Adorazione dei Magi

Discepoli Giovan Battista detto Zoppo da Lugano



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00259/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00259/

CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 259

Codice scheda: B0010-00259

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Catalogo Pinacoteca III tomo

Numero interno: 0703

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660262

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Adorazione dei Magi

Titolo: Adorazione dei Magi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1651

Validità: ca.

A: 1651

Validità: post

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Discepoli Giovan Battista detto Zoppo da Lugano

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1590/1660

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 375

Larghezza: 180

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Madonna; Gesù Bambino; San Giuseppe; Re Magi. ABBIGLIAMENTO (Re Magi): mantello rosso; mantello damascato; turbante; corona; catena; calzari. OGGETTI: pisside. FIGURE: angioletti in volo; fanciullo reggimantello. ELEMENTI ARCHITETTONICI: gradinata; colonna scanalata; arco. PAESAGGIO.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

A Bona Castellotti (1984) si deve l'identificazione dell'opera con l'ancona "pictas esse volo imagines trium magorum" ordinata nel testamento del reverendo Baldassare Cozzo per l'altare dei Re Magi, in San Marcellino.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1995

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Soprintendenza ai beni artistici...di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: 1356_01

Formato: 10x12

Percorso relativo del file: Pinacoteca\Colori

Nome del file: 1356_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24480

Percorso relativo del file: Pinacoteca

Nome del file: B0010259.jpg

IMMAGINI DATABASE [1 / 2]

Path dell'immagine originale: B0010

Nome file dell'immagine originale: 1356_01.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 2]

Path dell'immagine originale: B0010

Nome file dell'immagine originale: B0010259.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Denominazione: Inventario Napoleonico

Foglio Carta: n. 138

BIBLIOGRAFIA [1 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Santagostino A. G.

Titolo libro o rivista: Immortalità e gloria del pennello (ed. 1980)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1671

V., pp., nn.: p. 53 nota 9

BIBLIOGRAFIA [2 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartoli F.

Titolo libro o rivista: Notizie delle pitture, sculture, ed architetture...

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1776

V., pp., nn.: V. I p. 183

BIBLIOGRAFIA [3 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ticozzi S.

Titolo libro o rivista: Dizionario degli architetti, scultori, pittori...

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1830

V., pp., nn.: V. I pp. 416-417

BIBLIOGRAFIA [4/20]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Guida alle Sale...

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1822

V., pp., nn.: p. 131

BIBLIOGRAFIA [5 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bisi M./ Gironi R.

Titolo libro o rivista

Pinacoteca del Palazzo reale delle Scienze e delle Arti (...) pubblicata da M. Bisi incisore col testo di R. Gironi, III.

Scuola Lombarda

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1833

V., tavv., figg.: tav. V

BIBLIOGRAFIA [6 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Guida all'I. R. Pinacoteca...

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1838

V., pp., nn.: p. 88

BIBLIOGRAFIA [7 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Catalogue des tableaux qui se trouvent dans les salles de l'I.R. Académie des Beaux Artes en Brera

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1841

V., pp., nn.: p. 100

BIBLIOGRAFIA [8 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Pinacothèque royale de Milan...

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1887

V., pp., nn.: p. 40

BIBLIOGRAFIA [9 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Malaguzzi Valeri F.

Titolo libro o rivista: Catalogo della R. Pinacoteca di Brera

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1908

V., pp., nn.: p. 223

BIBLIOGRAFIA [10 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Modigliani E.

Titolo libro o rivista: Catalogo della R. Pinacoteca di Brera

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1930

V., pp., nn.: p. 95

BIBLIOGRAFIA [11 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bona Castellotti M.

Titolo libro o rivista: "Giovan Battista Discepoli, lo Zoppo da Lugano" in Scritti di Storia dell'Arte in onore di Federico Zeri

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 576

BIBLIOGRAFIA [12 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bona Castellotti M.

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 151

BIBLIOGRAFIA [13 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bona Castellotti M.

Titolo libro o rivista: La pittura lombarda del '600

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1985

V., tavv., figg.: fig. 285

BIBLIOGRAFIA [14 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T./ Garberi Precerutti M.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 74

BIBLIOGRAFIA [15 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bora G. in

Titolo libro o rivista: La pittura in Italia. Il Seicento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: v. I p. 94

BIBLIOGRAFIA [16 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Pascale E.

Titolo libro o rivista: voce Discepoli Giovan Battista detto lo Zoppo da Lugano in La Pittura in Italia. Il Seicento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: V. II p. 725

BIBLIOGRAFIA [17 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ferro F. M. in

Titolo libro o rivista: Pinacoteca di Brera. Scuole ligure, lombarda e piemontese 1535-1796

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: pp. 399-401

BIBLIOGRAFIA [18 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bona Castellotti M.

Titolo libro o rivista: voce Discepoli Giovanni Battista in Dizionario Biografico degli Italiani

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: V. XL p. 270

BIBLIOGRAFIA [19 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bernardini A.

Titolo libro o rivista: Giovan Battista Discepoli lo Zoppo da Lugano (tesi di laurea)

Anno di edizione: 1994/1995

V., pp., nn.: pp. 71-73

BIBLIOGRAFIA [20 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Stoppa J. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo terzo (Seicento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: pp. 307-308 n. 703

V., tavv., figg.: fig. 703

MOSTRE

Titolo: Discepoli Giovan Battista detto lo Zoppo da Lugano

Luogo, sede espositiva, data: Rancate (Pinacoteca Zust), 2001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1995

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Summa, Adriana

Nome [2 / 2]: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 1997

Nome: Stoppa, Giacomo

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2007

Nome: Colace, Raffaella

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/16

Ultima modifica scheda - ora: 17.40

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24