Coppia male assortita

Bijlert Jan van

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00068/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00068/

CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 68

Codice scheda: B0010-00068

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Catalogo Pinacoteca V tomo

Numero interno: 1168

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660788

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione
Interno di bordello con figura maschile che offre monete e gioielli ad una donna, mentre un'altra, nel fondo, fa il gesto delle corna

Titolo: Coppia male assortita

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1640

Validità: ca.

A: 1650

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Bijlert Jan van

Dati anagrafici/Periodo di attività: Utrecht, 1597-98/1671

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito olandese

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tavola

MISURE

Unità: cm

Altezza: 20

Larghezza: 27

Indicazioni sul soggetto
INTERNO. FIGURE: uomo; donne. ABBIGLIAMENTO: (uomo) giubba; cappello con piuma; (donna di fronte a lui) abito con ampia scollatura; collana di perle; coroncina con piuma. OGGETTI: monete; gioielli; borsello; brocca; bicchiere. MOBILIA: tavolo.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: a sinistra

Trascrizione: IVB. F

Notizie storico-critiche
Nativo di Utrecht, Jan van Bijlert, soggiornò qualche tempo a Roma, dove è documentato tra il 1621 e il 1623. Di qui deriva il suo interesse per lo stile di Caravaggio e dei suoi seguaci, con riferimento soprattutto alle opere romane di Simon Vouet. Dagli anni '40 le sue scene di genere mostrano uno schiarimento della tavolozza e un formato più ridotto, ma è in genere difficile, mancando opere datate, stabilire una cronologia attendibile all'interno della sua produzione. Il quadro del Castello è stato attribuito al pittore da Wilhelm von Bode che dubita però dell'originalità del monogramma, dal momento che l'artista non ne fece mai uso. La datazione proposta dallo studioso a "dopo il 1650" andrebbe forse anticipata di un decennio a giudicare dallo stile e dalla tavolozza. Il soggetto, più di una volta affrontato da Van Bijlert (ad esempio nel dipinto del Centraal Museum di Utrecht con "Un vecchio che offre una collana di perle a una giovane donna"), appartiene alla tradizione delle cosiddette "coppie male assortite", tema già sviluppato nella letteratura classica che conobbe vasta popolarità nell'arte del primo Cinquecento in Olanda e in Germania. Accanto ai numerosi esempi di Lucas Cranach e della sua scuola troviamo questo soggetto anche nell'opera di maestri olandesi come Luca di Leida, Jacob Cornelisz e Quinten Metsys (cfr. sull'argomento Steward 1977).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2014/05/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 1950 post/ 1970 ante

Nome operatore: Rossi Mario

RESTAURI [2 / 2]

Data: 1990

Descrizione intervento: Consolidamento colore, pulitura,stuccatura e ritocco, verniciatura

Responsabile scientifico: Garberi Mercedes

Nome operatore: Zanolini Paola

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Anelli, Sergio

Data: 2000/00/00

Codice identificativo: 1298_01

Formato: 10x12

Percorso relativo del file: Pinacoteca\colori

Nome del file: 1298_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Studio Saporetti

Data: 1989/00/00

Codice identificativo: 1298_02

Formato: 10x12

Percorso relativo del file: Pinacoteca\colori

Nome del file: 1298_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Studio Saporetti

Data: 1989/00/00

Codice identificativo: 1298_03

Formato: 10x12

Percorso relativo del file: Pinacoteca\colori

Nome del file: 1298_03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0010068

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: B0010068.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: 00001298_FC

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: 00001298_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 00001298_SB

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: 00001298_SB.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 2107

Note: Allestimento della collezione Belgiojoso nella Sala della Balla 1955 post - 1962 ante

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: CRA 066113/6

Note: Allestimento nella Sala delle Asse 1990

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra

Codice identificativo: CAF B1057

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: CRA, Foto Saporetti

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

IMMAGINI DATABASE [1 / 6]

Path dell'immagine originale: B0010

Nome file dell'immagine originale: 1298_01.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 6]

Path dell'immagine originale: B0010

Nome file dell'immagine originale: 1298_02.jpg

IMMAGINI DATABASE [3 / 6]

Path dell'immagine originale: B0010

Nome file dell'immagine originale: 1298_03.jpg

IMMAGINI DATABASE [4 / 6]

Path dell'immagine originale: B0010

Nome file dell'immagine originale: B0010068.jpg

IMMAGINI DATABASE [5 / 6]

Path dell'immagine originale: B0010

Nome file dell'immagine originale: 00001298_FC.jpg

IMMAGINI DATABASE [6 / 6]

Path dell'immagine originale: B0010

Nome file dell'immagine originale: 00001298_SB.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Tipo: catalogo manoscritto

Autore: Belgiojoso Lodovico

Denominazione: Catalogo dei quadri formanti la raccolta del conte Lodovico Belgiojoso

Data: 1880

Foglio Carta: p. 2, n. 5

Nome dell'archivio: Civica Biblioteca d'Arte

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Tipo: elenco dei dipinti

Denominazione: Dono Beatrice Belgiojoso Greppi

Data: 1955

Foglio Carta: fasc. 3-8

Nome dell'archivio: Archivio CRA

Posizione: cartella 11

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G./ Meijer B. W.

Titolo libro o rivista: Dipinti fiamminghi e olandesi del Seicento. La raccolta del Conte Lodovico Belgiojoso d'Este

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: p. 90 n. 5

V., tavv., figg.: fig. 5

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Huys Janssen P.

Titolo libro o rivista: Jan van Bijlert (1597/98 - 1671) schilder in Utrecht

Luogo di edizione: Utrecht

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: p. 208 n. 145

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Huys Janssen P.

Titolo libro o rivista: Jan van Bijlert, 1597-98 - 1671. Catalogue raisonné

Luogo di edizione: Utrecht

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: pp. 63, 159 n. 158; p. 154 n. 144

V., tavv., figg.: figg.

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca: Scuole straniere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 32 n. 1168

V., tavv., figg.: fig. 1168

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G./ Meijer B.W./ Squellati Brizio P.

Titolo libro o rivista: Repertory of Dutch and Flemish Paintings in Italian Public Collections - II - Lombardy

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2001/02

V., pp., nn.: v. I p. 68 n. 33

V., tavv., figg.: fig. 33

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1995

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 3]: Summa, Adriana

Nome [2 / 3]: Vecchio, Stefania

Nome [3 / 3]: Jansen, Guido

Funzionario responsabile: Basso, Laura

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2003

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2009

Nome: Colace, Raffaella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/16

Ultima modifica scheda - ora: 17.40

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24