

Veduta di un fiume vicino a una città fortificata

Anthonissen Hendrick van



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00100/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00100/>

CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 100

Codice scheda: B0010-00100

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Catalogo Pinacoteca V tomo

Numero interno: 1154

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660708

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: marina

Identificazione: Veduta di un fiume con imbarcazioni presso la riva e città fortificata sullo sfondo

Titolo: Veduta di un fiume vicino a una città fortificata

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1656

Validità: (?)

A: 1656

Validità: (?)

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Anthonissen Hendrick van

Dati anagrafici/Periodo di attività: Amsterdam?, 1605-06/1660 ante

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito olandese

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Goyen Jan van

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tavola

MISURE

Unità: cm

Altezza: 42

Larghezza: 70

Indicazioni sul soggetto

VEDUTA: fiume; città; mulino; mura. MEZZI DI TRASPORTO: barche. OGGETTI: bandiere. FIGURE.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso, sul vessillo della barca

Trascrizione: C. D [?]

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: sul vessillo in cima all'imbarcazione di sinistra

Trascrizione: 1656 [?]

Notizie storico-critiche

Esposta alla mostra milanese sulla pittura olandese del 1922 come opera di Jan van Goyen, la tavola è invece riconducibile alla mano di Hendrick van Anthonissen, figlio di un altro specialista di marine, Aert Anthonisz, e cognato del famoso Jan Porcellis. Da quest'ultimo Hendrick deriva la resa atmosferica delle sue vedute, in cui consuete sono le piccole figure in primo piano e il tipo di imbarcazione con il vessillo sulla cima.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Data: 1995

Stato di conservazione: Buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Data: 1997/03/25

Stato di conservazione: Discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Data: 2015/01/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1988/ 1990

Descrizione intervento: Consolidamento colore, rimozione ridipinture, pulitura, stuccatura e ritocco, verniciatura

Responsabile scientifico: Garberi Mercedes

Nome operatore: Zanolini Paola

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Anelli, Sergio

Data: 2000/00/00

Codice identificativo: 1218_01

Formato: 10x12

Percorso relativo del file: Pinacoteca\colori

Nome del file: 1218_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0010100

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: B0010100.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: 00001218_FC

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: 00001218_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 00001218V_SB

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: 00001218V_SB.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 12]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 00001218_SB

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: 00001218_SB.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 2107

Note: Allestimento della Collezione Belgiojoso nella Sala della Balla 1955 post - 1962 ante

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A4529

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia a colori

Codice identificativo: CRA, Foto Ballo

Note: saggio di pulitura 1988-90

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia a colori

Codice identificativo: CRA, Foto Ballo

Note: completamento della pulitura 1988-90

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 12]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

Note: Retro

IMMAGINI DATABASE [1 / 5]

Path dell'immagine originale: B0010

Nome file dell'immagine originale: 1218_01.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 5]

Path dell'immagine originale: B0010

Nome file dell'immagine originale: B0010100.jpg

IMMAGINI DATABASE [3 / 5]

Path dell'immagine originale: B0010

Nome file dell'immagine originale: 00001218_FC.jpg

IMMAGINI DATABASE [4 / 5]

Path dell'immagine originale: B0010

Nome file dell'immagine originale: 00001218V_SB.jpg

IMMAGINI DATABASE [5 / 5]

Path dell'immagine originale: B0010

Nome file dell'immagine originale: 00001218_SB.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Tipo: catalogo manoscritto

Autore: Belgiojoso Lodovico

Denominazione: Catalogo dei quadri formanti la raccolta del conte Lodovico Belgiojoso

Data: 1880

Foglio Carta: p. 63, n. 174

Nome dell'archivio: Civica Biblioteca d'Arte

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Tipo: elenco dei dipinti

Denominazione: Dono Beatrice Belgiojoso Greppi

Data: 1955

Foglio Carta: fasc. 3-8

Nome dell'archivio: Archivio CRA

Posizione: cartella 11

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hoogewerff G. J.

Titolo libro o rivista

Tentoonstelling van oude Nederlandsche schilderkunst te Milaan, 20 mei-18 juni 1922 in "Mededeelingen van het Nederlandsch Historisch Instituut te Rome", II

Anno di edizione: 1922(1932)

V., pp., nn.: p. 173 n. 65

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bol L. J.

Titolo libro o rivista: Die Hollandische Marinemalerei des 17. Jahrhunderts

Luogo di edizione: Braunschweig

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: p. 107

V., tavv., figg.: fig. 105

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca: Scuole straniere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 20 n. 1154

V., tavv., figg.: fig. 1154

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G./ Meijer B.W./ Squellati Brizio P.

Titolo libro o rivista: Repertory of Dutch and Flemish Paintings in Italian Public Collections - II - Lombardy

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2001/02

V., pp., nn.: v. I p. 50 n. 2

V., tavv., figg.: fig. 2

MOSTRE

Titolo: Mostra di pittura olandese antica

Luogo, sede espositiva, data: Milano, 1922

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1995

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 3]: Summa, Adriana

Nome [2 / 3]: Vecchio, Stefania

Nome [3 / 3]: Jansen, Guido

Funzionario responsabile: Basso, Laura

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2003

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2009

Nome: Colace, Raffaella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/16

Ultima modifica scheda - ora: 17.40

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24