Paesaggio italianeggiante con pastori e gregge

Pittore olandese

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00101/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00101/

CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 101

Codice scheda: B0010-00101

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Catalogo Pinacoteca V tomo

Numero interno: 1249

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660712

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio con pastorelli e gregge che discendono un torrente

Titolo: Paesaggio italianeggiante con pastori e gregge

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Paesaggio con pastori e gregge

Autore bene finale/originale: Meer Jan van der II

Collocazione bene finale/originale: già all'Aia, Galleria Hoogsteder (foto RKD)

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVII/ XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1650

Validità: ca.

A: 1750

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Pittore olandese

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVII/XVIII

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito olandese

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Ommeganck Balthasar

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tavola

MISURE

Unità: cm

Altezza: 37

Larghezza: 48

Indicazioni sul soggetto: PAESAGGIO. FIGURE: pastore; pastorella. ANIMALI: pecore; cane.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche
Nel catalogo manoscritto Belgiojoso, il dipinto è menzionato come opera tardo-settecentesca di mano del pittore fiammingo Baltlhasar Ommeganck, specializzato in paesaggi e animali. In realtà la tavola è copia da un dipinto di Jan van der Meer II di Haarlem che si trovava nella Galleria J. Hoogsteder all'Aia. Van der Meer (o Vermeer) di Haarlem fu un seguace di Jacob van Ruisdael e dipinse soprattutto paesaggi olandesi e vedute boschive.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Data: 1995

Stato di conservazione: Buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Data: 1997/03/25

Stato di conservazione: Discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Data: 2015/01/00

Indicazioni specifiche: Apertura della giuntura orizzontale della tavola.

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1950 post/ 1970 ante

Nome operatore: Della Rotta Ottemi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Anelli, Sergio

Data: 2000/00/00

Codice identificativo: 1222_01

Formato: 10x12

Percorso relativo del file: Pinacoteca\colori

Nome del file: 1222_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0010101

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: B0010101.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: 00001222_FC

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: 00001222_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 2107

Note: Allestimento della Collezione Belgiojoso nella Sala della Balla 1955 post - 1962 ante

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra

Codice identificativo: CAF B1078

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

IMMAGINI DATABASE [1 / 3]

Path dell'immagine originale: B0010

Nome file dell'immagine originale: 1222_01.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 3]

Path dell'immagine originale: B0010

Nome file dell'immagine originale: B0010101.jpg

IMMAGINI DATABASE [3 / 3]

Path dell'immagine originale: B0010

Nome file dell'immagine originale: 00001222_FC.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Tipo: catalogo manoscritto

Autore: Belgiojoso Lodovico

Denominazione: Catalogo dei quadri formanti la raccolta del conte Lodovico Belgiojoso

Data: 1880

Foglio Carta: p. 21 n. 64

Nome dell'archivio: Civica Biblioteca d'Arte

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Tipo: elenco dei dipinti

Denominazione: Dono Beatrice Belgiojoso Greppi

Data: 1955

Foglio Carta: fasc. 3-8

Nome dell'archivio: Archivio CRA

Posizione: cartella 11

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca: Scuole straniere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 104 n. 1249

V., tavv., figg.: fig. 1249

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G./ Meijer B.W./ Squellati Brizio P.

Titolo libro o rivista: Repertory of Dutch and Flemish Paintings in Italian Public Collections - II - Lombardy

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2001/02

V., pp., nn.: v. II p. 72 n. 497

V., tavv., figg.: fig. 497

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1995

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 3]: Summa, Adriana

Nome [2 / 3]: Vecchio, Stefania

Nome [3 / 3]: Jansen, Guido

Funzionario responsabile: Basso, Laura

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2003

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2009

Nome: Colace, Raffaella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/16

Ultima modifica scheda - ora: 17.40

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24