggio con figure e barche presso un fiume

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Specifiche: appeso e ancorato con vite a struttura

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Belgiojoso Lodovico

DATA

Data ingresso: 1880/ante

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 1246

Transcodifica del numero di inventario: 1246

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1659

A: 1659

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Saftleven Herman

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Rotterdam, 1609/ Utrecht, 1685

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: firma (monogramma)

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito olandese

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tavola

MISURE

Unità: cm

Altezza: 30

Larghezza: 35

Indicazioni sul soggetto
PAESAGGIO: vallata; fiume; alberi; montagne; cittadella. FIGURE: falegnami; viandanti; donne; bambini. MEZZI DI TRASPORTO: barche. ATTIVITA' UMANE. COSTRUZIONI: torione; case.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: HS 1659

Notizie storico-critiche
Buona parte della produzione di Herman Saftleven della seconda metà del Seicento è costituita da vedute di fantasia delle vallate del basso Reno e della Mosella, con montagne e un gran numero di piccole figure e un punto di vista alto e panoramico. Dopo la pace di Munster (1648), numerosi pittori olandesi viaggiarono in quella zona e vi eseguirono disegni topografici. Il dipinto del Castello stringe forti affinità stilistiche con i paesaggi che dell'artista si conservano a Klosterneuburg, Kremsier e in collezioni private (cfr. Schulz 1982, nn. 209, 210, 231, tavv. 54, 55, 58).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 1950 post/ 1970 ante

Nome operatore: Rossi Mario

RESTAURI [2 / 2]

Data: 1987/ 1989

Descrizione intervento: Consolidamento colore, pulitura,stuccatura, ritocco e verniciatura

Responsabile scientifico: Garberi Mercedes

Nome operatore: Zanolini Paola

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1955, Atti P. G. n. 210348, dono

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Belgiojoso Greppi Beatrice

Data acquisizione: 1955

Luogo acquisizione: Milano

Note: fonte: 1955, Dono Barbiano di Belgiojoso Bice ved. Greppi

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 13]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 2000/00/00

Codice identificativo: 1246_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 1246_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 13]

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 2107

Note: Allestimento della collezione Belgiojoso nella Sala della Balla 1955 post - 1962 ante

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 13]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: CRA 066113/6

Note: Allestimento nella Sala delle Asse 1990

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 13]

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra

Codice identificativo: CAF B/1019

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 13]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: CRA, Foto Saporetti

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 13]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia a colori

Codice identificativo: CRA, Foto Ballo

Note: Saggio di pulitura 1987 - 1989

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 13]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 13]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 13]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

Note: Retro

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00053_IMG-0000641641

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0010053

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010053.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00053_IMG-0000641642

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: 00001246_FC

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 00001246_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00053_IMG-0000641643

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 00001246V_SB

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 00001246V_SB.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [13 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00053_IMG-0000641644

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 00001246_SB

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 00001246_SB.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Tipo: catalogo manoscritto

Autore: Belgiojoso Lodovico

Denominazione: Catalogo dei quadri formanti la raccolta del conte Lodovico Belgiojoso

Data: 1880

Foglio Carta: pp. 25-26 n. 80

Nome dell'archivio: Civica Biblioteca d'Arte

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Tipo: elenco dei dipinti

Denominazione: Dono Beatrice Belgiojoso Greppi

Data: 1955

Foglio Carta: fasc. 3-8

Nome dell'archivio: Archivio CRA

Posizione: cartella 11

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Schulz W.

Titolo libro o rivista
Cornelis Saftleven 1607-1681. Leben unde Werke. Mit einem kritischen Kataloge der Gemalde und Zeichnungen

Luogo di edizione: Berlino-New York

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: nn. 209, 210, 231

V., tavv., figg.: tavv. 54, 55, 58

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G./ Meijer B. W.

Titolo libro o rivista: Dipinti fiamminghi e olandesi del Seicento. La raccolta del Conte Lodovico Belgiojoso d'Este

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: p. 101 n. 50

V., tavv., figg.: fig. 50

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Meijer B. W. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca: Scuole straniere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: pp. 160-161 n. 1311

V., tavv., figg.: fig. 1311

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G./ Meijer B.W./ Squellati Brizio P.

Titolo libro o rivista: Repertory of Dutch and Flemish Paintings in Italian Public Collections - II - Lombardy

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2001/02

V., pp., nn.: v. II p. 173 n. 718

V., tavv., figg.: fig. 718

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 3]: Summa, Adriana

Nome [2 / 3]: Vecchio, Stefania

Nome [3 / 3]: Meijer, B. W.

Funzionario responsabile: Basso, Laura

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2003

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella